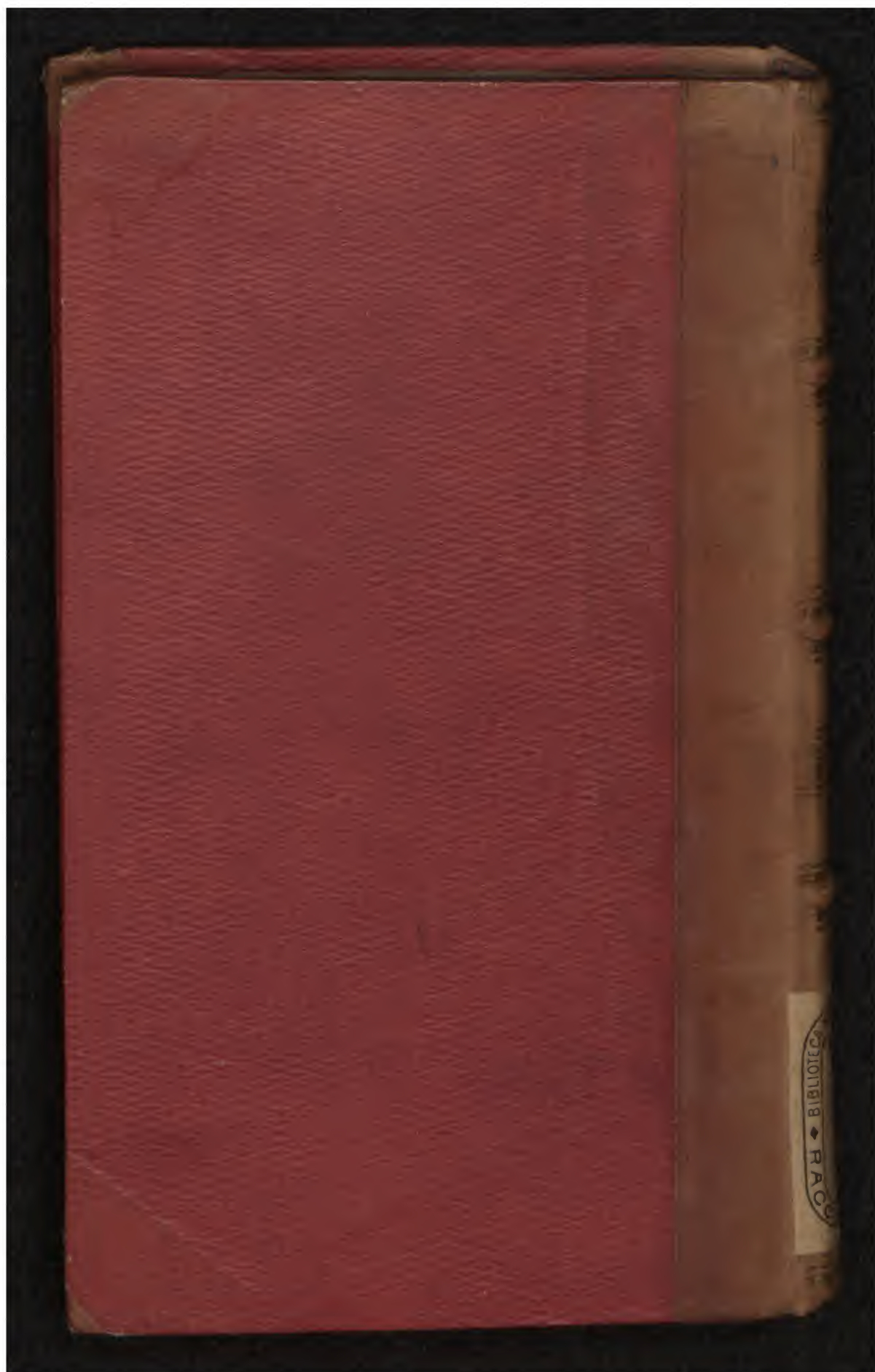




Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.1.3.16





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.1.3.16



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.1.3.16



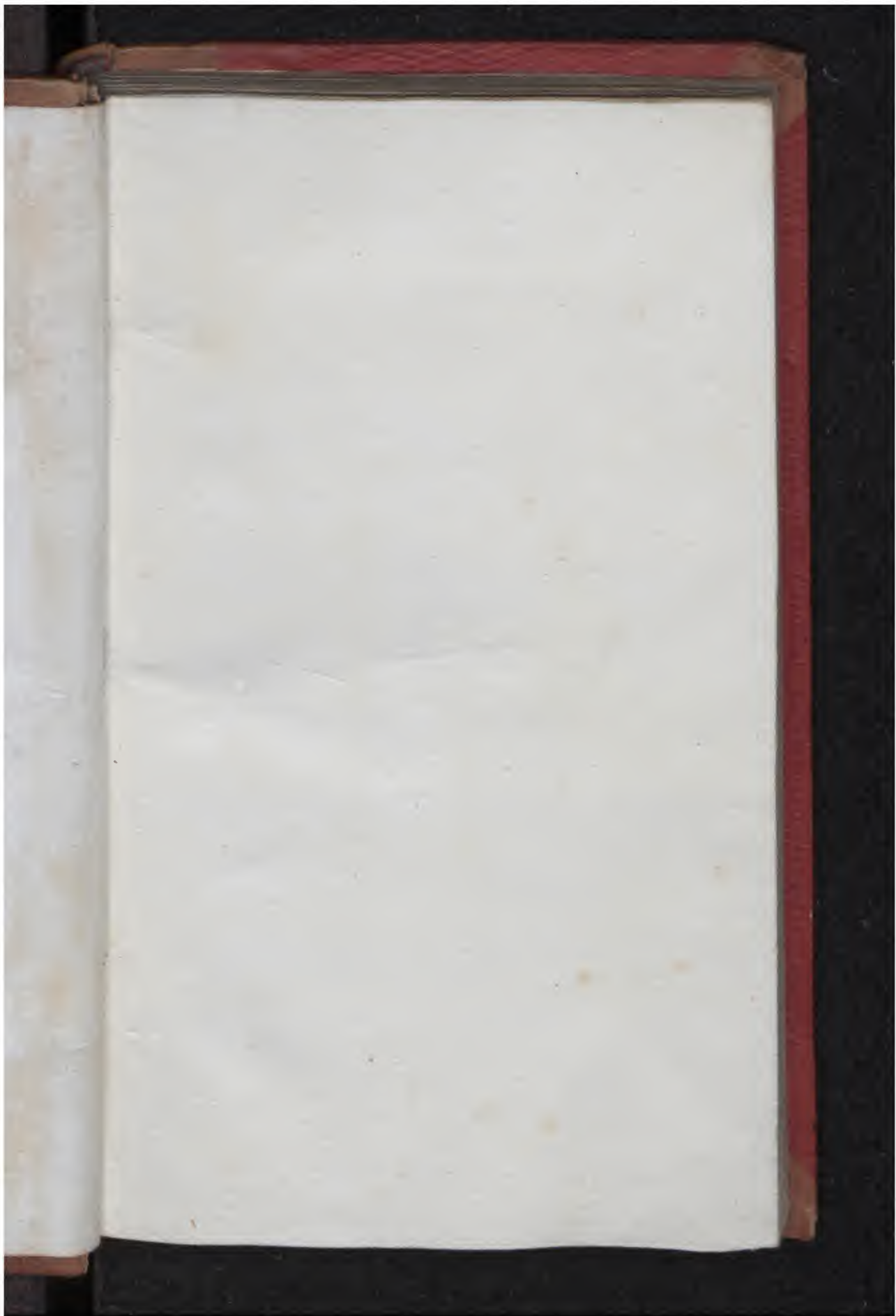
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.1.3.16

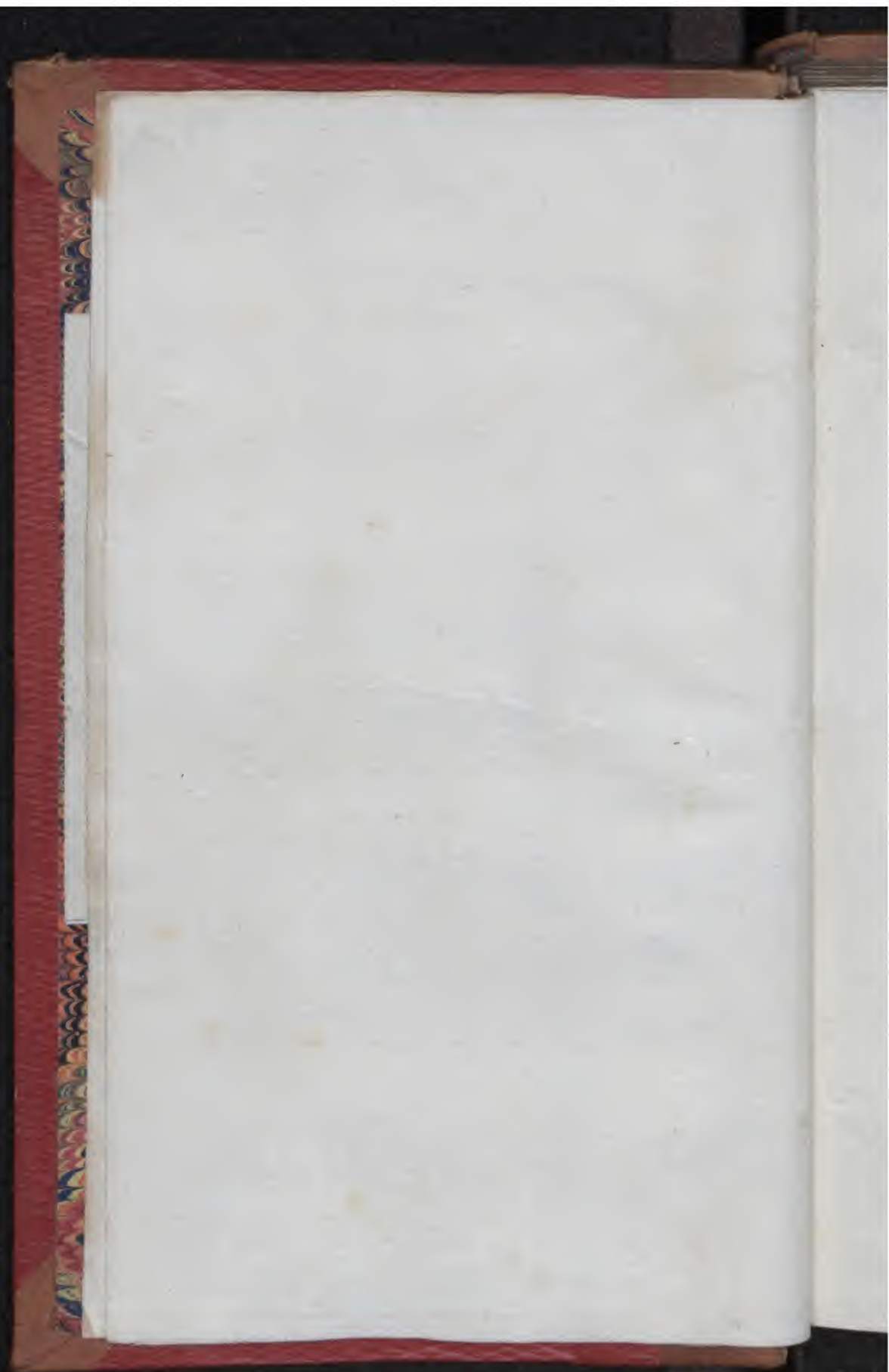


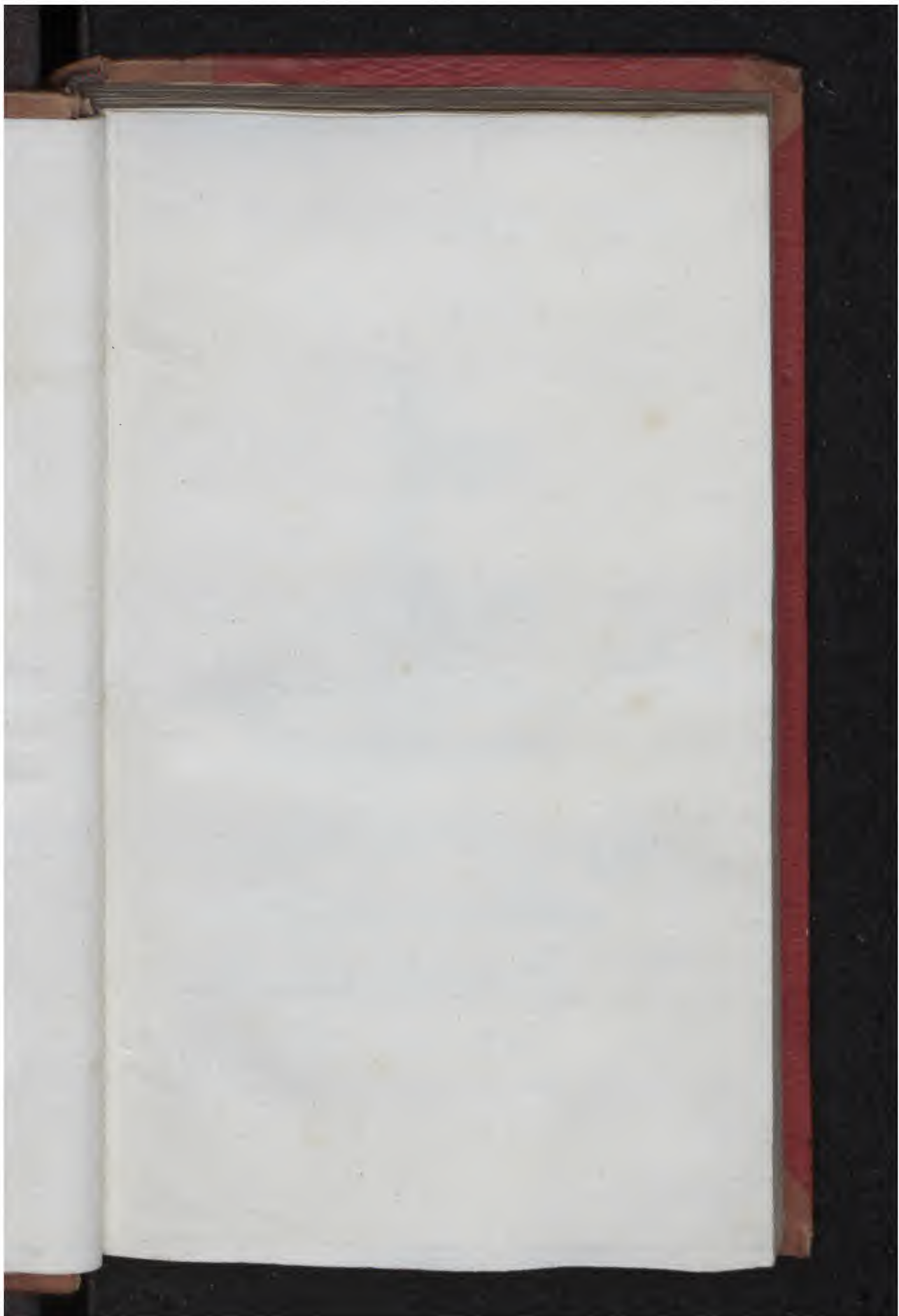
Ex Libris Joannis Nenoini
1874

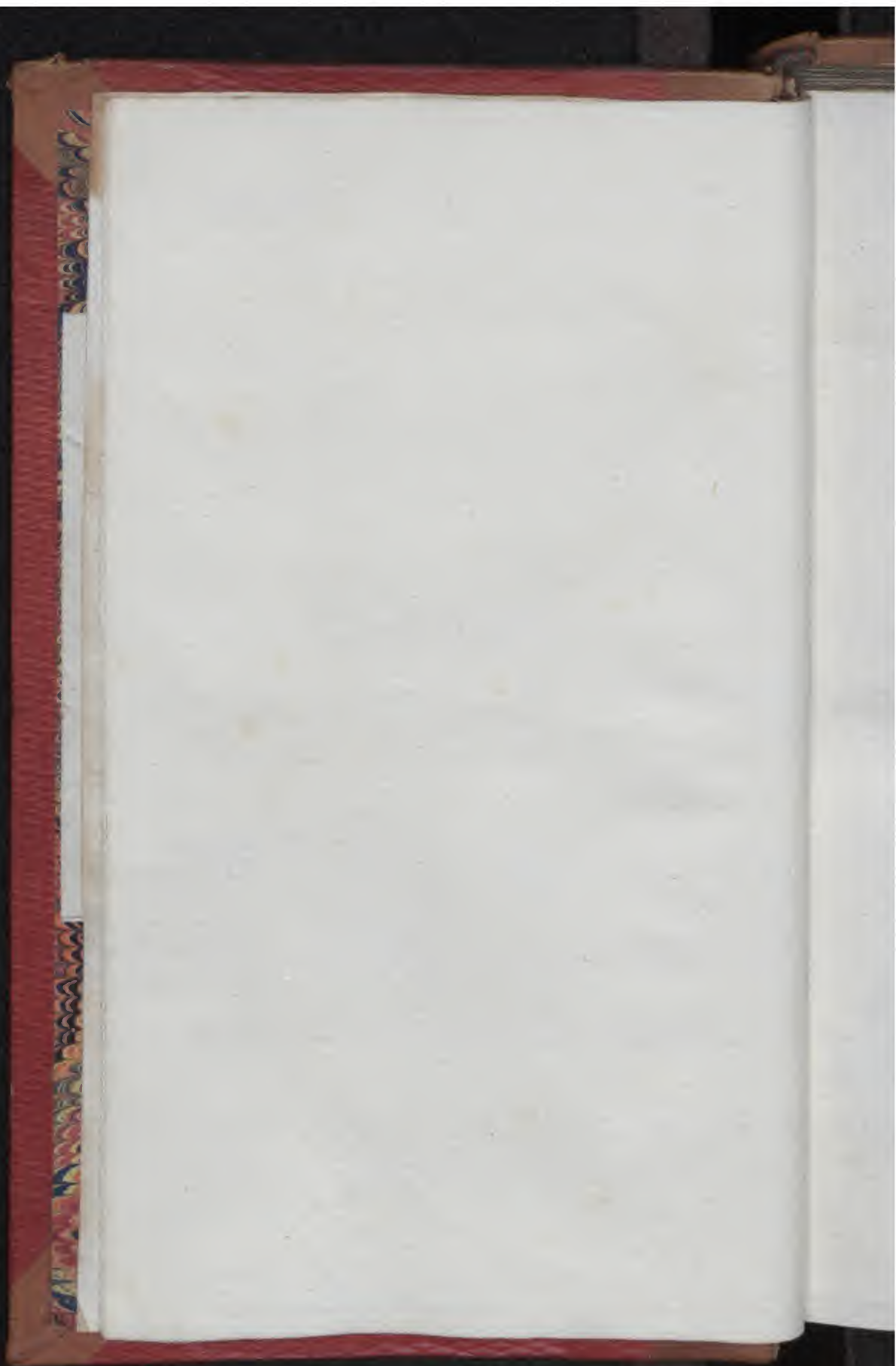


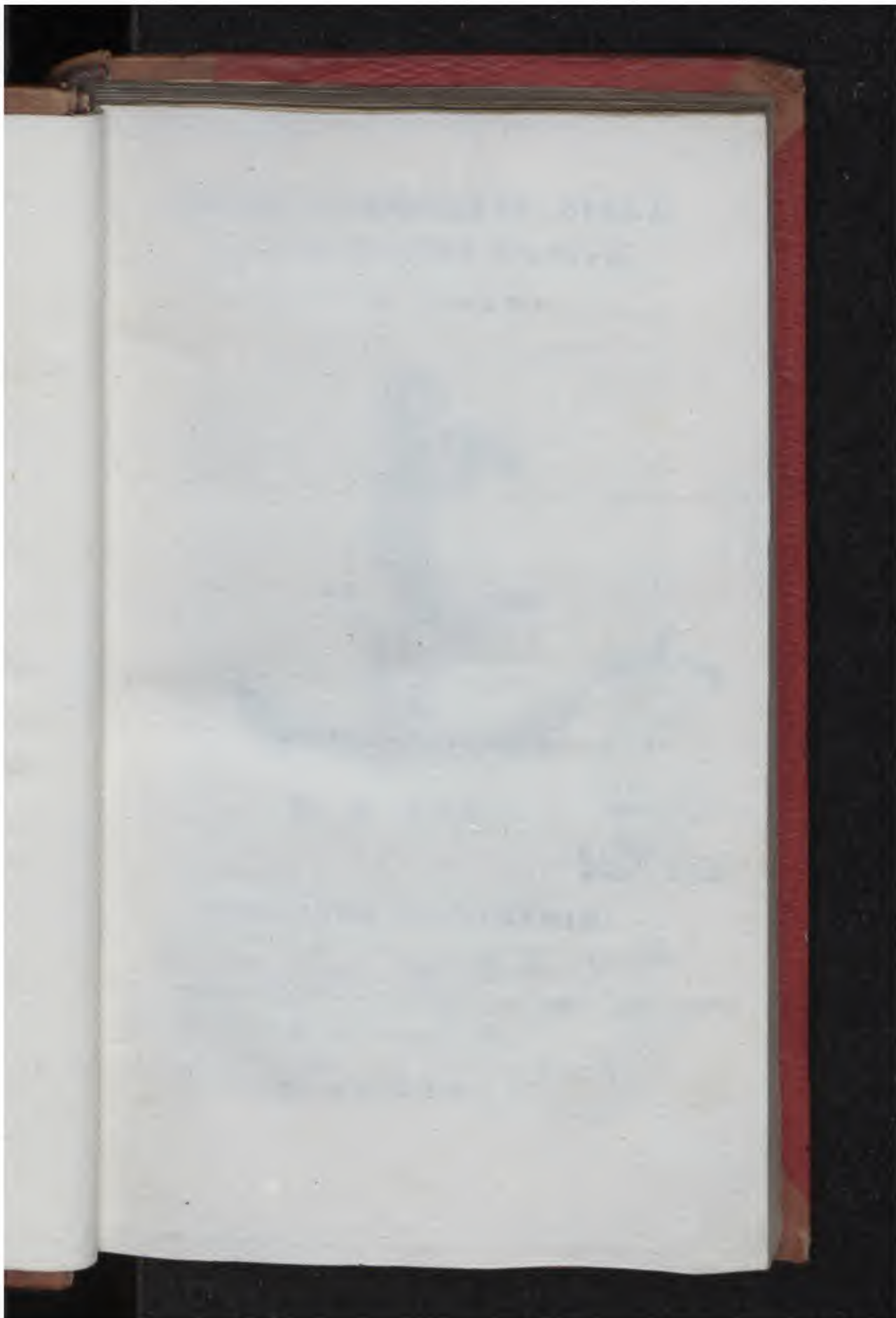
Al. 1/3.

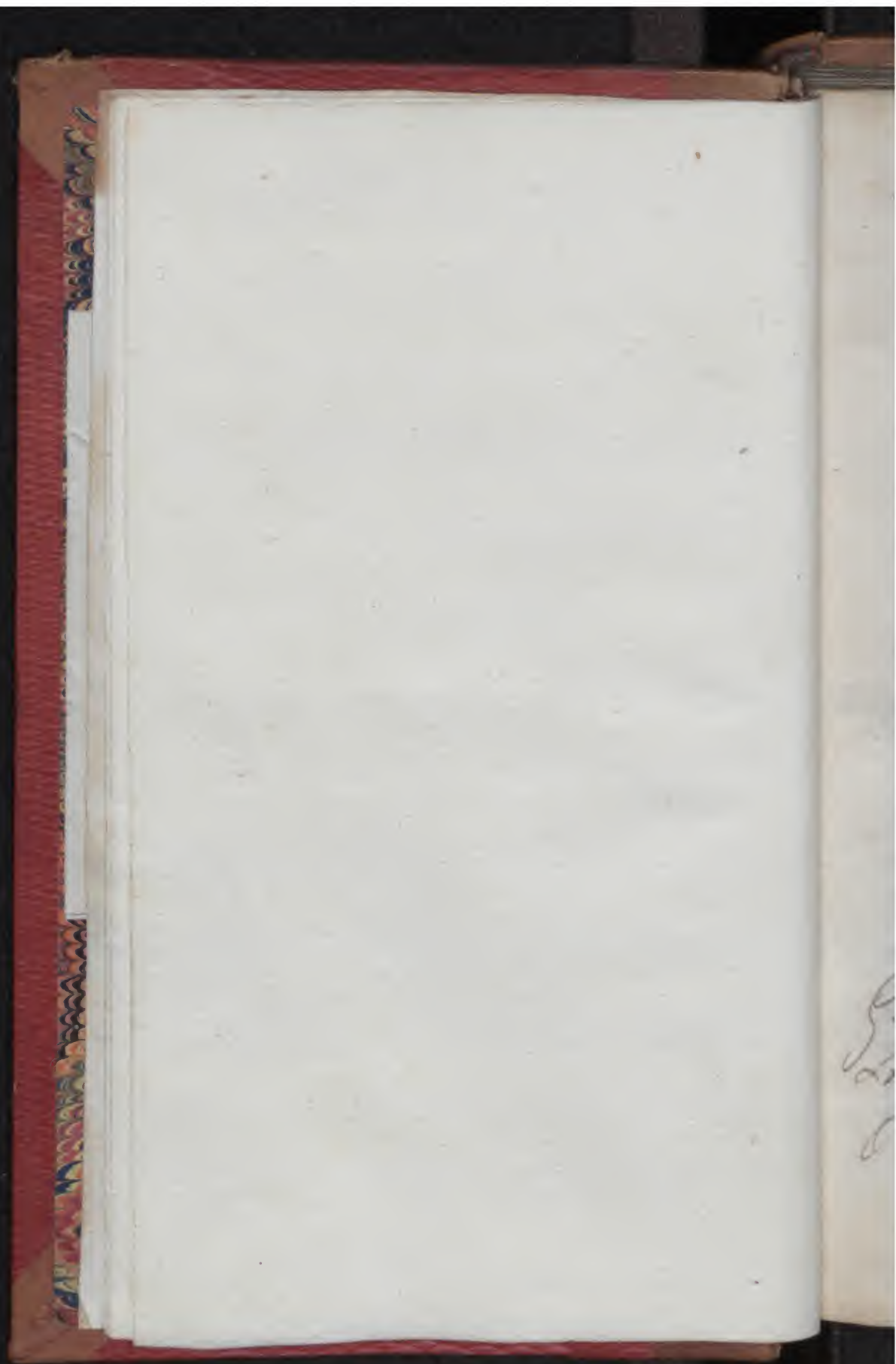








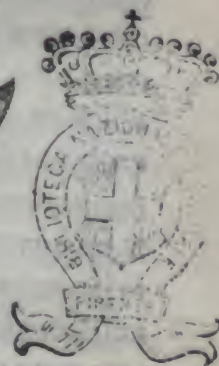




IACOBI SANNAZARII OPERA
OMNIA LATINE SCRIPTA,
NUPER EDITA.



M. D. XXXV.



NON SINE PRIVILEGIO.

*G. Am. Peri deggita nella
Libreria di P. P. m m.
di Lucan 1855*

PAVLVS MANVTIVS ALDI F.
 ANTONIO CARLONI, ILLV-
 STRI ALLIFARVM PRIN-
 CIPi, S. P. D.

TEST Præclarum ornatissime
 Princeps in arte poëtica excellere: sic
 ea cognoscere, quibus ad illam lau-
 dem perueniatur, maximum quid-
 dam, ac difficillimū est. fallitur enim,
 si quis absoluti poëtæ partes in eo positas arbitratur, ut
 cum metiendi carminis rōnē optime perceperit, cum ele-
 gantissimarū uocum supellectilem quasi quandam sibi
 compararit, addo etiam cum materiē animo conceptam
 ordine quodam atque artificio distinxerit, hisce rebus
 tanquam egregie munitus ad scribēdum aggrediatur.
 Grauiora sunt quæ requiruntur, & ex abditis pluri-
 marum artium ac doctrinarum fontibus haurienda.
 Nam cum eius consilium, qui hoc in genere elaborat,
 uel in primis eò spectare debeat, ut uoluptati uersuum
 utilitatem sententiarū admiscendo, nihilo minus lecto-
 rem moneat, quā oblectet; monitio autem illa plerūq;
 necessaria sit, ut, in uitij summam turpitudinem ines-
 se, in uirtutibus summam gloriam, ostendatur: quomo-
 do hoc sine philosophiæ cognitione prudenter ac perite
 poterit efficere? Iam, si res exigat ut aut de cœli stel-
 larumq; ratione, aut de regionum terrestrium ac ma-
 ritimarum situ dicendum sit: certe hos locos non pote-
 rit, nisi qui Astrologiam & Geographiam attigerit,

commode tractare. ita que si quis ad huius facultatis stu-
dium ita se contulit, ut aliquando, quæ literis manda-
re studuerit, ea se speret, ueluti pictorem egregium, om-
nibus artis coloribus illustraturum: is omnium fere
disciplinarum scientiam, quæ pertinent ad bene beatèq;
uiuendum, ne prorsus ignoret necesse est. Quod si ad
assequendum poëtæ nomen ubertatem illam ingenij à
natura datam satis esse putat; atq; hac una instructus
facile audet canoros illos quidem, sed rerû tamen inan-
es uersus uel domi pangere, uel in triujs ad populi
aures effundere; statim ab intelligentibus explodetur,
neque solum imprudens aut parû uerecundus, sed et
planè stultus ac temerarius habebitur. Quo minus est
miradum, si, ut hac arte excellerent, quam paucissimis
contigit; cum in alijs liberalium doctrinarû generibus
plurimi semper floruerint. sed egregiorû poëtarû pe-
nuria maior etiâ est hac nostra tempestate, q̃ olim pri-
scis temporibus fuerit: siue q̃ illarum ætatum genius
eiusmodi fuit: siue quia non ijsdem, quibus olim, præ-
mijs ad uirtutem nûc homines excitantur. Eorum aut,
quos in hoc genere præstantes cognouimus, sine contro-
uersia primû locum obtinuit uir eximius, et omni lau-
de cumulatus Iacobus SannaZarius: cuius ingenij mo-
numenta nulla unquam annorum obliuione delebun-
tur, nulla uetustate peribunt; quin apud omnem posteri-
tatem ita uiuent, ut non multo clarior ex tot Regû cla-
rissimorum triumphis Parthenope sit futura, q̃ ex unius
hominis scientia, atq; doctrina. Hoc autem Antoni cla-
rissime tui muneri fere totum est: qui, cum ad summam
generis amplitudinē ac splendorem, et optimarum di-
sciplinarum cognitionē adiūxeris; tamē hæc per se, nisi

accederet studium de posteris bene merendi, quasi mini-
ma iudicans: quæcunq; tuorum ciuiū scripta lectione di-
gna tibi uidentur, in apertū ut referantur, maximeope-
re contendis. Quo nomine ipsi profecto SannaZarij no-
stri manes tibi nō uulgares gratias hñt, cum eos libros,
quos ille moriens tuæ fidei cōmendarat, peruulgandos
diligentissime curas. Qui uero ingenuarū artium stu-
dijs dediti sunt, ij se tibi tantū debere profitentur, quā-
tum persolui nullo modo potest. ita que à me, qui eodem
in ære sum, petere uidentur, uniuersorū causam ut susci-
piam; et tibi, quid oēs pp hoc officium de te et sentiant
et loquantur, aliqua rōne significem. Ego et si te ipsa
tñ recte factorū conscientia contentū esse scio, nihil præ-
tereā requirere: tñ ut eorū honestissimō desyderio ne de-
sim, do me libenter in eā partē, in quam et mea sponte
propendeā; et ad ostendendū non eorū modo aīum,
sed et obseruantia et pietatē in te meā, hoc ipsum San-
naZarij uolumen, quod nostris typis imprimendū cu-
raſt, nomini tuo dicatū ad te mitto. Leges hic oīa, quæ-
cunq; ab eo latine scripta nūc extant. primum aut erit
diuinū illud, cui ipse de partu virginis titulū fecit, opu-
sculū, dein Chr ſti lamentatio, mox eglogæ V: quas tñ
decē scripserat. sed ē Gallia reuersus, haſtñ, quas emi-
sinus, et fragmētū illud, qđ post salices collocauimus,
inuenit. sequūtur elegiarū libri tres, et inde totidē epi-
grāmatō. quæ oīa sub tuo noīe apparebūt, ut eius bene-
uolentiæ, quā SānaZario et uiuo et mortuo præstitiſti,
hunc saltē fructū percipias. Tu quod institutū iuuandi
bonas literas semel amplexus es, cōstanter illud retine;
mihiq; ad amicitiam tuam, cuius propter excellentes
ingenij tui dotes cupidissimus iampridem sum, aditus
præcludi ne patere.

Vale.

3
ACTII SYNCERI SANNAZARII
NEAPOLITANI, VIRI PATRICII,
DE PARTU VIRGINIS

LIBER PRIMVS.

Virginei partus, magnūq; æquæua parēti
Progenies, superas cœli quæ missa per
auras

u

Antiquam generis labē mortalibus agris
Abluit, obstructiq; uiam patefecit olympi,

Sit mihi Cœlicolæ primus labor: hoc mihi primum

Surgat opus. Vos auditas ab origine causas,

Et tanti seriem (si fas) euoluite facti.

Nec minus o Musæ uatum decus, hic ego uestros

Optarim fontes, uestras nemora ardua rupes:

Quandoquidem genus è cœlo deductis; & uos

Virginitas, sanctæq; iuuat reuerentia famæ.

Vos igitur, seu curæ poli, seu Virginis huius

Tangit honos, monstrate uiam, qua nubila uincam:

Et mecum immensi portas recludite cœli.

Magna quidem, magna Aonides, sed debita posco,

Nec uobis ignota: etenim potuistis & antrum

Adspicere, & choreas: nec uos orientia cœlo

Signa, nec Eoos Reges latuisse putandum est.

Tuq; adeo spes fida hominum, spes fida deorum

Alma parens, quam mille acies, quæq; ætheris alti

a i i i

DE PARTV VIRG.

Militia est, totidem currus, tot signa, tubæq;
 Tot litui comitantur, ouantiq; agmina gyro
 Adglomerant: niuers tibi si solennia templis
 Serta damus: si mansuras tibi ponimus aras
 Exciso in scopulo, fluctus unde aurea canos
 Despicens, celsò se culmine Mergilline
 Ad tollit, nautisq; procul uenientibus offert:
 Si laudes de more tuas, si sacra, diemq;
 Ac cætus late insignes, ritusq; dicamus,
 Annua felicitis colimus dum gaudia partus:
 Tu uatem ignarumq; uia, insuetumq; labori
 Dina mone, & pauidis iam læta adlabere cæptis.
 Viderat ætherea superum regnator ab aræ,
 Undique collectas uectari in tartara prædas:
 Tisiphonemq; imo conantem cuncta profundo
 Vertere, & immanes stimulantem ad dira sorores:
 Nec iam homini prodesse, alto quòd semina cælo
 Duceret, aut uarios animum excoluisset ad usus:
 Tantum lethiferæ poterant contagia culpæ.
 Tum pectus pater æterno succensus amore,
 Sic secum. Ecquis erit finis? tantis ne parentum
 P risca lucent pænis feri commissæ nepotes?
 V t quos uicturos semper, superisq; crearam
 P enè parens, tristi patiar succumbere letho,
 I nformerq; domos, obscuraque regna subire?
 N on ita: sed diuûm potius reuocentur ad oras,
 V t deæt, & manuum poscunt opera alta mearum:
 D esertosq; foros, uacuiq; sedilia cæli
 A ctutum complere parent: legio unde, nefandis
 A cta odys, trepidas ruit exturbata per auras.

» Quumq; caput fuerit, tantorumq; una malorum
 » Fœmina principium, lacrimasq; & funera terris
 » Intulerit: nunc auxilium ferat ipsa, modumq;
 » Quâ licet, afflictis imponat fœmina rebus.
 Hæc ait: & celerem stellata in ueste ministrum,
 Qui castæ diuina ferat mandata puellæ,
 Adloquitur, facie insignem, & fulgentibus alis.
 » Te, quem certa uocant magnarum exordia rerum,
 » Fide uigil, pars militiæ fortissima nostræ,
 » Te decet ire, nouumq; in secula iungere fœdus;
 » Nunc animû huc aduerte: atq; hæc sub pectore serua.
 » Est urbes Phœnicum inter, lateq; fluentem
 » Iordanem, regio nostris sat cognita sacris,
 » Iudæam appellant, armisq; & lege potentem.
 » Hic claris exorta atavis, natumq; ducumq;
 » Antiquum genus, & dignis licet aucta hymenæis,
 » Pectoris inlæsum virgo mihi casta pudorem
 » Seruat adhuc, nullos non seruatura per annos:
 » (Mirus amor) seniumq; sui uenerata mariti
 » Exiguus degit thalamis, & paupere tecto,
 » Digna polo regnare, alioq; effulgere diuûm
 » Conalio, & nostros æternum habitare penates.
 » Hanc mihi uirginibus iampridem ex omnibus unam
 » Elegi, prudensq; animo interiore locui:
 » Vt foret, intacta sanctum quæ numen in aluo
 » Conciperet, ferretq; pios sine semine partus.
 » Ergo age, nubinagos molire per æra gressus:
 » Dæueniensq; locum, castas hæc iussus ad aures
 » Effare, & pulchris cunctantem hortatibus imple:
 » Quandoquidem genus è stygijs mortale tenebris

DE PARTV VIRG.

E ripere est animus, sæuosq; arcere labores.
 Dixerat. ille altum Zephyris per inane uocatis
 C arpit iter, scindit nebulas, atque aëra tranat
 I ma petens, pronusq; leuēs uix commouet alas.
 Qualis, ubi ex alto notis Mæandria ripis
 P rospexit uada, seu placidi stagna ampla Caystri,
 P ræcipitem sese cudenti corpore cyncus
 M ittit agens; iamq; implumis, segnisq; uidetur
 I pse sibi, donec tandem potiatur amatis
 V ictor aquis: sic ille auras, nubesq; secabat.
 A st ubi palmifera tractu stetit altus Idumes:
 R egnam haud humilis uoluentem pectore curas
 A dspicit: atque illi ueteres de more Sibyllæ
 I n manibus: tum si qua æuo referanda nepotum
 F atidici casto cecinerunt pectore uates.
 I psam autem securam animi, lætamq; uideres
 A uchorem sperare suum: nanque adfore tempus,
 Quo sacer æthereis delapsus spiritus astris
 I ncorrupta piæ compleret uiscera matris,
 A udierat. Proh quanta alti reuerentia cœli
 V irginco in uultu est. oculos deiecit modestos
 S uspirat: matremq; Dei uenientis adorat:
 F elicemq; illam, humana nec lege creatam
 S æpe uocat: nec dum ipsa suos iam sentit honores.
 C um subito ex alto iuuenis demissus olympo,
 P urpureos reteggit uultus: numenq; professus
 I ncessuq; habituq; ingenter explicat alas:
 A c tectis late insuetum diffundit odorem.
 M ox prior hæc. Oculis salue lux debita nostris,
 I am pridem notum cœlo iubar, optima Virgo:

Cui se se tot dona, tot explicuere merenti
 Diuitiæ superum: quicquid rectiq; probiq;
 Aeterna de mente fluit: purissima quicquid
 Ad terras summo ueniens sapientia caelo
 Fert secum, et plenis exundans gratia riuis.
 Te genitor stabili firmam sibi lege sacrauit,
 Perpetuos genitor cursus qui dirigit astris:
 Mansuramq; tuo fixit sub pectore sedem.
 Idarco coctus inter ueneranda pudicos
 Vna es, quam latis caeli in regionibus olim
 Tot diuum celebrent uoces. proh gaudia terris
 Quanta dabis: quantis hominum subcurrere uotis
 Incipies. Stupuit confestim exterrita Virgo:
 Demisitq; oculos: totosq; expalluit artus.
 Non secus, ac, conchis si quando intentis legendis
 Seu Miconis parua, scopulis seu forte Seriphi
 Nuda pedem uirgo, lactæ noua gloria matris
 Veli feram aduertit uicina ad litora puppim
 Aduentare, timet: nec iam subducere uestem
 Audet, nec tuto ad socias se reddere cursu:
 Sed trepidans silet, obtutuq; immobilis hæret.
 Illa Arabum merces, et fortunata Canopi
 Dona ferens, nullis bellum mortalibus infert:
 Sed pelago innocuis circumnitet armamentis.
 Tum rutilus caeli alipotens, cui lactea fandi
 Copia, diuiniq; flumina e pectore rores
 Ambrosiæ, quibus ille acrens mulcere procellas
 Possit, et iratos pelago depellere uentos.
 Exue Dia metus animo, paritura uerendum
 Celitibus numen, sperataq; gaudia terris,

DE PARTU VIRG.

A eternamq; datura uenis per secula pacem:
 H æc ego sydere a missus tibi nuntius arce,
 S ublimis celeres uexit quem penna per auras,
 V aticior, non insidias, non nequire fraudes
 E doctus: longe à nostris fraus exulat oris.
 Quippe tui magnum magna incrementa per orbem
 I psa olim partus virgo, sobolisq; beatæ
 A dspecies. uincet proauos: proauita que longo
 E xtendet iura imperio: populisq; uocatis
 A d solium, late ingentes moderabitur urbes:
 N ec sæptri iam finis erit, nec terminus æui.
 Quin iustis paulatim animis pulcherrima surget
 R elligio. Non monstra pjs, sed numina templis
 P lacabunt castæ diris sine cædibus aræ.
 Dixerat: illa animum sedato pectore firmans,
 S ubstitit, & placido breuiter sic ore locuta est.
 C onceptus ne mihi tandem, partusq; futuros
 S anctæ refers? me' ne attactus perferre uirileis
 P osse putas? cui uel nitenti matris ab aluo
 P rotinus inconcussus, & ineluctabile uotum
 V irginitas fuit una: nec est, cur soluere amata
 I ura pudicitia cupiam, aut hæc fœdera rumpam.
 I mmo istas, quod tu minime iam rere, per aureis,
 E xcipit interpres, fœcundam spiritus aluum
 I nfluat, implebitq; potenti uiscera partu,
 F lammifero ueniens cælo, atque micantibus astris.
 A t tu uirgineum mirata tumescere uentrem,
 H ærebis pauitans: demum formidine pulsa
 G audia seruati capies inopina pudoris.
 N e ne hæc uana putes, dictis aut territa nostris

I ndubites: seræ dudum concessa senectæ
 D ona oculos pone ante tuos. Nam sanguine auito
 I unctâ tibi mulier (sterilis licet illa, grauiq;
 P ressa auro) haud quaquâ speratû hoc tēpore pignus
 F ert utero, & felix sexto sub mense laborat.
 V sque adeo magno nil non superabile cælo est.
 His dictis, Regina oculos ad sydera tollens,
 C ælestumq; domos superas, atque aurea tecta,
 A dnuat, & talis emisit pectore uoces.
 I am iam uince fides, uince obsequiosa uoluntas:
 E n adsum: accipio uenerans tua iussa, tuumq;
 D ulce sacrum pater omnipotens: nec fallere uestrû est
 C ælicolæ. nescio crineis, nosco ora, manusq;
 V erbaq; & aligerum cæli haud uariantis alûmum.
 T antum effata, repente noua michisse penates
 L uce uidet: nitor cæ domum compleat: ibi illa,
 A rdentum haud patiens radiorum, ignisq; corusci,
 E xtumuit magis. At uenter (mirabile dictu)
 (Non ignota cano) sine ui, sine labe pudoris,
 A rcano intumuit uerbo. Vigor actus ab alto
 I rradians, Vigor omnipotens, Vigor omnia complēs
 D escendit, Deus ille, Deus: totosq; per artus
 D at se se, miscetq; utero. quo tacta repente
 V iscera contremuere: silet natura pauetq;
 A dtonitæ similis: confusaque turbine rerum
 I nsolito, occultas conatur quærere causas.
 S ed longe uireis alias, maioraque sentit
 N umina. suatutitur tellus: lænumq; serena
 I ntonuit cælo rerum cui summa potestas,
 A duentum nati genitor testatus: ut omnes

DE PARTV VIRG.

Audirent late populi, quos maximus ambit
 Oceanus, Tethysq; & raucifona Amphitrite.
 Hos inter medios cœli, terræq; fragores
 Equatis properans uolucer pulcherrimus alis,
 Omnia dum trepidant, discesserat, alta que nabat
 Per loca: cum Virgo celsis in nubibus illum
 Alternantem humeros uidet, atq; immensa secantem
 Ventorum spatia, & iam uersicolore per auras
 Fulgentem pluma, ac cœli conuexa petentem.
 Quem demum tali adspectans sermone secuta est.
 Magnæ ales, celsi decus ætheris, inuia rerum
 Qui penetras, longeq; & nubila linquis, & euros
 Ante uolans, læto seu te felicia tractu
 Sydera, quæq; suos uoluntur signa per orbem
 Expectant redeuntem: alta seu certa reposcit
 Crystalli domus, & uitrei plaga lucida regni:
 Seu propiora uocant supremo tecta Tonanti,
 Quæ patet in summum regio flammantis olympi,
 Tæq; amor, & liquidis flagrans alit ignibus aura:
 Precor, i nostrum testis defende pudorem.
 Nec plura his: tum uero aciem deflectit, et omnes,
 Haud mora, sollicito percurrit lumine montes:
 Agnatamq; animo, conceptaq; pignora uersat,
 Multa putans: serumq; uteri miratur honorem.
 Interea manens descendit fama sub imos,
 Pallentemq; domos ueris rumcribus implet:
 Optatum aduentare diem, quo tristia linquant
 Tartara, & enictis fugiant Acheronta tenebris,
 Immanemq; ululatum, & non letabile murmur
 Ter gemini canis: aduerso qui carceris antro

E
H
P
T
A
A
I
D
D
Q
D
A
D
I
E
M
R
N
P
V
I
I
E
I
O
A
S
A
S

Excubat in somnis semper, rictuq; trifida
 Horrendum, stimulante fame, sub nocte profunda
 Personat, & morsu uenienters adpetit umbras.
 Tum uero Heroës lætati, animæq; piorum,
 Ad cælum erectas coeperunt tendere palmas.
 Atque hic insignis funda, citharâq; decorus,
 Insignis sceptro senior, per opaca locorum
 Dum graditur, nectitq; sacros diademate crines:
 Dum legit effortos Lethæo in gramine flores,
 Quâ tacite labuntur aquæ, mutæq; uolucres
 Ducunt per steriles æterna silentia ramos:
 Adtonita subitos concepit mente furores,
 Diuinamq; animam: & consueti numine plenus,
 Intorquens oculos, uenientia fata recenset.
 Nasceri magne puer: nostros quem soluere nexus,
 Et tantos genitor uoluit perferre labores.
 Magne puer, cui se hæc tandem spolianda reseruant
 Regna, tot heu miseris hominum ditata ruinis:
 Nasceri, uenturum si te, mortalibus olim
 Pectore ueridico promissimus: igneus ut nos
 Viribus adflatos cælestibus ardor agebat
 Insinuans: si sacra peregrinus, & tua late
 Iussa per immensum fama uulgauimus orbem.
 En ridet pax alma tibi: simul ecce potentes
 Impulsi cælo, diuisq; autoribus acti,
 Orbe alio properant Reges. Saluete beati
 Aethiopes, hominum sanctum genus, astra secuti:
 Scilicet huc uestris adfertis munera regnis.
 Accipe dona puer: tuq; o sanctissima mater
 Summe animos: iam te populiq; ducesq; frequentant

DE PARTU VIRG.

Littore ab extremo, & odoriferis Nabathæis.
 Ille autem aurata fulgens in ueste sacerdos
 Iam canus, iam maturo uenerabilis æuo,
 Quid sibi uult? sacras puerum qui sistit ad aras,
 Sic uenerans? lætoq; inspectans æthera uultu?
 Sæq; debinc facili clausurum lumina fato,
 Exclamat: quod speratum per secula munus,
 Promissæq; diu pacem, certamq; salutem
 Terrarum, exorta liceat sibi luce tueri
 Optanti, seniumq; ideo, parcasq; trahenti.
 Sed quid ego heu dira conspersos cæde penates
 Infantum, & subito currentes sanguine riuos
 Aspicio? tristisq; meas uagatus ad aures
 Fertur? io scelus est, partus iugulare recentes.
 Crudelis, quid agis? nihil hi meruere: neque illum,
 Quem petis, insano dabitur tibi perdere ferro.
 Nunc nunc o matres scelerata abscedite terra,
 Dum licet, inq; sinu pueros adscendite uestros:
 Nam ferus hostis adest: propera iam regia uirgo,
 Inq; Paretonias transfer tua pignora terras:
 Admonet hoc magnum genitor qui temperat orbem.
 Tuta domus, tutiq; illic tibi Dia recessus.
 Verum ubi bis senas hyemes, bis senaq; nati
 Solstitia, & tantos superaueris anxia casus:
 Ingentes imo duces de pectore questus,
 Aureaq; assiduis pulsabis sydera uotis.
 Nam puerum, quamuis per compita sæpe uocatum,
 Sæpe expectatum consuetæ ad gaudia mensæ,
 Perquires nequicquam amens: nec cara petentem
 Oscula, nec sera redeuntem nocte uidebis.

T
E
O
F
T
P
I
O
Q
C
M
A
P
P
T
Q
A
O
T
C
I
C
Q
I
E
A
H
H
S

T resq; illum totos moerenti pectore soles,
 E t totidem trepidas somni sine munere noctes
 O mnia lustrantes, questu omnia confundentes
 F lebitis indigno percussi corda dolore
 T uq; senexq; tuus. Quarto sed lucifer ortu
 P urpureos tremulo cum tollet ab æquore uultus
 I nuentum dabit, & quærentibus offeret ultro.
 O' quas tunc lacrimas, o' quæ tunc oscula mater,
 Q uos dabis amplexus, misto inter gaudia fletu:
 C um natum ante aras patris, & delubra sedentem,
 M ulcentemq; senes dictis, animosq; trahentem
 A dspicies gæuisa, ipso admirante senatu
 P rimitas pueri ingentem, nec inane sagacis
 P ectoris indicium, natæq; ad grandia mentis.
 T u uero quid in arma ruis scelerata inuentus?
 Q uid galeas, ensesq; uirum, & fulgentia cerno
 A gmina: scutatasq; procul sub nocte cohortes
 O bscura, & crebris radiantem ignibus hastas?
 T ot ne unum telis petitur caput: heu furor, heu mens
 C æca hominum, semperq; odijs adincta nefandis.
 I amq; oleas, montemq; sacrum circumq; supraq;
 C inxere, & longa lucum obsedere corona.
 Q uo feror? ecce trahunt manibus post terga reuinctis
 I nsontem: modo quem latas mira illa per urbes
 E dentem, patrisq; palam præcepta docentem
 A ttoniti stupuere, illum regemq; Deumq;
 H umanæq; ducem uitæ, fontemq; salutis
 H aud ueriti populo circum plaudente fateri.
 H eu fians: mortem ne etiam, & crudele minantur
 S upplicium? sæues stringunt in uulnera fascis,

DE PARTV VIRG.

Horrentesq; parant paliuro intexere dumos,
Tormenti genus: & capiti premere inde coronam
Vulnificam: Viden, alternos ut arundinis ictus
Incutium? geminantq; truci conuicia lingua?
Parte alia ingentes uideo de stirpibus imis
Euertere palmas, altas ad sydera palmas,
Infelix opus: unde hominum lux illa, decorq;
Pendeat: ah trepidis dirum, & miserabile terris:
Cum patri aethereo moriens liuentia pandet
Brachia, turpatosq; atra de morte capillos,
Oraque, demissosq; oculos, frontemq; cruore
Iam madidam, & lato patefactum pectus hiatu.
At mater, non iam mater, sed flentis, & orbæ
Infelix simulacrum, ægra, ac sine uiribus umbra,
Ante crucem demissa genas, effusa capillum
Stat lacrimans, tristiq; irrorat pectora fletu.
Ac si iam comperta mihi licet ore profari
Omnia: defessi spectans morientia nati
Lumina, crudelers terras, crudelia dicit
Sydera: crudelem sese, quod talia cernat
Vulnera, sæpe uocat: tum luctu sono ululatu
Cuncta replens, singultanti sic incipit ore:
Incipit, & duro figit simul oscula ligno
Exclamans Quis me miseram, quis culmine tanto
Diectam subitis inuoluit nate procellis?
Nate patris uires, sanguis meus, unde repente
Hæc fera tempestas? quis te mihi fluctus ademit?
Quæ manus indignos fœdauit sanguine uultus?
Cui tantum in superos licuit? bella impia cœlo
Quis parat? hunc ego te, post tot male tuta labores,
Postq;

P
A
T
S
O
P
A
Q
C
M
O
V
Q
I
R
A
E
H
Q
S
O
Q
I
O
A
F
C
A
C

P ostq; tot infelix elapsa incommoda uitæ
 A dspicio: tu ne illa tuæ lux unica matris?
 T u ne animæ pax, & requies, spesq; ultima nostræ
 S ic raperis? sic me solam, ex animemq; relinquis?
 O dolor: extincto iam te pro fratre sorores,
 P ro natis toties exorauere parentes:
 A si ego pro nato, pro te dominôq; deoq;
 Q uem misera exorem? quò tristia pectora uertam?
 C ui querar? o tandem diræ me perditæ dextræ:
 M e potius (si qua est pietas) immanibus armis
 O bruite: in me omnes effundite pectoris iras:
 V el tu (si tanti est hominum genus) eripe matrem,
 Q uæ rogat, & Stygias tecum duc nate sub umbras.
 I psa ego te per dura locorum, in amœnaq; uinis
 R egna sequar. liceat rumpentem cernere portas
 A eratas: liceat pulchro sudore madentem
 E uersorem Erebi materna abstergere dextra.
 H os illa, & plures fundet de pectore questus.
 Q uod scelus Eois ut primum cernet ab undis
 S ol: indignanter retro conuertere currus
 O ptabit: frustra q; suis luctatus habenis,
 Q uod poterit tandem, auratos ferrugine crines
 I nficiet, mœstamq; diu sine lumine frontem
 O stendet terris: ut qui iam ploret ademptum
 A uthorem, regemq; suum. quin ipsa nigranti
 F ratris ab ore timens, & tanto concata casu
 C ynthis, caruleo uultus obnubet amictu,
 A uertetq; oculos, lacrimasq; effundet inanes.
 A t contra horrissona tellus concussa tremore,
 C um gemitu fremet: & ruptis excita sepulchris
 Sannaz.

DE PARTV VIRG.

E mittet simulacra. Quid ò, quid abire paratis
 I llustres animæ? non omnibus hæc data rerum
 C onditio: paucis remeare ad lumina uitæ
 C oncessum. Sed tempus erit, cum martia rauco
 M ugitu cælum quatiet tuba: cumq; repente
 C orpora per terras omnes late omnia surgent.
 N unc autem sat Tartarei si claustra tyranni
 E sfringat Rex ille. & caligantia pandat
 A tria: diffugiant immisso lumine diæ
 E umenidum facies iactis in terga colubris.
 Q uas atro uix in limo Phlegethontis adustum
 A ctipiat nensus, & sumanti condant in ulua.
 T um uariæ pestes, & monstra horrentia Ditis
 I ma petant: trepident Briarei a turba, Cerastræ,
 S emiferumq; genus Centauri, & Gorgones atræ,
 S cyllæq; Sphingesq; ardentisq; ora Chimæræ,
 A tque Hydræ, atque Canes, et terribiles Harpyiæ.
 I pse catenato fessus per tartara collo
 D uceatur Pluton: tristi quem murmure circum
 I nferni fractis mœrebunt cornibus amnes.
 A t nos uirgineæ præcincti tempora lauru,
 S igna per extensos cœli uictricia campos
 T ollemus, lætoq; ducem clamore sequemur.
 V ictor io, bellator io, tu regna profunda,
 T u manes, Erebumq; potestatesq; coërces
 A ërias, lethumq; tuo sub numine torques.
 I lle alto temone sedens, leuibusq; quadrigis,
 L ora dabit, uolucresq; reget placido ore iugales,
 N on iam cornipedum ductos de semine equorum,
 N ec qui consuetas carpant præsepibus herbas.

P
F
S
A
P
T
D
N

M
C
M
A
G
S

A
A
I
S
F

A
E
P
A
O
E
E

Primus enim ualido subnixus eburnea collo
Fert iuga formosi pecoris custodia Taurus;
S tellatus minio Taurus: cui cornua fronti
A urea, & auratis horrent palearia setis:
P erq; pedes bifidae radiant noua sydera gemmae.
T orua boni facies; sed qua non altera caelo
D ignior, imbriferum quae cornibus inchoet annum,
N ec quae tam claris mugitibus astra lateſſat.

Et iuxta nemorum terror, rexq; ipse ferarum
M agnanimus nitet ore Leo: quem fusa per armos
C omueſt iuba: pectoribus generosa ſuperbit
M aieſtas: non iam ut caedens, aut praelia ſaeuus
A dpetat (innocuis armantur dentibus ora:
G rataque tranquillo ridet clementia uultu)
S ed caelo ut ſpatietur, & alta ad ſydera tendat.

Hos poſt inſequitur pulchros pennata per artus
A lituum Regina: ſacrae cui uertice plumae
A dſurgunt: ſtauoq; caput diademate fulget.
I pſa ingens alis, ingentis fulminis inſtar
S upra hominum tecta, ac montes, ſupraq; uolucres
F ertur, & obſtantes curſu petit obuia nubes.

Vltimus humana ſociat ceruicæ laborem
A latus tergo Iuuenis: cui luthea laeua
E x humero chlamys Eois inſperſa lapillis
P endet: eam uariant centum longo ordine Reges,
A ntiquum genus, & Solymae primordia gentis,
O ſtro intertexti ueros cognoscere uultus
E ſt illic: ueros montes, & flumina credas:
E t uera extremo Babylon nitet aurea limbo.

Tali ſydereas curru ſubuectus in auras,

DE PARTV VIRG.

I ndutos referens spolijs pallentibus axes,
P erueniet, recto quæ panditur orbita tractu
L acta, & ad sedem ducit candentis olympi.
I llic auratæ muros mirabimur urbis,
A uratasq; domos, & gemmea tecta, uiasq;
S telliferas, nitreosq; altis cum montibus amnes.
A tque ibi seu magni celsum penetrale Tonantis,
S iue alios habitare lares, ac tecta minorum
C ælicolũm dabitur: stellas numerare licebit,
S urgentemq; diem pariter, pariterq; cadentem
S ub pedibus spectare, & longos ducere soles,
L ongaq; uenturis protendere nomina seclis.
 Hæc ubi dicta: patres plausu ex æpere frequentes
F atidicum uatem: sublatumq; aggere ripæ
A dtollunt humeris, lætumq; per auia ducunt.
I ntremuere Erebi sedes, obscuraque Ditis
L imina. suspirans imo de corde Megæra
D at gemitum, & toruas spectat sine mente sorores.
T um caudam exululās sub uentre recondidit atram
C erberus, & fontes latratu terruit umbras:
C cm motisq; niger Cocytus inhorruit antris:
E t uaga Sisyphijs hæserunt saxa lacertis.

LIBER SECVNDVS.

II

Egina ut subitos imo sub pectore
motus

Sensit, et ad flatu diuini numinis
aucta est:

Haud mora, digressu uolucris su-
spensa ministri,

E xurgit; montesq; procul contendit in altos

F estinans. ea cura animo uel prima recurſat:

M atronam defessam aeuo, cui nulla fuissent

D ona uteri (mirum dictu) iam segnibus annis

F æcundam, sextiq; grauem sub pondere mensis

P rotinus adſari, uocemq; audire loquentis,

E t ſpectare oculis ſterili data pignora matri.

E rgo adincta uicæ, nullos ſtudioſa paratus

I nduitur, nullo diſponit pectora cultu:

T antum albo crimen iniectu uestis inumbrans,

Q ualis ſtella nitet, tardam quæ circuit Arcton

H yberna ſub nocte; aut matutina reſurgens

A urora: aut ubi iam Oceano Sol aureus exit.

Q uiq; pedes mouet, hac caſiam terra alma miniſtrat,

P ubenterq; roſas, nec iam maſtos hiacynthos,

N araiſſumq; crocumq;: et quicquid purpureum uer

S pirat hians, quicquid florum per gramina paſſim

S ubgerit immiſcens uarios natura colores.

P arte alia celeres ſiſtunt uaga flumina curſus:

E xultant uallesq; cauæ, collesq; ſupini:

E t circumſtantes ſubmittunt culmina pinus:

C rebraque palmi ſeris erumpunt germina ſyluis.

b iii

DE PARTU VIRG.

Omnia letantur. cessant Euriq; Notiq;
 Cessat atrox Boreas. tantum per florea rura
 Regna tenent Zephyri, coelumq; tepentibus auris
 Mulcent, quaq; datur gradientem uoce salutant.
 Ut uentum ad sedes, multu longaena uerendo
 Obcurrit coniux iusti senis: atque repente
 Plena deo, subitoq; uteri concussa tumultu,
 Exapit amplexu uenientem, ac talibus in fit.
 O decus, o laudis mulier dux praemia nostrae,
 Calitibus sola humanum quae digna reperta es
 Conciliare genus, coctusq; ad tollere ad astra
 Famineos: gremium cuius diuinus obumbrat
 Palmes, inexhaustis terras qui compleat unis:
 Quis me, quis tanto superum dignatur honore?
 Tu ne procul uisura humiles Regna penates
 Venisti? tu ne illa mei pulcherrima regis
 Mater ades? uiden, ut nostra puer exatus aluo,
 Cum mihi uix primas uocis sonus ambiat aures,
 Iam salit, et dominum ceu praecursurus adorat.
 Felix Virgo animi, felix, cui tanta mereri
 Credulitas dedit una: in te nam plena uidebis
 Omnia, quae magni uerax tibi dixit olympi
 A liger, arcano delapsus ab aethere cursu.
 Illa sub haec. Miranda alti quis facta Tonantis
 O mater, meritis caelo quae tollere laudes
 Vox queat? exultant dulci mea pectora motu
 Auctori tantorum operum: qui me ima tenentem,
 Indignamq; humilemq; suis respexit ab astris.
 Munere quo gentes felix ecce una per omnes
 Iam dicar: nec uana fides: ingentia quando

I pse mihi ingenti cumulauit munera dextra
 O mnipotens, sanctumq; eius per sacula nomen,
 E t quæ per magnas clementia didit terras
 E xundat; quæ passim omnes sua iussa uerentes
 V sque fouens, nullo neglectos deserit æuo.
 T um fortem exertans humerū, dextramq; coruscā,
 I nsanos longe fastus, menterq; superbas
 D ispulit, afflixitq; super: solioq; potentes
 D eturbans dedit in præcep̃s, & ad ima repressit:
 E xtollensq; humiles, aliena in sede locauit:
 P auperiemq; famemq; fugans, impleuit egenos
 D iuitys: natos contra, nudosq; reliquit,
 Q ui nullas opibus metas posuere parandis.
 P ostremo sobolem (neque enim dare maius habebat)
 A eternam genitor sobolem, seclisq; priorem
 O mnibus, æqualemq; sibi, de sanguine fidi
 S uscepit pueri (tantis quod honoribus unum
 D eerat adhuc) non ille animi, morumq; suorum
 O blitus. quippe id meditans promiserat olim
 S acrificis proauorum atauis, stirpiq; nepotum.
 Hæc uirgo. At senior, nullus cui uocis ademptæ
 V sus erat, supplex nunc gressum obseruat euntis,
 V irgineosq; pedes, tactæq; dat oscula terræ:
 N unc lætus tollit duplicem ad sidera palmas:
 Q uoq; potest, solo testatur gaudia natu:
 O stenditq; manu natum tot scripta priorum:
 Q uæ quis agente deo, quondam, dum uita manebat,
 E didit, & populis liquit celebranda futuris:
 S cilicet effusum tacitis de nubibus imbrem
 L anigerum in tergo: germenq; e stirpe uetustæ

DE PARTV VIRG.

A rboris exurgens: incombustumq; sonoro
 I gne rubum. & priscis stellam de patribus ortam.
 Quæ dum cuncta graui uenturi haud inscia uisu
 P ercurrit relegens: alto cum corde uolutat
 C onceptus uirgo insolitos, & ab æthere lapsam
 P rogeniem, pluuiæ in morem, quæ uellere molli
 E xcepta, haud ullos sonitus, nec murmura reddit.
 S cq; Rubum, Virgamq; alto se denique missam
 S ydus grande mari prorsum agnoscatq; uidetq;
 N on tamen ausa loqui, tanto aut se dicere dignam
 M unere: sed tacito affectu tibi maxime diuûm
 G rates rector agit, mentemq; ad sydera tollit.
 Et iam luna cœcum ter luce repleuerat orbem,
 T er solitas de more intrarat cœci latebras:
 C um Virgo in patriâ reditum parat, omnia quando
 C erta uidet. subeunt dilectæ grata parentis
 A dloquia: aduetaq; pûs sermonibus ædes:
 Quæq; salutantis uoces, ac uerba ministri
 A udyt, & primos excepit cella uolatus:
 C ella choris superûm lustrata, & cognita cœlo.
 E rgo iter inceptum caris digressa propinquis
 A dælerat: relegitq; uiam per nota locorum.
 N ec mora, nec requies usquam: nec lumina flectit,
 C ælicolum quamuis sacro circumdata cœtu,
 D onec ad optatum peruenit sedula limen.
 A tque ibi, dum consueta suo cum pectore uersat
 G audia: paulatim maturi tempora uentris
 A duentare uidet. scires iam numen in illa
 G rande tegi: nullos adeo sentire dolores
 D at superûm genitor, nullaq; ex parte grauari.

Interea terra parta iam pace, mariq;

A ugustus pater aratis bella impia portis
 C lauserat, & ualidis arctarat uincta catenis:
 D umq; suas regnator opes, uiresq; potentis
 I mperij, exhaustasq; armis ciuilibus urbes
 N osse cupit; magnum censer iusserat orbem,
 D escribi populos late, numerumq; referri
 C unctorum ad sese capitum, quæ maxima tellus
 S ustinet, & rapido complectitur æquore Nereus.
 E rgo omnes lex una mouet. sua nomina mittunt
 Q ui montes Aurora tuos, regna illa feracis
 A rmenie, qui conualles, atque alta Niphatae
 S axa tenent, longe pictis gens nota pharetris,
 G ens finem lustrare suos non segnis, & archi,
 Q uia uagus Euphrates, quæ deuius exit Araxes,
 F elices tractus, & late munere diuum
 C oncessos defendere agros bene olentis amomi.
 C ensetur Tauri passim, censetur Amani
 I ncola: prædatorq; Cilix: & Isaurica quisquis
 R ursa domat: quicunque tuas Pamphylia syluas:
 Q uiq; Lycæoniam, felicia iugera: quiq;
 F lauentem curuis Liciam perrumpit aratris.
 I am clari bello Leleges, populiq; propinqui
 I ussa obeunt: gens quæq; suo dat nomina ritu.
 Q ui Ceramen, bimaremq; Gnidon: quiq; alta tuentur
 M ænia, dispositis ubi circumsepta columnis
 T ollit se niuei moles operosa sepulchri,
 B arbara quam rapto posuit regina marito:
 E t quos Mæandri toties ludente recursum
 V nda rigat, rigat ipse suo mox amne Cayster,

DE PARTV VIRG.

H erboſo niteos dum margine paſcit olores.
 Q uoſq; metalliferis ueniens Paſſolus ab antris
 C ircaut. & rutula non parciſor Hermus arena.
 M iſorum manus omnis: Apollineæq; Celenæ:
 I daque, Rhœtææq; arces, celebrataque Muſis
 P ergama, Sigæumq; iugum, Priameia quondam
 R egna armis, ducibusq; ducum nunc nota ſepulchris.
 Q uæ nauta, anguſtum dum præterit Helleſpontum,
 O ſtendens focys: hoc, inquit, littore flentes
 N eræides ſteterant, paſſis cum mœſta capillis
 I pſa ſuum de more Thetis clamaret Achillem.
 H is & Bythinae claſſes, & Pontica late
 A dædit regio. paret ſcopuloſa Carambis:
 P arendi ſtudio feruet ſimul alta Sinope:
 F eruet Halys: quiq; immēſis procul amnibus auctus
 C appadocum medios populos diſcriminat Iris:
 T hermedoōq; Halybesq; adtritaq; ſaxa Prometheo.
 P ræterea quæ ſe Thracum Mauortia tellus
 P andit, & algentem Rhodope procurrat in Aemū:
 Q uæ Macædum per ſaxa ruit torrentibus undis
 A xius, umbroſa q; tegunt Halyachmona ripæ:
 Q uæq; iacet diris omen Pharfalia bellis,
 E t bis Romana feraleſ clade Philippi,
 C onueniunt populi certatim, & iuſſa ſacceſſunt.
 V os etiam ueſtros his adiunxiſtis alumnos
 V icinæ paſſim uacuis iam mœnibus urbes,
 A ntiquæ Graiorum urbes, gens optima morum
 F ormatrix, clara ingenijs, & fortibus auſis:
 S en quæ littoreos tractus, montesq; tenetis:
 S en quæ per medias diſperſæ exurgitis undas.

Tum latus Epiri, quæ formidabile nautis
Ad tollunt summo caput Acrocerania celo,
Vrget opus iamq; Alcinoi dat regia censum:
Illyricæq; manus: impacatiq; Liburni:
Littor. aque Ionio passim pulsata profundo.
Nec tu, cui late imperium terræq; marisq;
Bellatrix peperit uirtus, et martius ardor,
Non populos, non ipsa tuas terra inclyta gentem
Describis, terra una armis, et facta triumphis,
Vna uiris longe pollens, atque æmula cælo:
Nubiferae quam præruptis anfractibus alpes
Præcingunt, mediamq; pater secat Apenninus,
Et geminum rapido fluctu circumtonat æquor.
Descripsere suos (quamuis non axe sub uno)
Hinc Rhenus pater indigenas, hinc latior undis
Danubius: qui sylvarum per uasta uolutus,
Pascere non populos, non lambere desinit urbes,
Donec ad optatam rapido uenit agmine Peucen.
Quin et proceras scrutatur Gallia sylvas,
Gallia Cæsareis Latio dignata triumphis:
Quæ Rhodanus, quæ findit Arar, quæ pmeat ingens
Sequana, piscosq; interluit amne Garumna.
Tum quas piniferis gentes prærupta Pyrene
Rupibus, Herculeas prospectat ad usque columnas,
Cogit Anas, cogit ripa formosus utraque
Duriæ, et albenti Bætis præcinctus olina,
Auratamq; Tagus uoluens sub gurgite arenam,
Quiq; suo terras insignit nomine Iberus.
Parte alia uastas circumuocat Africa uirens:
Gætuli, Mauriq; duces rimantur opaci

DE PARTV VIRG.

A tlantis nemora, & dispersa mapalia syluis.
 S cribitur & uacuis ut quisque inuentus arenis
 S en pastor, seu sub anctis uenator in armis
 O bseruans saeuos latebrosa ad tesqua leones.
 M asylum quicumque domos, quicumque repostos
 H esperidum lucos, munita; montibus arua
 I ncolit, & ramis natuum decutit aurum:
 E t qui uertentes immania saxa iuuenos
 F lectit arans; qua deuictae Carthaginis arces
 P rocubere, iacentq; in fausto in litore turres
 E uersae. Quantum illa metus, quantum illa laborum
 V rbs dedit insultans Latio, & Laurentibus aruis?
 N unc passim uix reliquias, uix nomina seruans,
 O bruitur proprijs non agnoscenda ruinis.
 E t querimur genus infelix humana labare
 M embra aeuo; cum regna palam moriatur, & urbes.
 I amq; Macas idem ardor habet: uenere uolentes
 B arcai: uenere suis Nasamones ab aruis:
 N auis fragis qui per Syrtes, infidaque circum
 L ittora, moerentum spolijs onerantur, & altos
 I nsiliunt nudi cumulos extantis arenae,
 I nq; suas uertunt aliena pericula praedas.
 P ostremo Psilli, Garamanticaq; arua tenentes:
 Q uiq; Cyrenaeas suspendunt uomere glebas,
 L audatasq; legunt succis praestantibus herbas.
 Q uiq; Iouis palmeta, Hasbytarumq; recessus:
 M armaricas qui late oras: qui pascua seruant
 A egypti, Meroesq; sacer quos Nilus inundat,
 N ilus ab aethereo ducens cinabula caelo.
 Nec minus & casta senior cum Virgine custos

I bat, ut in patria nomen de more, genusq;
E deret, & iussum non segnis penderet aurum.
I lle domum antiquam, & regnata parentibus arua
I nui sens, secum proauos ex ordine reges,
C laraq; facta ducum, pulchramq; ab origine gentem
M ente recensabat tacita: numerumq; suorum,
Q uamuis tunc pauper, quamuis incognitus ipsis
A gnatis, longe adueniens explere parabat.
I am finem Galilæa tuos emensus, & imas
C armeli uallens, quæq; altus uertice opacat
R ura Thabor, sparsamq; iugis Samaritida terram
P almi feris; Solymas à læua liquerat arcem:
C um simul è tumulo muros, ac tecta domorum
P rospexit, patriæq; agnouit mœnia terræ.
C ontinuo lacrimis urbem ueneratur obortis:
I ntenditq; manus, & ab imo pectore fatur.
Bethlemicæ turres, & non obscura meorum
R eгна patrum, magniq; olim saluete penates:
T uq; ò terra parens regum, uisuraque regem,
C ui Sol, & gemini famulantur cardinis axes,
S alue iterum. te uana Iouis cunabula Crete
H orrescet, ponetq; suos temeraria fastus:
M œnia te Dirceæ tremant: ipsamq; pudebit
O rtygiæ geminos Latonæ extollere partus.
P arua loquor: prono ueniet diademate supplex
I lla potens rerum, terrarumq; incluta Roma:
E t septem geminos submittet ad escula montes.
D ixit, & extrema mœuit uestigia uoce:
M aturatq; uiam senior: tardumq; fatigat
V ectorem: & uisas gressum inclit ad oras.

DE PARTV VIRG.

Et iam prona dies fluctus urgebat Iberos,
Purpureas pelago nubes, aurumq; relinquens.
Ecce autem magnis plenam conuentibus urbem
Pretinus, ut uenere, extremo e limine portæ
Adspectant. Mistum confluerat undique uulgus,
Turba ingens. Credas longinquo ex æquore uectas
Ad merces properasse: aut denastantibus arua
Hostibus, in tutum trepidos fugisse colonos.
Cernere erat, perq; anfractus, perq; arcta uiarum
Cuncta replese uiros, confusoq; ordine matres:
Permistos pecori agricolas hos iungere plaustra:
Hos intendere uela: alios discumbere apertis
Porticibus: resono compleri cuncta tumultu:
Acensos uarijs lucere in partibus igneis.
Quæ pater admirans, tacito dum singula uisu
Percurrit, circumq; domos, et limina lustrat,
Nec superesse locum tecto uidet: ibimus, inquit,
Quò deus, et quò sancta uocant oracula patrum.
Est specus haud ingens parua sub mœnibus urbis,
Incertum, manibus ne hominum, genio ne potentis
Naturæ formatus; ut hæc spectacula terris
Præberet, tantosq; diu seruatus in usus,
Hospitio cælum acciperet cui plurima dorso.
Incumbit rupes pendentibus undique saxis
Aspera: et exese cingunt latera ardua cautes:
Defunctis operum domus haud ingrata colonis.
Huc heros tandem superata ambage uiarum
Sic monitus, ducente deo, cum coniuge sancta
Deuenit, multaq; senex se nocte recipit.
Ac primum sicis ramalibus excitat ignem:

S tramineoq; toro comitem locat: ægra cubantis
 M embra super uestem inuoluens: mox adligat ipsos
 P ermulcens, iam non duros, iam sponte sequentes
 Q uadrupedes: ut forte aderat fœnile saligna
 S ubfultum crate, & palmarum uiminc textum.

Nunc age, Castalijs quæ nunquã audita sub antris,
 M usarum ue choris celebrata, aut cognita Phœbo,
 E xpediam: uos secretos per denia callens
 C œlica, uos (si merui) monstrate recessus
 I ntactos: uentum ad cinas, & gaudia cœli,
 M irandosq; ortus, & tecta sonantia sacro
 V agitu. stat ferre pedem, quã nulla priorum
 O buia sint oculis uatum uestigia nostris.

Tempus erat, quo nox tardis inuecta quadrigis
 N ondum stelliferi mediam peruenit olympi
 A d metam, & tacito scintillant sydera motu:
 C um syluæq; urbesq; silent: cum fessa labore
 A cipiunt placidos mortalia pectora somnos:
 N on fera, non uolucris, non picto corpore serpens
 D at sonitum. iamq; in cineres confederat ignis
 V limus: & sera perfusus membra quiete
 S cruposo senior caput adclinauerat antro.
 E tæ autem nitor ex alto nouus emicat, omnemq;
 E xuperat ueniens atræ caliginis umbram:
 A uditq; chori superum, & cœlesta curuas
 A gmina pulsantum citharas, ac uoce canentum.
 A gnouit sonitum, partusq; instare propinquos
 H aud dubijs Virgo sensit latissima signis.
 P retinus erigitur stratis, cœloq; nitentis
 A dtollit uenerans oculos, ac talia fatur.

DE PARTV VIRG.

Omnipotens genitor, magno qui sydera nutu
 Acriosq; regis tractus, terrasq;, fretumq;,
 Ecquid adest tempus, quo se sine labe serenam
 Effrat in lucem soboles tua? quo mihi tellus
 Rideat, & teneris depingat floribus arua?
 En tibi maturos fructus, en reddimus ingens
 Deposita: tu nequa pio iactura pudori
 Obrepat, summo defende, & consule Cælo.
 Ergo ego te gremio reptantem, & nota petentem
 Vbera care puer, molli studiosa fovebo
 Amplexu: tu blanda tuæ dabis oscula matri
 Adridens: colloq; manum, & puerilia neces
 Brachia: & optatam capies per membra quietem.
 Sic memorat, fruiturq; deo, comitumq; micanti
 Agmine diuinisq; animum concentibus explet.
 Atque olli interea reuoluto sydere felix
 Hora propinquabat. Quis me rapit? accipe uatem
 Diua tuum, rege diua tuum. feror arduus altas
 In nubes: uideo totum descendere cælum
 Spectandi excitum studio. Da pandere factum
 Mirum, indictum, insuetum, ingens. absistite curæ
 Degeneres, dum sacra cano. Iam læta laborum,
 Iam non tacta metu, secli regina futuri
 Stabat adhuc, nihil ipsa suo cum corde caducum,
 Nil mortale putans. illam natusq; paterq;,
 Quiq; prius, quàm sol cælo, quàm Luna niteret,
 Spiritus obscuras ibat super igneus undas,
 Stant circum & magnis permulcent pectora curis.
 Præterea redeunt animo quæcunque uerendus
 Dixerat interpres: ach sine pondere menses,
 Servatusq;

S
 (C
 S
 D
 E
 P
 E
 T
 H
 A
 M
 P
 I
 A
 A
 S
 H
 A
 I
 I
 N
 E
 D
 O
 P
 C
 S
 F
 P

S ervatusq; pudor: clausa cum protinus aluo
 (O noctem superis lætam, & mortalibus ægris)
 S icut erat folijs, stipulaq; innixa rigenti,
 D iuinum spectante polo, spectantibus astris
 E dit omnis. Qualis rorem cum uere repenti
 P er tacitum matutinus desudat Eous:
 E t passim teretes lucent per gramina guttæ:
 T erra madet: madet adpersa sub ueste uiator
 H orridus; & pluuie uim non sensisse cadentis
 A dmirans, gelidas udo pede proterit herbas.
 M ira fides. puer æthereas iam lucis in auras
 P rodierat: fœnoq; latus male fultus agresti,
 I mpulerat primis resonum uagitibus antrum.
 A lma parens nullos intra præcordia motus,
 A ut incursantes deuexi ponderis ictus
 S enferat: hærebant immotis uiscera claustris.
 H aud aliter, quàm cum purum specularia Solem
 A dmittunt: lux ipsa quidem pertransit, & omnes
 I rrumpens laxat tenebras, & disant umbras:
 I lla manent illæsa, haud ulli peruia uento,
 N on hyemi, radijs sed tantum obnoxia Phœbi.
 Tunc puerum tepido genitrix inuoluit amictu,
 E xceptumq; sinu, blandeq; ad pectora pressum
 D etulit in præsepe. Hic illum mita anhelò
 O re fouent iumenta. O rerum occulta potestas.
 P rotinus agnoscens dominum procumbit humi Bos
 C ernuus: & mora nulla, simul procumbit Asellus
 S ubmittens caput, & trepidanti poplite adorat.
 F ortunati ambo: non uos aut fabula Cretæ
 P olluet, antiqui referens mendacia furti,
 SannaZ.

DE PARTV VIRG.

S idoniam mare per medium uexisse puellam.
 A ut sua dum madidus celebrat portenta Cithæron,
 I nfamem inter thyasos, uinosaque sacra
 A rguet obsequio senis insudasse profani.
 S olis quippe deum uobis, & pignora cæli
 N offe datum, solis cubacula tanta tueri.
 E rgo dum refluxo stabit circumdata fluctu
 T erra parens; dum præcipiti uertigine cælum
 V oluetur; Romana pius dum templa sacerdos
 R ite colet: uestri semper referentur honores:
 S emper uestra fides nostris celebrabitur aris.
 Quis tibi tunc animus, quæ sancto in corde uoluptas
 O' genitrix, cum muta tuis famulantia cunis,
 A c circum de more sacros referentia ritus
 A dspiceres domino genua inclinare potenti,
 E t sua commotum trahere ad spectacula cælum?
 M agne pater, quæ tanta rudem prudentia sensus
 L eniit? informi tantos quis pectore motus
 E xcituit calor, & pecudum in præcordia uenit?
 V t quem non reges, non accipere tot urbes,
 N on populi, quibus una aras, & sacra tueri
 C ura fuit: iam Bos torpens, iam segnis Asellus
 A uthorem late, possessoremq; salutent?
 Vocabus interea sensim puerilibus heros
 E xcitus, somnum expulerat, noctemq; fugarat
 E x oculis: iamq; infantem uidet, & uidet ipsam
 M aiores adspectu, maiori & lumine matrem
 F ulgentem, nec quoquam oculos, aut ora mouentem,
 S ublimemq; solo, superum cingente cæterua
 A ligera. Qualis, nostrum cum tendis in orbem,

Purpureis rutilat pennis nitidissima Phoenix:
Quam uarie circum uolucres comitantur euntem.
Illa uolans, Solem natiuo prouocat auro
Fulua caput, caudam & roseis interlita punctis
Ceruleam. stupet ipsa cohors: plaususq; sonoro
Per sudum strepit innumeris exercitus alis.
Miratur lucem insolitam: miratur ouantes
Calicolum cantus senior. tum uictus, & amens,
Adtonitusq; animi, tantisq; ardoribus impar
Corruit, & geminas uultum demisit in ulnas:
Adsususq; diu telluri, immobilis hæsit.
Hic illum superi iuxta uidere iacentem,
Vidit dia parens: nec longum passa senilem
Obduci tenebris oculos: dat surgere, & ægrum
Sustentare genu, tremulisq; insistere plantis,
Diuinosq; pati uultus, superiq; nitorem
Ignis, & æthereas uibrantia lumina flammæ.
Ille ubi paulatim uires, animumq; resumpsit:
Nodoso incumbens baculo, modulantiæ primum
Agmina, reginamq; deum de more salutat.
Mox ipsum adcedens præsepe, ulnaq; palusiri
Impositum spectans dominum terræq; marisq;
(Otimor, ò mentis pietas) puerilia membra
Non ausus tractare manu, cunctatur. ibi auram,
Insperatam auram diuino efflantis ab ore
Ore trahens, subito correptus numinis haustu,
Adflatusq; deo, sic tandem uoce quieta
Incipit, & lacrimis oculos subfundit obortis.
 Sancte puer, non te Pharijs operosa columnis
Atria, non uariata Phrygum uelamina textu

DEPARTV VIRG.

Excepere(iaces nullo spectabilis auro)
Angustum sed uix stabulum, male commeda sedes,
Et fragiles calami, lectæq; paludibus herbæ
Fortuitum dant cætorum. laqueata tyrannos
Tecta, & regifico capiant aulaa paratu.
Te pater æterno superum ditauit honore
Illustrans: tibi syderei domus aurea cæli
Plaudit, inextinctosq; parat natura triumphos.
Et tamen hanc sedem reges, hæc undique magni
Antra petent populi: longe quos carula Calpe
Littore ab occiduo, nigrisq; impellet ab Indis
Sol oriens, quos & Boreas, & feruidus Auster
Diuerso inter se certantes cardine mittent.
Tu pastor, tu dispersas reuocare per agros
Missus oueis late, pectusq; obferre periculis,
Prodigus ah nimium uitæ, per tela, per hostes
Obscurum nemus irrumpens, rabida ora luporum
Compesces, saturumq; gregem sub tecta reduces.
Omihi certa fides superum, decus addite terris,
Nate deo, deus ipse, æterno è lumine lumen.
Te te ego, te circum genitrix, lætiq; ministri
Concinimus, primi q; tuos celebramus honores,
Longaque perpetuis indicimus orgia fastis.

LIBER TERTIVS.

Vratum interea culmen bipatentis
olympi

Conscendit genitor, rerum inuiola-
ta potestas,

Læta foues tacito sub pectore : mox
iubet omneis

A d sese acciri superos, quiq; atria longe

O bseruant, quiq; arcanis penetralibus adstant,

P raterea quos Eoos Aurora per ortus,

E t quos occidua propior uidet Hesperus oræ.

N anque ferunt olim leges cum conderet aquas

R ex superum, & ualido mundum si spenderet axe,

D iuersas statuiffe domos, diuersaque diuis

H ospitia, & dignos meritis tribuisse penatibus

O rdine cuique suos. Illi data tecta frequentant :

A rmaque, & æratis adfigunt nomina ualuis.

H aud mora fit. celerant iussi: uolat æthere toto

C ælicolum glomerata manus, pars igne corusco

T ota rubens, pars stelli feris innexa coronis.

I pse sedens, humeris chlamydem fulgentibus aptat

I ngentem, & cælum pariter, terrasq; tegentem.

Qua quondam (ut perhibent) uigilans nocteisq; diesq;

I psa suo neuit rerum natura Tonanti:

A diecitq; sacræ decus admirabile telæ,

P er medium, perq; extremas subtegmini oras

I mmortale aurum intexens, gradensq; sinaragdos.

I llic nam uaria mundum distinxerat arte

G nara operum mater, certisq; elementa figuris,

DE PARTV VIRG.

E t rerum species, animasq; & quicquid ab alta
 F undit mente pater. Generis primordia nostri,
 C ernere erat limum informem. iam præpete penna
 D eferri uolucres liquidum per inane uideres:
 I am syluis errare feras, pontumq; natari
 P iscibus, & uero credas spumescere fluctu.
 H ic postquam aligeros gemmata sedilia cætus
 A æpere: pater solio sic infit ab alto.
 Aetherei procures (neque enim ignoratis & ausus
 I nsandos, dirumq; acies super astra frementers)
 S i mecum inuat, antiquos ab origine motus
 I nspicere, & ueterum pariter meminisse laborum:
 Q uandoquidem hæc uobis peperit uictoria laudem:
 H uc animos, huc pacatas aduertite mentes.
 V os, cum omne arderet cælum seruilibus armis,
 A rctumq; furor pertenderet impius axem
 S candere, et in gelidos regnum transferre Triones:
 F ida manus mecum mansistis: & ultima tandem
 E xperti, cælo uictricia signa tulistis:
 A eternumq; alta fixistis in arce trophæum.
 Q uos ego pro meritis insigni munere palmæ
 D onavi: regniq; in partem, operumq; recepi:
 P ræcipuosq; habui, lectosq; ad iussa ministros:
 V sque adeo fixa antiqui stat gratia facti.
 N ec minus & nostras audistis sæpe querelas:
 V idistisq; graues flammæ pectoris æstus:
 T unc cum prima nouas egit dementia gentes
 A rboris auricomæ cælestia carpere poma:
 P oma graui seros gustu læsura nepotes.
 M unere quin superum indignas spoliastis, & umbra
 S acrorum late nemorum; adsiduoq; labore

M ultastis miseras, uitæ & breuioribus annis.
Q uid repeta m ueteri sumptas de crimine pœnas?
E xiliumq; informe Erebi, tenebrasq; repostas?
Q uæ tacito mecum spectastis lumine: & ydem
T errarum sortem mœsti indoluitis acerbam.
A ut etiam ut nostri longo post tempore tandem
P ectoris indomitas clementia uicerit iras?
V isq; arcana leuens sensim demissa per auras
F æcundam intactæ complerit Virginis aluum?
A n temere hoc, nullaq; actum ratione putatis?
Q uippe ita mansuras decuit me ponere leges:
Q uo terræq; polusq; homines diuiq; iussim
F æderibus starent certis, & pignore tanto
S eruarent memorem cognatæ stirpis amorem.
Q uare agite, & iam nunc humana capeffite fata:
A c primum duris parui sub cautibus antri
G ramincos lustrate toros: lustrate beatam
P auperibus sedem calamis: cunctiq; recentem
S ubmissi cunas adcedite, dum pia mater
C omplexu in molli natum fouet, ubera pernox
I ndulgens teneris pueri rorantia labris:
N ec procul in stipula demisso pectore nutum
P rocumbit pecus: & domini uestigia lambens
P eruigilat, longos fundit dumtibia cantus.
H ic faustos ortus pueri, nocturnq; uerendam
D iskursu per inane leui, passimq; canoris
L audibus excipite, & plausu celebrate fauentes
O mnia felicem uentura in secula pacem,
C ertatimq; renascentis cunabula mundi,
V ictum anguem, uictumq; anguis furiale uenenum.

DE PARTV VIRG.

Sic placitum, sic auersos coniungere terris
 Cœlicos: sic ferre homines ad sydera certum est.
 Hæc ubi dicta: nouum superis inspirat amorem;
 Quo subito ueteres deponant pectoris iras,
 Obliti scelerum; patrisq; exempla secuti,
 Terrarum flagrent studio, & mortalia curent.
 Nec mora: lætitiæ choreis tum forte uacantem
 Aduocat: hæc magni motusq; animosq; Tonantis
 Temperat, & uultum discussa nube serenat.
 Lætitiæ, quæ cœlicolûm per limina semper
 Discurfat, raroq; imas petit hospita terras:
 Curarumq; expers, lacrimasq; exosa uirago,
 Exultat, totoq; abigit suspiria cœlo.
 Ut stetit ante patrem terrasq; ad cedere iussa est:
 Mobilibus pictas humeris adcommodat alas:
 Lenimenq; uicæ comites uocat. Illicet adsunt
 Iucundæ uisû facies Cantusq; Choriq;,
 Gaudiaque, plaususq; & honestis ignibus ardens
 Rectus Amor: quæ nuda Fides, Spesq; inscîa luctus
 Videntem, mira unanimes pietate sorores
 Obseruant. Sequitur mox inculcata Voluptas,
 Gratiaque, & niueam suadens concordia pacem.
 Cumq; propinquasset portæ, quæ maxima cœlo
 Dicitur, æternumq; micat radiata coruscis
 Astrorum signis. quando mortalibus ægris
 Dant nimbos aliæ, & damnant caligine terras:
 Subincitæ orrunt Horæ properantibus alis:
 Insomnes Horæ: nanque his fulgentia diuinum
 Limina, & ingentis custodia credita cœli.
 Protinus æratos impulso cardine posteis
 Cum sonitu, magnoq; polos quassante fragore

P repandunt obnixæ humeris. Volat illa per auras
 O bscura sub nocte nitens. gratantur eunti
 S ydera: iam festus meditatatur Luna choreas.
 E xultant Hyades: gaudet mutata Bootes
 P laustra auro, totosq; auro fulgere iuuenkos.
 T unc primum uisa est, miseri post fata parentis,
 R isisse Erigone, & longum posuisse dolorem:
 A rmatoq; ensis subducatur Orioni.
 V t uero umbrosis posuit uestigia syluis:
 C ulmina conscendit pastorum; atque omnia late
 P erlustrans tacitis oculis loca, concutit alas
 A dplaudens; pictosq; sinus sub nocte coruscans,
 S ubrisit letum, puraq; in luce refulsit.
 P rimi illam sensere canes: sensere iacentes
 H ædorum passim per dura cubilia matres:
 B alatuq; ouium ualles sonuere propinquæ,
 S axaq; & adtoniti caput erexere magistri.
 Tunc ait. O' parui uigiles gregis, o' bona pubes
 S yluarum, superis gratum genus, ite beati
 P astores, ite antra nouis intendite fertis:
 R egnam ad cunas, positumq; in stramine regem
 (Certa fides) alti iam iam moderator olympi
 C ernere dat. properate: nouiq; tepentia lactis
 M unera, cumq; suo date condita subere mella:
 I nsuetum & syluis stipula deducate carmen.
 N ec plura effata, in nubis taciturna recessit:
 E t penitus nigra noctis se condidit umbra.
 O lli inter se se uario sermone uolutant,
 Quid superum mandata uelint, quas quærere cunas,
 Q uos inbeant reges, quæ cingere frondibus antra.
 C ontinuo uarijs innectunt tempora ramis:

DE PART V VIRG.

N eſtitur & lentifcus, opacæq; arbutus umbræ,
 R osq; maris, buxusq; & denſa comas terebinthus:
 C unctaq; frondenti redimitur turba corona.
 M ox ſyluam exquirunt omnem: ſaltusq; repoſtos
 F lammiferis luſtrant tedis. Ardere putares
 A rua procul, totumq; incendi lumine montem.
 T andem inter dumos feſſi, ſub rupe cauata
 S peluncam adſpiciunt: uocemq; rudentis Aſelli
 A uribus acceperē. Vident ipſumq; bouemq;
 L ongæumq; ſenem, ſtātemq; ad lumina matrem
 I nſomnem, & preſſis reſouentem pignus in ulnis.
 E rgo inſperatæ gauiſi munere ſortis,
 O cyus ingentem procero ſtipite laurum,
 A uulſamq; ſolo palmam ab radicibus imis
 A dtollunt humeris: perq; interualla canentes
 C um plauſu, choreisq; & multiſono modulatu
 V eſtubuli ante aditum ſtatuunt: omnemq; coronant
 F ronde locum: grandæis oleas, cedrosq; comantera
 A dſigunt: longisq; aduelant limina ſertis:
 E t late Idaliā ſpargunt cum bacare myrtum.
 Q uos bonus ex antro dictis adgreſſus amicus
 C ompellat ſenior: placidaq; hæc uoce profatur.
 Dicite paſtores (neque enim ſine numine, credo,
 T am certum tenuiſtis iter) cui tanta paratis
 M unera? cui uirides ramis frondentibus umbras
 T exitis? an' ne aliquis ſuperūm patre miſſus ab alto
 H as docuit ſedem, lociq; hæc adcedere iuſſit?
 S ic memorans, ſe ſe lætum uenientibus obfert.
 I lli autem. Noua per tenebras, noua lucis imago
 O' genitor, media uiſa eſt meo lumina ſylua
 S pargere, & in noſtras diſſundere gaudia mentes:

Sine deus cælo ueniens, seu forte deorum
Nuntius, in dubio est: nos uultum, habitumq; loquentis
Vidimus: & metas per noctem audiuius alas.
Sic fati, iungunt dextras: mox ordine longo
Antrum introgressi, calathis syluestria plenis
Donas ferunt: matrem & læto simul ore saluant.
Tum puero adstantes Lycidas, & maximus Aegō,
Aegon, Getulis centum cui pascua campis,
Centeni per rura greges Maßyla uagantur:
Ipse caput late, quā Bagrada, quā uagus errat
Triton, Cinyphia quā deuoluuntur arenæ,
Ingens agricolis, ingens pastoribus Aegon.
At Lycidas uix urbe sua, uix colle propinquo
Cognitus, æquoreas carmen deflexit ad undas:
Et tamen hi non uoce pares, non uiribus æquis,
Inter adorantum choreas, plaususq; deorum
Rustica septena modulantur carmina canna.
Hoc erat alme puer, patrijs quod noster in antris
Tityrus adtritæ spreuit rude carmen auenæ,
Et cecinit dignas Romano Consule syluas.
Vltima Cumæi uenit iam carminis ætas:
Magna per exactos renouantur secula cursus.
Sic licet hæc Virgo est, hæc sunt saturnia regna:
Hæc noua progenies cælo descendit ab alto,
Progenies, per quam toto gens aurea mundo
Surget, & in medijs palmes florebit aristis.
Qua duce, si qua manent sceleris uestigia nostri,
Irrita perpetua soluent formidine terras:
Et uetitum magni pandetur limen olympi:
Occidet & serpens, miseros quæ prima parentes
Elusit, portentificis imbuta uenenis.

DE PARTV VIRG.

Tu'ne deū m uitam accipies? diuisq; uidebis
Permistos heroas, & ipse uideberis illis?
Pacatumq; reges patrijs uirtutibus orbem?
 Adspice felici diffusum lumine cœlum,
Camposq;, fluuiosq;, ipsasq; in montibus herbas.
 Adspice, uenturo lætentur ut omnia sæclo.
 Ipsæ lacte domum referent distenta capellæ
Vbera: nec magnos metuent armenta leones:
 Agnaq; per gladios ibit securâ nocentis:
Bisq; superfusos seruabit tincta rubores.
 Interea tibi parue puer munuscula prima
Contingent, ederaq; intermistiq; corymbi.
 Ipsa tibi blandos fundent cunabula flores:
Et duræ quercus sudabunt roscida mella:
Mella dabunt quercus: omnis feret omnia tellus.
 At postquam firmata uirum te fecerit ætas,
Et tua iam totum notescent facta per orbem:
Alter erit tum Tiphys, & altera quæ uehat Argo
Delectos Heroas: erunt etiam altera bella:
 Atque ingens Stygias ibis prædator ad undas.
 Incipe parue puer risu cognoscere matrem,
Chara dei soboles, magnum cœli incrementum.
Talia dum referunt pastores: auia longe
Responsant nemora: & uoces ad sydera iactant
Intonsi montes: ipsæ per confraga rupes,
Ipsa sonant arbusta: deus, deus ille Menalca.
 Hic subito magnum uisi per inane uolatus
Cœlestum, cursusq; alacres, alacresq; recursus:
Auditæq; procul uoces, sonitusq; rotarum.
Scilicet innocuis per sudum exercitus armis
Ibat onans: diuisæ acies, terna agmina ternis

I nstructa ordinibus belli simulacra ciebant.
 T er clypeis iam credentis innadere nubem
 A dspiceres: uacuas ter mittere tela per auras:
 T er clamare ducem: mox dissita cogere signa:
 A tque unam lætæ faciem præferre phalangis:
 R ursus & aërios percurrere milite campos:
 S emotosq; alios constanti incedere passu
 N ubila per, latasq; uias: & iungere nexu
 B rachia, perpetuis quatientes motibus alas,
 G estantesq; manu nostræ argumenta salutis,
 S pinasq; clauosq; horrenti & uimine fascis,
 H æsuramq; hastam lateri, medicataque felle
 P ocula, sublimemq; crucem, immanemq; columnam.
 I bant, & dulci mulcebant æthera cantu.
 I nnumeras alij laudes, & magna parentis
 F acta canunt: Vt prima noui fundauerit orbis
 M ænia, telluremq; uagis discluserit undis:
 V t passim uarios cælo suspenderit igneis,
 L unamq; stellasq;: Vt magni lumina solis,
 I am late extremo tenebris Oriente fugatis,
 P rotulerit. Tu belligeras metuende cohortis
 D eycis, exturbasq; polo: tu fulmine quassas
 C um duce signa suo, nigroq; inuoluis Auerno,
 C ocytumq; iubes, tristesq; habitare lacunas.
 T e gemini cecinere axes, te maxima tellus
 V ictorem cecinit uastis cum fluctibus æquor.
 N ec te hominum fraudes, non auertere nefanda
 C rimina: sed læto spectas mortalia uultu:
 D ignatusq; tuo solaris numine terras.
 S alue magne opifex cœli, rex maxime diuûm,
 T errarumq; hominumq; salus: quæ sydera, quem sol,

DE PARTV VIRG.

Quem metuunt reges tenebrarū, & Tartarus ingens:
 Cui late humanum seruit genus: omnia solus
 Qui regis: omnia amas pariter. tibi nomina mille,
 Mille potestatum, regnorum insignia mille.
 Salve author: salve immensi dominator olympi:
 Et nobis felix, terrisq; labantibus adsis.
 Ingeminant plausum nubes: lateq; per auras
 Discursat uox: & cœli conuexa resultant.
 Herboſo tum forte toro, undisonisq; sub antris
 Venturas tacito uoluebat pectore sortis
 Cæruleus Rex, humentum generator aquarum
 Iordanes. quem iuxta hilari famulantia uultu
 Agmina densentur natæ, pulcherrima Clauce,
 Dotoq; Protoq; Galenaq; Lamprothoëq;
 Nudæ humero, nudis discincta ueste papillis:
 Callyroë, Byroq; Pherusaque, Dinamenëq;
 Asphaltisq; adſueta leuiter fluitare per undas:
 Ipsaque odoratis perfusa liquoribus Anthis:
 Anthis, qua non ulla nouos miscere colores
 Dectior, aut pictis caput exornare coronis.
 Mox Hyale, atque Thoë, & uultu nitidissima Crene,
 Gongisteq; Rhoëq; & candida Limnoria,
 Et Dryope, & uiridens Botane resoluta capillos.
 Ore omnes formasse, albis in uestibus omnes,
 Omnes puniceis euinctæ crura cothurnis.
 Ipse antro medius, pronaq; adclinis in urna
 Fundit aquas. Nitet urna nouis natiata figuris
 Crystallo ex alba, & puro perlucida uitro,
 Gregium decus, & superum mirabile donum.
 Umbrosis hic sylua comis, densisq; uirebat
 Arboribus. Cerni passim, capreaq; fugaces

A estuum uiridi captabant frigus in umbra.
 I n medio, auratis effulgens fluctibus amnis
 E rrat campo, & cursu lata arua secabat.
 H ic iuuenis fuluis uelatus corpora setis
 S tans celsa in scopulo, regem, dominumq; deorum
 V orticibus rapidis, medioq; in fonte lauabat.
 A t uiridi in ripa lecti de more ministri
 S ubincti expectant: promissq; in flumina palmis
 P retendunt niueas caelestia lintea uestes.
 I pse pater caelo late manifesta sereno
 S igna dabat, natoq; leuem per inane columbam
 I nsignem radijs mittebat, & igne corusco.
 A dtonitæ circum uenerantur numina nymphæ:
 E t fluius refugas ad fontem conuocat undas.
 T alia calata genitor dum spectat in urna
 F atorum ignarus, oculosq; ad singula uoluit
 A dmirans: uidet insolitos erumpere fontes,
 I ngentemq; undare domum, canaque antra repleri
 F luctibus, atque nouum latices sumpsisse saporem.
 D umq; hæret, pauitatq; simul, dum subleuat undis
 M uscosum caput, & taurino cornua uultu:
 A dspicit insuetas late florescere ripas,
 C laraque per densas discurrere lumina syluas
 P astorum ludo: & lætos ad sydera cantus,
 D iuinasq; audit uoces, & numina passim
 A duenisse deum testantia. protinus ambas
 A d cælum palmas hilares cum uoce tetendit.
 O maris, o terræ, diuinumq; hominumq; repertor,
 Q uis tua uel magno decreta incognita cælo
 D etulit huc audax, medijsq; abscondit in undis?
 I pse mihi hæc quondam (memini) dum talia mecum

DE PARTV VIRG.

Sæpe agitat, repetitq; uolens, narrare solebat
 Cæruleus Proteus: mendax si cætera Proteus,
 Non tamen hoc uanas effudit carmine uoces.
 Adueniet tibi Iordanes properantibus annis,
 Adueniet, mihi crede, inquit: certissima cælum
 Signa dedit: nec me delusum oracula fallunt:
 Qui te olim Nili supra septemplex ortus,
 Supra Indum, et Gangen, fontemq; binominis Istri
 Adtollet fama: qui te Tyberi q; Pado q;
 Praferet, atque tuos astris æquabit honores.
 Cuius in aduentu tristes discedere morbi
 Corporibus passim incipient. Iam uicta repente
 Cessabit, turpes squamas maculasq; remittet
 Dira lues: lacerosq; Elephas effusus in artus,
 Vlcerum sanguineo sistet manantia tabo.
 Quin & lethales (dictu mirabile) febres
 Diffugient iussæ, possessaque membra relinquent:
 Cedet & infestæ uiolentior ira Dianæ:
 Ira nocens, quæ fulminea uelut icta ruina,
 Corpora cum gemitu ad terram prosternit, & igni
 Interdum, nunc perdere aqua (miserabile uisu)
 Festinat. Stygio nimirum armata ueneno
 Exuperat uis, & spumas agit ore tumentis.
 Nec iam ultra longo uireis minuite ueterno,
 Tabificus per operta impune uagabitur hydrops
 Exitio obrepens miserorum: atque omnia late
 Viscera per uarios perdet tumefacta dolores.
 Non aliâs uinctæ tam crebra silentia linguae
 Abrumpent: noctem aut toties, tenebrasq; priores
 Excutient oculi, qui nunquam sydera, nunquam
 Ardentem

Ardentem magni uiderunt lampada solis.

Multa quidem maiora fide, sed uera, sed ipsos

Quæ teneant spectantum oculos, possum ore referre:

Sed propero: uentura tamen mirabitur ætas.

Cernere erit, claudos passim genia ægra trahentes

Firmato subitos extendere poplite gressus.

Tum nervis labefacta, diuq; trementia membra

(Quis credat, nisi certa meus mihi cantet Apollo?)

Restringi, & ualidas cum robore sumere uires.

Atque alius raptō iussus consurgere lecto,

Haud mora, prosiliet: passuq; in templa citato

Contendens, omnis ipse humeris portabit. Ibi ingens

Clamor, & innumera circum donaria uoces

Spectantis populi, & rerum nouitate pauentis.

Parte alia extinctam penitus, sensuq; carentem

Ad sua iam cernes reuocari munera dextram.

Nec minus & tacta compeſci ueste cruorem

Fæminæ: exanguisq; artus, pallentiaq; ora

Licet obstructis calefacta rubescere uenis.

Ipsas quin etiam furias sub Tartara pelli,

Immanes Erebi furias: tum fessa leuari

Pectora, uexatosq; malis cruciatibus artus:

Hinc uacuas late impleri stridoribus auras

Dirarum frustra clamantium, ac sæua trementum

Verbera, perq; cauas conantum euadere nubes.

Iam deploratis uitam post funera reddi

Corporibus uideo: iam mœstam incedere pompam:

Feralemq; anteire tubam: mox gaudia matrum

Inſperata, patrumq; hilares uerso ordine fletus,

Et circumfusam populis lætantibus urbem.

Sannaz.

d

DEPARTV VIRG.

H uic tu nutantes quoties adsurgere montes,
 E t (mirum) insuetas curuare cacumina sylvas
 A dspecies? Quous hument in gramine ripæ
 A ut solantem æstus, aut lenes pectore somnos
 C arpentem, tenui adfuesces mulcere sussero?
 M æte tuis merito ripis, mactæ omnibus undis.
 A d te deposito properabunt numina fastu:
 N udabuntq; sacros artus, & carmina dicent
 A d numerum: cum tu felix iam flumine sancto
 A uthorem rerum, diuū m'q; hominumq; parentem
 (Tantus honos, laus tanta tuo Rex maxime fonti)
 E xutum ueste accipies: atque hospite tanto
 A dtonitus, trepidas hortabere uoce Napæas.
 I te citæ, date thura pias adolenda per aras
 C eruleæ comites: uiridiq; sedilia musco
 I nstruite: & uitreis suspendite farta columnis:
 P urpureas misce rosas: misce hiacynthos,
 L iliaq; & pulchro regem conspergite nimbo.
 Tunc nomen late clarum Iordanis ad auras
 A dtollent montes: Iordanen maxima circum
 A equora, Iordanen syluæq; amnesq; sonabunt.
 I lla autem humanis quamuis latura ruinis
 A uxilium, finemq; dies, gratissima quamuis
 V rbibus adueniat, totumq; optanda per orbem:
 F luminibus tamen, & nostris felicior undis
 (Siqua fides, siqua est ueri prudentia Proteo)
 O stendet roseos stellis ridentibus ortus.
 Q uandoquidem non diuitias, non quæret honores
 I lle patris decus, ac uirtus; mortalia postquam
 M embra sibi, & fragiles iam spôte induxerit artus:

N on sceptrum inuadet Cypri: non Cassia regna
 D iripiet: non exunys Babylona superbam
 E ruet: aut alto scandet Capitolia curru,
 M ilitibus circum, & læto comitante senatu.
 S ed maris undisoni tractus, & littora longe
 C urua secans, media socios sibi quæret in acta:
 D ispersosq; mari nautas, nudosq; colonos
 V ndarum, sinuosa fretis iactare parantes
 R etia, uexatas aut iam reparare sagenas
 S ollicitos, patris ad solium, ac sua tecta uocabit.
 A tque ollis ius omne, potestatemq; medendi
 A dijciet: pellent morbos, dentesq; retundent
 V ipercos. Oraq; acies, ac monstra fugabunt.
 Q uin & custodes foribus radiantis olympi
 P æficiet. seruare aditus, & claustra iubebit
 A urea: quæ non ulla queat uis scæua nocere
 E umenidum, duriq; umbrarum obsistere postes.
 T um sedes passim emeritis duodena per astra
 I nstituet: distincta suos de more sequetur
 T urba duces. illi leges, & sancta uocatis
 I ura dabunt, plausu sociorum, atque agmine læti.
 F elices, qui iam cymba, remisq; relictis,
 A lta serenati conscendent culmina cæli.
 P ræterea (si certa fides, nec uana futuri
 C audia) cognatas etiam spectabimus undas
 L enæos uerti in latices. Ea prima deum Rex
 A rcana, hos primos per signa ostendit honores
 A cceptilate imperij. Mirabitur auctus
 L ympha suos, iussa insuetum spumare capaces
 P er pateras, largeq; nouum diffundere nectar,
 d ij

DE PARTV VIRG.

Et mensas hilarare, & felices hymenæos.
Nec semel ille altum remis euectus in æquor,
Cum iam frustrato socios rediisse labore
Acipiet, præda ingenti ditabit, & udos
Squamigerum strata cumulos exponet in alga.
Iratos etiam fluctus, tumidasq; procellas,
Miscentesq; imo turbatam gurgite arenam,
Iamq; superiecto mersuras æquore puppim,
Imperio premet increpitans. cadet arduus undæ
Impetus: atque audisse minantis iussa putares
Eurosq; Zephyrosq; & ouantes turbine Coros.
 Quid loquar, ut gemino numerosas pisce cateruas,
Munere & exiguo Cereris, miserabile vulgus
Matres, atque uiros pariter per gramina pascet:
Vt iam bis senis redeant fragmenta canistris?
 Aut intempesta gradiens ut nocte per altum
Libera substrato ponet uestigia ponto:
Vixq; undas siccæ tanget pede? scilicet olli
Adnabunt blandæ Neræides. humida passim
Sternent se freta: tum fundo Neptunus ab imo
Ex citus, agnoscat dominum: positoq; tridente
Cum Phorco, Glaucoq; & semifero comitatu
Prosiliet, trepidusq; sacris dabit oscula plantis.
Sed quid ego exili uectus super alta phaselo
Cuncta sequor memorans? non si Parnasia Musæ
Antra mihi, sacrosq; aditus, atque aurea pandant
Limina, sufficiam. non si mihi ferrea centum
Ora sonent, centumq; ærato è gutture linguæ
Vocibus expument agitantem pectora Phœbum:
Laudatos ualeam uenturi principis actus

E numerare, nouoq; amplecti singula cantu.
 Hæc senior quondam felici pectore Proteus
 V aticinans (ut forte meo diuenter at antro)
 P ræmonuit: nunc euentus stat signa futuri
 E xpectare. Nitor roseo sed fulsit ab ortu
 C larior: & radijs dux præuia matutinis
 O ceani procul extremo se littore tollit
 E xoriens Aurora: sinusq; induta rubentis,
 A nte diem citat auricomos ad frena iugales.
 E t iam consuetis tempus me currere ripis
 V ndantem, magnosq; lacus, & prata secantem
 V orticibus. Viden, ut nostros agit impetus amneis?
 I ordanenq; uocat tumidarum murmur aquarum?
 Sic fatus, confestim humeris circumdat amictus
 I nsolitos: quos pulchræ udis neuere sub antris
 N aiades, melli ducentes stamina musco;
 S idonioq; ruders saturantes murice telas,
 A urea consperso uariarunt sydera limbo:
 A tque ita se tandem currenti reddidit alueo
 S pumeus, & motas aspergine miscuit undas.
 Hactenus ò Superi partus tentasse uerendos
 S it satis. optatam poscit me dulcis ad umbram
 P ausilypus, poscunt Neptunia littora, & udi
 T ritones, Nereusq; senex, Panopeq;, Ephyreq;,
 E t Melite, quæq; in primis mihi grata ministrat
 O cia, Musarumq; cauas per saxa latebras,
 M ergillina: nouos fundunt ubi citria flores,
 C itria Medorum sacros referentia lucos:
 E t mihi non solita nectit de fronde coronam.

F I N I S.

d iii

ACTII SYNCERI SANNAZARII
DE MORTE CHRISTI DOMI-
NI AD MORTALES
LAMENTATIO.

I quando, magnum mirati surgere Solem
s Oceano, & toto flammis diffundere caelo;
Certatimq; suo terras ambire meatu
N octuagum Phæben præcin: tam cornibus aureis;
A eternosq; astrorum igneis, cæliq; micantes
S cintillare oculos; aliquem dare iura putastis,
A tque polo regnare hominum, rerumq; parentem;
C ui mare, cui tellus, cui pareat arduus æther;
C uncta supercilio qui temperet: hunc simul ægri
M ortales (si uestra dolor præcordia tangit)
A dspicite inminiti traiectum pectora ferro,
P ectora, foedatasq; manus, persusaque tabo
O ra, cruentatumq; caput, crineisq; reuulsos:
A dspicite, & plenos lacrimarum fundite riuos.
H eu scelus, heu crudele nefas: iacet altus olympi
R ector: & amisso torpent elementa magistro.
Quin etiam uacuum adsueto sine pondere cælum
N uat, & ipsa suum quæruni solia aurea regem.
Quem diuersa procul sæuo cum crimine tellus
I gnotum populis caput, & miserabile corpus
S ustinet, exanguisq; sinu complectitur artus,
E t tremefacta, graueis testatur murmure questus.
T estatur sol ipse suum sub nube dolorem
I am latitans, atraq; notans ferrugine frontem.
T u quoque deformisq; genas, pallentiaq; ora
C ontegis, inferiasq; tuo das Luna Tonanti,

A uratum flauo tondens de uertice crinem,
 E t lacrimas uida fundens in nocte tepenteis.
 N ec minus abruptis fama est exisse sepulchris,
 P erq; uias errasse nouis simulachra figuris:
 E xatasq; umbras, medias ululasse per urbers
 S ub noctem, & notos questu impleuisse penateis.
 Quid? non & pelagi rabies ad tollere fuctus
 I mmanens uisa est? monteisq; euoluere aquarum,
 D eiectione urbers, terrasq; haustura profundo?
 C um simul & caput undisonis emersus ab antris
 C æruleus Triton rauco super æquora cornu
 C onstreperet, neutasq; horrenda uoce moneret,
 N atura cecidisse patrem, regemq; decumq;.
 H æne manus uasti iunxerunt fœdera mundi?
 H arū opus est, quodcunq; iacet, quodcunq; mouetur?
 Quidquid ubique parens rerum Natura gubernat,
 F rugiferens tellus, fœtumq; animantibus æquor,
 V italisq; aër, atque ignibus æthra coruscis?
 E t nunc (proh facinus quantum potuere nocentum
 F lagitia) immissis dant peruia uulnera clauis,
 L iuenteisq; atro fœdant squallore lacertos.
 H eu caput indignum spinis, uenerandaq; cælo,
 E t toties clara stellarum impexa corona
 C æsaribus: heu pectus hians: conuulsaq; dira
 B ærba manu: tuncsiq; artus: & frigida membra.
 V os'ne pedes cælum premere, & uaga sœdera sueti,
 F ulgentesq; domos superum, sublimia tecta,
 T am saeva immanis perpeffi cuspide ictus,
 E t terram, & duras sparsistis sanguine cauteis?
 N ec trepidat mens cæca hominū? Quæ tanta tenaci
 d iiii

D urities in corde riget? num nigra uidetis
 T artara, tot claris hominum uiduata trophæis,
 D esertasq; in nocte domos, & tristia regna?
 F elicesq; animas lætum pæana canentes
 P one sequi regem, & cælo insedisse sereno?
 Quid si non tantos subiisset sponte labores,
 H umanamq; sua pensasset morte salutem
 I lle sator rerum, & summi mens certa parentis,
 Q ui nutu ingentes mundi moderatur habenas?
 V t tandem intactos picea Phlegethontis ab unda
 P ost obitum æternæ donaret munere lucas,
 I n partemq; suorum operum, regniq; uocaret:
 T antus amor generis seruandi, & gloria nostri.
 Q uare agite, ex animis mortales pellite uestris,
 S i quid adhuc manet antiqua de sorde relictum:
 M endacesq; deos, & detestanda priorum
 S acra profanatis tandem detrudite ab aris.
 I mbuat effuso terram nec sanguine taurus:
 N ec miser ille suæ diuulsus ab ubere matris
 I gnotos agnus balet super hostia cultros.
 V inat ouis, uiuat quicquid sub sole creatum est.
 M entem, animumq; deo, non thura, aut exta parate.
 H as illi pecudum fibras, hæc reddite dona.
 C ernitis, ut prouum flectat caput? ut pia pandat
 B rachia? & ingratas uocet ad sua uulnera gentes?
 O blitasq; uiæ moneat meminisse relictæ,
 S ciliæ complexus non reiecturus amicos?
 A t uos obtusas ignari auertitis aures,
 I nfelix genus, & sæuæ ludibria mortis:
 N ec, quanta à tergo iam insistent tormenta, uidetis.
 T empus erit, cum uestra illum commissa notantem,

M ultantemq; reos, altaq; in nube sedentem
 A dspicietis: & horrentes tremor opprimet artus.
 N ec iam ferre oculos flammarum ardore coruscis,
 A ut timidos acie uultus contendere contra
 A udebit quisquam sibi conscius. Ibit in ignem
 T urba nocens: fontemq; exsoluet corpore poenas:
 P allentemq; eternum amnem, uastasq; lacunas
 C ocytæ colet: & furias horrescet hiantes:
 A tque animum monitis non intendisse pigebit.
 T unc uos exactæ capient mala tædia uitæ
 E xperteris cæli, atque auræ sub nocte profunda:
 I nq; caput trifidos nequicquam optabitis ignem:
 E t frustra erectas tolletis ad æthera palmas.
 Q uos superum cæcus, & fortunata piorum
 A gmina uix lacrimis poterunt spectare retentis,
 I nuidiæ simulis, dirisq; ultricibus actos.
 E rgo uitalis miseri dum carpitis auras;
 D um compos mens ipsa sui est; dum certa facultas;
 D um ratio, tempusq; sinunt: simul ite frequentes:
 I te piæ, ueniam factis exposcite uestris:
 I te, animos purgate: Orci q; inhibete rapinas:
 E t tandem patrio mentem conuertite cælo.
 S ic rex ille hominum uacui spoliator Auerni,
 O blitus scelerum, cognatæ stirpis amore,
 P romissiq; memor, mentes intrabit amicas,
 V estraque posthabitis recolet præcordia templis.
 P ostiq; tot exhaustos uitæq; obitusq; labores,
 I llo quo pluuia, quo pellit nubila, multu
 A blutos labe excipiet, lætusq; reponet
 S ydereos inter procures, sanctumq; senatum,
 S ub pedibusq; dabit stellantia cernere claustra.

ACTII SYNCERI SANNAZARII
EGLOGA PRIMA
PHYLLIS.

LYCIDAS, MYCON.

LY. *m* Irabar, uicina Mycon per littora nuper (nos;
Dum uagor, expectoq; leues ad pabula thyr
Quid tantum insuetus streperet mihi cornus, & udae
P er scopulos passim fulicæ, perq; antra reposte
T ristia flebilibus complerent saxa querelis:
C um iam nec curuus resliret ab æquore delphin,
N ec solitos de more choros induceret undis.
E æ dies aderat, charam qua Phyllida terræ
C ondidimus, tumuloq; pias defleximus umbras
A h miseri: & posthac nec tristes linquimus auras:
N ec dubitat sæuus solatia ferre Pylemon.

MY. Scilicet id fuerat, tota quod nocte uaganti
H uc illuc, dum Pausilypi latus omne pererro,
P iscosamq; lego æleri Nesida phaselo:
N escio quid queruli gemerent lacrimabile mergi.
P hyllis ad inferias, Phyllis (si credimus) illos
A d gemitum ò Lycida, tumuliq; ad sacra uocabat.

LY. Eheu chare Mycon qualis spectacula pompæ
(Nunc recolo) quas ipse manus, quæ ue ora notau
H is oculis: his inquam oculis quæ funera uidi
I nfelix: nec me tandem dolor improbus egit
I n scopulos, in saxa, rogo ue absumpsit eodem
I gnea uis, uel saltem aliquis deus æquore merisit.

MY. O Lycida Lycida: non ne hoc felicius illi

E uenisse putas? quæ si fumosa Lycotæ
 A ntra, uel hirsuti tegetem subisset Amyntæ?
 E t nunc heu uiles hamo sibi quæreret escas:
 A ut tenui laceras sarciret uimine nassas.
 S ed tu, siquid habes ueteres quod lugeat ignes,
 Q uod manes, cineresq; diu testetur amatos:
 I nape: quandoquidem molles tibi littus arenas
 S ternit: & insani posuerunt murmura fluctus.
 LY. Immo hæc, quæ cineri naper properata parabam
 C armina, ab extremo cum iam caua littora portu,
 P rospicerem, & niuei uenerarer saxa sepulchri:
 I napiam, tu coniferas ad busta cypressus
 S parge manu: et uiridi tumulum superintege myrto.
 MY. En tibi cærulei muscum æquoris, en tibi conchas
 P urpureas, nec non toto quæsitæ profundo,
 E t uix ex imis euulsa coralia saxis
 A dferimus, tu solennes nunc inape cantus:
 I nape, dum ad solem Baianus retia Milcon
 E xplicat, & madidos componit in orbe rudentes.
 LY. Quos mihi nunc diuæ scopulos, quæ pādītis antra
 N ereides: quas tu secreti littoris herbas
 G lauce pater, quæ monstriferis mihi gramina succis
 O stendes nunc Glaucæ? quibus tellure relictæ,
 A h miser, & liquidi factus nouus incola ponti,
 T e sequar in medios mutato corpore fluctus,
 E t feriam bifida spumantia marmora cauda.
 N am quid ego heu solis uitam sine Phyllide terris
 E xoptem miser? aut quid nam rapta mihi luce,
 D ulcæ putem? quid'ue hic sperem? qd iam morer ultra
 I nfelix? an ut hac uili proiectus in alga,

DE PARTV VIRG.

A rentes tantum frutices, deserta que cernam
 Littora, & ingrato iactem mea uerba sepulchro?
 S alicet hos thalamos, hos felices hymenæos
 Concelebrem? sic speratæ mihi gaudia tedæ
 Dat Venus? ambiguos sic dat Lucina timores?
 Quis mihi, quis te te rapuit dulcissima Phylli?
 Phylli meæ quondam requies, spesq; unica uitæ,
 N unc dolor, æternusq; imo sub pectore luctus.
 N on liquit tecum optatos coniungere somnos,
 Dulcia nec primæ decerpere dona inuentæ,
 A ut simul extremos uitam producere in annos.
 N unc te (q; credat?) lapis hic habet: et mihi nusq; es,
 N usquam terrarum Phyllis: sed fabula, & umbræ
 Frustrantur miseras per dira insomnia noctes.
 M e miserum: qua te tandem regione requiram?
 Quæ ue sequar? per te quondam mihi terra placebat,
 E t populi, lætæq; suis cum mœnibus urbes:
 N unc iuuat immensi fines lustrare profundi,
 P erq; procellosas errare licentius undas
 Tritonum immistum turbis, scopulosaque Cete
 I nter, & informes horrenti corpore Phocas,
 Quo nunquam terras uideam. Iam iam illa tot annis
 C ulta mihi tellus, populiq; urbesq; ualete:
 Littora cara ualete: uale simul optima Phylli.
 N os tibi, nos liquidis septem pro fluctibus aras
 Ponemus: septemq; tibi de more quotannis
 M onstra maris magni uitulos mactabimus hirtos:
 E t tibi septenis pendebunt ostrea fertis,
 O strea muricibus uariata, albisq; lapillis.
 H ic tibi Nisæe, & flauos resoluta capillos

C
E
S
Q
E
E
A
E
L
S
N
E
A
S
V
S
I
C
P
I
C
MY.
H
P
S
S
O
Qu
N
A

C ymodece, mitisq; pia cum matre Palæmon,
 E t Panope, & Siculi custos Galatea profundi
 S olennis neſcent choreas, & carmina dicent:
 Quæ Proteus quondam diuino pectore uates
 E docuit, magni cum funera ſleret Achillis,
 E t Thetidis luctus conſolaretur amaro.
 A t tu, ſiue altum felix colis æthera. ſeu iam
 E lyſios inter manes, cætuſq; uerendos
 L etheos ſequeris per ſtagna liquentia piſces;
 S eu legis æternos formoſo pollice flores,
 N arciſſumq; crocumq; & uinacris amaranthos;
 E t uiolis teneras miſces pallentibus algis:
 A dſpice nos, mitisq; ueni. tu numen aquarum
 S emper eris, ſemper lætum piſcantibus omen.
 V t nymphis, Nereoq; ut ſlauicomæ Amphitrite,
 S ic tibi uictrices fundent libamina cymbæ.
 I nterea tumulto ſupremum hoc accipe carmen,
 C armen, quod, tenui dum neſcit arundine linum,
 P iſcator legat: & ſcopulo ſuſpiret ab alto.
 I n gremio Phyllis recubat Sirenis amata.
 C onſurgis gemino felix Sebethæ ſepulchro.
 MY. Dulce ſonant Lycida tua carmina: nec mihi malim
 H alcyonum lamenta, aut udo in gramine ripæ
 P ropter aquam dulces cyncorum audire querelas.
 S ed tu: ſic faciles uicina Megeria ſemper
 S uſſiciat conchas: ſic proxima Mergilline
 O ſtrea, ſaxoſæq; ferat tibi rupis echinos:
 Q uandoquidem nox obſcuras iam diſtulit umbras,
 N ec dum permenguſ cælum Sol: incipe ruruſ,
 A tque itera mihi carmen. Habent iterata leporem.

EGLOGA I.

LY. Ne miserum ne coge Mycon. sat lumina, sat iam
 Exhausta maduere genæ. dolor (adspice) sitas
 Obduxit fauces: quatit & singultibus inum
 Pectus: anhelantemq; animam uox ægra relinquit.
 Et tamen hæc aliàs tibi nos, & plura canemus,
 Fortasse & meliora, aderit si musa canenti.
 Quin & ueliferis olim hæc spectanda carinis
 Seu Prochyta, seu Miseni sub rupe patenti
 Inscribam: grandisq; notas ferrugine ducam:
 Præteriens quas nauita mari percurrat ab alto;
 Et dicat. Lycidas, Lycidas hæc carmina fecit.
 Sed quoniam socij passim per littus ouantes
 Expectant, poscuntq; tuas ad retia uires:
 Eia age iam surgamus. ego hæc ad busta sedebo.
 Tu socios inuise: escas nam quæreretempus:
 Et tibi nunc uacua fluitant sine pondere naſæ.

EGLOGA SECVNDA GALATEA.

f Orte Lycon uacuo fessus confederat antro.
 Piscator, quâ se scopuli de uertice, lato
 Ostentat pelago pulcherrima Mergilline.
 Dumq; alij notosq; sinus, piscosaque circum
 Aequora collustrant flammis, aut linea longe
 Retia, captiuosq; trahunt ad littora pisces:
 Ipse per obscuram meditatur carmina noctem.
 Immitis Galatea: nihil te munera tandem,
 Nil nostræ mouere preces? uerba irrita uentis
 Fudimus: & uanas scopulis impingimus undas.

A dspice, cuncta silent, Orcas & maxima Cete
S omnas habet, tacita recubant per littora Phocæ.
N on Zephyri strepit aura: sopor suus humida mulcet
A equora: sopito conuiuent sidera cælo.
S olus ego (hei misero) dum tristis pectore questus
N octe itero, somnum tota de mente fugavi,
N ec tamen ulla meæ tangit te cura salutis.
A t non Praxinoë me quondam, non Polybotæ
F ilia despexit, non diuitis uxor Amyntæ,
Quamuis culta sinu, quamuis foret alba papillis.
Q uin etiam Aenaria (si quicquam credis) ab alta
S ape uocor. solet ipsa meas laudare camænas
I n primis formosa Hyale: cui sanguis Iberis
C larus auis: cui tot terræ, tot littora parent:
Quæq; uel in medijs Neptunum torreat undis.
S ed mihi quid prosunt hæc omnia, si tibi tantum
(Quis credat Galatea?) tibi si denique tantum
D ispliceo? si tu nostram crudelis auenam
S ola fugis? sola & nostros contemnis amores?
O streæ Miseni pendentibus eruta saxis
M ille tibi misit: totidem sub gurgite nastro
P ausilypus, totidem uitreis Euplæa sub undis
S eruat adhuc. plures Nesis mihi seruat echinos,
Q uos nec uere nouo folijs lentiscus amaris
I nscit, aut uacua tenuant dispendia Lunæ.
P ræterea mihi sub pelago manus apta legendis
M uricibus: didici Tyrios cognoscere sucos,
Q uoq; modo plena durent conchilia testa.
Q uid refugis? tingenda tibi iam lana paratur,
Q ua niteas, superesq; aliâs Galatea puellas.

EGLOGA II.

L ana maris spumis quæ mollior. hanc mihi pastor
 I pse olim, dedit hanc pastor Meliseus, ab alta
 C um me forte senex audisset rupe canentem:
 E t dixit, puer ista tuæ sint præmia Musæ,
 Q uandoquidem nostra cecinisti primus in æta.
 E x illo in calathis seruavi, ut mittere possem.
 S ed tu (nequa mihi superet spes, nequa futuri
 C onditio Galatea) manum mihi dura negasti.
 H oc est, hoc, miserum quod perdidit. ite camonæ,
 I te procul, spreuit nostras Galatea querelas.
 S ciliçet, exiguae uideor quod nauita cymbæ,
 Q uodq; leues hamos, nodosaq; retia tracto,
 D espicias. an patrio non hoc quoque littore Glaucus
 F ecerat? æquoreæ Glaucus scrutator arenæ,
 E t nunc ille quidem tumidarum numen aquarum.
 S ed nec, quæ nimium uel me sic falsa fatigat,
 F abula te moueat Lydæ. Licet illa puellis
 I actit, nescio quas mihi se misisse corollas:
 N on me Lyda tamen, non impulit, æquora testor;
 N erëidasq; omnes. si fallo, naufragus illas
 E xperiar, salfosq; bibam sub gurgite fluctus.
 H eu quid agam? externas trans potum quærere terras
 I ampridem est animus: quo nunquam nauita, nunq;
 P iscator ueniat. fors illic nostra licebit
 F ata queri. Boreæ extremo damnata sub axe
 S tagna petam, & rigidis nunq; non cana pruinis?
 A n Libyæ rapidas, Austriq; tepentis arenas,
 E t uideam nigros populos, solemq; propinquum?
 Q uid loquor infelix? an non per saxa, per ignes,
 Q uo me cunque pedes ducent, mens ægra sequetur?
 V itantur

Vitantur uenti: pluuie uitantur, & æstus:
 Non uitatur amor. mecum tumuletur oportet.
 Iam saxo me me ex illo demittere in undas
 Præcipitem iubet ipse furor. Vos ò mihi Nymphæ,
 Vos maris undisoni Nymphæ præstate cadenti
 Non duros obitus, sæuasq; extinguere flammæ.
 Scilicet hæc olim, ueniens seu litore curuo
 Caietæ, seu Cumarum naualibus altis;
 Dum loca transibit, raucus de puppe magister
 Hortatus socios, dextrum deflectite, dicet,
 In latus ò socij: dextras deflectite in undas:
 Vitemus scopulos infamem morte Lyconis.
 Talia nequicquam surdas iactabat ad auras
 Infelix piscator, & irrita uota fouebat:
 Cum tandem extremo ueniens effulsit ab ortu
 Lucifer, & roseo perfudit lumine pontum.

EGLOGA TERTIA

MOPSVS.

CELADON, MOPSVS, CHROMIS, IOLAS.

CE. d. Ic mihi (nam Baulis, uerum si rettulit Aegon,
 Bis senos uos Mopse dies tenuere procellæ)
 Quid tu, quid Chromis interea, quid uester Iolas,
 Dum Notus insultat pelago, dum murmurat unda,
 E cquid desertis uacui lusistis in antris?
 MOP. Quid nostræ facerent ingrata per oia musæ
 O' Celadon? neque tum conchas impune licebat
 Per scopulos, non octipedes tentare Paguros.
 Iam fragilem in siccis munibant saxa phaselum:

SANNAZ.

e

M O P S V S

R araque per longos pendebant reia remos.
A nte pedes cistæq; leues, hamiq; iacebant:
E t calami, naßæq; et uiminei labyrinthi.
T um Chromis Inarimen spectans, his, inquit, ab oris
(Ah dirum exilium) nostræ soluere carinæ:
C um regem post bella suum comitata iuuentus
I gnotis pelagi uitam committeret undis.
Q uæ tamen (ut fama est) Ligurum per saxa, per altas
S techadas emicuit: Rhodaniq; inuecta per amnem
(Nam, bene si memini, Rhodanum referebat Amilco)
O ceani madidas uidit refluens arenas,
E t quæ cæruleos procul adspicit ora Britanos,
Q uâ (nisi uana ferunt) quoties maris unda refedit,
I ndigenæ captant nudos per littora pisces.
N e Chromi, ne luctus renoua, respondit Iolas:
S at tuus hæc nobis Lucrini nuper ad undam
N arrauit Lycabas: solem se scilicet illic
T rans fluctus, trans et nubes uidisse cadentem
H aud aliter, quàm si nostris e montibus illum
C aictæ adspiceret longe post littora ferri,
E t strepitum sensisse ruentis ab æthere currus.
P rætere a mores populorum, urbesq; locosq;
E xposuit, quernasq; domos, et lignea tecta.
A ddidit et uarias (heu barbara nomina) gentes:
B ellouacos, Morinosq; et, quos quis dicere possit?
T arbellos: latis errare et flumina campis:
N escio quem Ligerim tectis se innasse carinis.
S ed mea nunc aliæ poscunt sibi pectora curæ.
T u modo, si quid habes (et te quoq; Chloridis ardor
E xeruiat) scopulo hoc mecum meditare uicissim.

A udiēt, & gracilem percurrēt Mopsus auenam.

S ic illi: ast ego nil contra, sed quæ mihi collo

G arrula pendeat, manibus tunc sumpta cicuta est.

S cilicet alternos conabar arundine uersus

E xapere. alternis nam dicere uterque parabat.

N ec mora, iam Chromis hos, hos & referebat Iolas.

CHR. Nereides pelagi sacrum genus, aut mihi uestris

M unera ferte uadis, duram quæ Chlorida placem:

A ut, si nuncribus flecti nequit, æquore toto

Quærite, quæ nostrum sanctæ mediana furorem.

IOL. Sirenes mea cura, audite hæc ultima uota.

A ut reuocet iam Nisa suum, nec spernat Iolam,

A ut uideat morientem. Hæc saxa impulsa marinis

F luctibus, hæc misero uilis dabit alga sepulchrum.

CHR. Qualis tranquillo quæ labitur æquore cymba,

C um Zephyris summæ crispantur leniter undæ,

T uta uolat, luditq; hilaris per transstra inuentus:

T alis uita mihi, mea dum me Chloris amabat.

IOL. Adspicis, iratæ feriant ut saxa procellæ:

V t ualidis imæ Coris turbentur arenæ.

I am scopulis furit unda, tremat iam terra tumultu.

F allor, an hæc ipsa est Nisæ indignantis imago?

CHR. O' Proteu pastor liquidi maris, o' pater, o' rex,

(Quandoquidem insanes odists numina fastus)

Quære Pithectas tu, cui licet: atque superbae

D ic Hyale, salsum te pascere monstra per æquor.

IOL. Ille habet, ille meos scopulus mihi seruat amores,

Qui propior terræ est. illum pete Glaucæ natatu:

N e ue manus duri contemnat Nisa mariti,

D ic te squamigeras traxisse ad littora prædas.

M O P S V S

CHR. Est Veneri Cypros gratissima, Creta Tonanti,
 I unoniq; Samos, Vulcano maxima Lemnos:
 A enariæ portus Hyale dum pulchra tenebit,
 N ec Samos Aenariam uincet, nec maxima Lemnos.
 IOL. Gradius Rhodopen, & Mercurius Cyllenen,
 O rtygiæ Phæbe, Tritonia iactat Hymetton:
 N isa colit Prochyten: Prochytes si commoda norint,
 O rtygiæ Phæbe, Tritonia linquet Hymetton.
 CHR. Hic specus, hic rupes, texendisq; optima nassis
 V imina sunt, iunci, densæq; per auiæ myrtus:
 S i mihi nunc Pholoe, uel tantum Chloris adesset,
 Quàm bene pugnares possem contemnere uentos.
 IOL. Nulla mihi sine te vident loca, displicet æquor,
 S ordet terra, leues odi cum retibus hamos.
 A t si aderis tu Nisa, placebunt omnia: lætus
 T unc ego uel Lybicis degam piscator arenis.
 CHR. Dat Rhombos Sinuessæ, Dicarchi littora Pagros,
 H erculeæ Mullum rupes, Synodontas Amalphis:
 P arthenope teneris statet ambitiosa puellis:
 Q uis mihi nunc alias scrutari suadeat algas?
 IOL. In flumîs Mugil uersatur, Sargus in herbis,
 P olypus in scopulis, medijs Melanurus in undis:
 A nte tuas mea Nisa fores ego semper oberro:
 Q uæ mihi det tales iucundior insula portus?
 MOP. Hactenus ô Celadon resonis subrupibus illos
 I nter se uario memini contendere cantu,
 H orrida uentosi ridentem murmura ponti.
 Q ui tamen & laudes, & munera digna tulere
 C arminibus, sed quæ nequeat contemnere Triton:
 H ic, quam Ciræio nudus sub gurgite æpi,

*N*atiuis concham maculis, & murice pictam:
*I*lle recuruato nodosa Coralia trunco.

FERDINANDO FEDERICI REGIS
 F. ARAGONIO, CALABRIAE
 DVCI EGLOGA QVARTA.

PROTEVS.

*V*nc primum notas uelis maioribus undas
*C*urrimus ô nymphæ Craterides: ordine
 quando

*S*uadet amor, charæ primos Telluris honores
*D*icere: cæruleæ magni Crateris alumnae.
*T*elluris primos charæ dicamus honores,
*D*um radijs feruens medium solexcoquit æquor.
*T*u uero patriæ iuuenis decus, edite cælo,
*S*pes generis tanti: seu te nimbose Pyrene
*P*ro dulci Latio, pro nostris detinet aruis:
*S*eu uagus obiecto munimine claudit Iberus:
*R*umpe moras: nec te latis Hispania regnis
*A*ldiciat, stirpis'ue tuæ primordia, & ille
*G*entis honos: licet effuso Tagus impleat auro,
*E*t pater Oceanus spumanti perluat unda.
*N*am mihi, nam tempus ueniet, cum reddita sceptrâ
*P*arthenopes, fractosq; tua sub cuspide reges
*I*pse canam: nunc littoream ne despice musam.
*Q*uam tibi post syluas, post horrida lustra Lycæi,
 (si quid id est) salsas deduxi primus ad undas,
*A*usus inexperta tentare pericula cymba.

c iiii

PROTEVS

Quæ uada non norunt, quis nescit Protea portus?
 I llum olim ueteris pascentem ad saxa Minervæ,
 M ulcentemq; suas diuino carmine Phocas,
 E` puppi sensere Melanthius & Phrasidamus,
 V t forte à capreis obscura nocte redibant:
 S ensere & uario delphinas ludere cursu,
 T ritonumq; choris longe freta pulsa sonare.
 I pse autem, haudquaquam mortali digna referri
 V erba sono, uacuas lætus cantabat ad auras:
 T errigena ut quondam matris de uentre Tiphœus
 E xiliens, infanda deos ad bella uocasset:
 V t fratrum primus, furis, & hiantibus hydrys
 I nstructus, densas ductauerit ipse catervas:
 V t nifu ingenti patres de monte reuulsas
 A enariam, Prochytenq; altis immi serit astris,
 A c totum subito cælum tremefecerit ictu:
 T um pater haud segni molitus fulmina dextra
 I mmanis acies deiecerit, atque trophæum
 I usserit ardentes tectari sulfure Baias,
 Q uod gens uicta illis lauisset uulnera lymphis.
 Hinc magni Alcide tauros, stratumq; profundum
 A ggeribus memorat, ductamq; per oppida pompam.
 His ueteres addit Cumas, loca cognita Phœbo,
 V atis & horrendæ lucos, Triniæq; recessus,
 C imeriûmq; domos, & opaca in uallibus antra.
 Te quoque formosæ captum Nesidos amore
 P ausilype irato compellat ab æquore questu.
 A h miser, ah male caute, tuæ quid fata puellæ
 A dcleras? cupit in medios euadere fluctus
 I nfelix: cupit insuetum finire dolorem.

A t tibi nec curæ est, quod eam Neptunia monstra
 C ircumstent, mare nec rapido quod sorbeat æstu.
 A h miser, ah male caute, ultra quid brachia tendis?
 S iste gradum. riget illa iugis adfucta niuosis
 V enatrix: quam mille feræ timere sequentem
 P er saltus. nos hanc Panope, uos candida Drymo,
 C ymothoëq; Rhoëq; Pherusaque, Dinameneq;
 A cipite, & uestris sociam lustrate choreis.
 Tum canit antiquas sedes, opulenta que regna
 A uricomæ Sirenis, & altum in monte sepulchrum,
 S acraque, Chalcidicosq; deos, magnisq; per æquor
 A uspicijis uectas hæc ipsa ad littora classes.
 Tum liquidos fontes subter caua mœnia ducit,
 A d tollitq; arcem, & culmina montibus æquas
 T ectorum: uastas protendit in æquora moles,
 E upleamq; procul trepidis dat cernere nautis,
 A tque Pharon iungit scopulos, præruptaque saxa
 T heleboûm, Sarniq; amnes, & pingua culta.
 Tum canit, ut Corydona sacro Meliseus in antro
 V iderit, & calamos labris adinuenerit audax:
 F ormosum quibus ille olim cantarat Alexin,
 D ixerat & musam Damonis, & Alphe Sibari.
 Q uen fretus, dictante Dea, tot sidera nobis
 P rodiderit, tantas cœli patefecerit oras.
 Quid referā aut Stabias, aut quæ tenuisse canoris
 V irginibus fama est abeuntes saxa carinas?
 A ut ut terrifici sonitus, ignemq; Vesui,
 E t desolatas passim defleuerit urbes?
 P ostremo reges, regumq; ex ordine pugnas
 E numerat: belliq; artes, & præmia narrat.

PROTEVS

A ddit trista fata, & te, quem luget ademptum
 I talia infelix (sive id grauis ira deorum,
 S eu fors dura tulit) trans altis euehit alpen.
 M ox agit Oceani prope littora: denique sistit
 S pumantem ad Ligerim, paruaq; includit in urna.
 Heu sortem miserandam, heu pectora caeca futuri.
 H æcane te fessum tellus extrema manebat
 H ospitjs, post tot terræq; marisq; labores?
 P one tamen gemitus: nec te monumenta parentum,
 A ut moueant sperata tuis tibi funera regnis.
 G rata quies patriæ: sed & omnis terra sepulchrum.
 Hæc ille, & quæ uix audita prioribus annis
 H eroum longæua queat meminisse uetustas,
 C ommemorat. socio respondent æquora plausu:
 L una suam donec paulatim fundere lucem
 C æpit, & ad uitreas redierunt numina sedes.

CASSANDRAE MARCHESIAE,
 MVLIERI PRAESTANTISS.
 EGLOGA QVINTA.

HERPYLIS PHARMACEVTRIA.

DORILAS, THELGON.

ED iam uulgatos et nos referamus amores:
 Quos pariter grata scopuli pēdētis i umbra
 Hinc Dorylas, hinc Theleboi maris adcola
 C ertantes docuere. qbus caua littora, et ipse (Thelgō
 A equoreus Platamon, sacrumq; Serapidis antrum

Cum fonte, & Nymphis ad sultauere marinis.

Tu mihi, seu doctas percurris Palladis artes,

Mæoniæq; aurum, & subtegmina uincis Arachnes;

Seu Dryadum choreis, cætuq; immista Dianæ

Haud minor incedis; pictaq; adincta pharetra

Venatu Prochyten, maternaque regna fatigas;

Sive Dicarchæis quâ molibus adsilit æquor,

Ludentes spectas Neræidas: en age nostros,

(Siquis honos pelagi) Cassandra en adspice lusus.

Non ingrata cano, penitusq; iniussa. Neque unquam

Arguerint uentura meis te secula chartis

Pæteritam. faueat modo non inuitus Apollo,

Et quæ me facili uexere per æquora remo

Pierides: quæ longæ dies, & nomina curæ.

Interea Dorylan inuuet hic audire canentem.

DOR. Sebethi ad liquidas descenderat Herpylis undas,

Herpylis Euboidum non ultima: quam pater Alcon

Erudyt, Musis & Phæbo cognitus Alcon.

Venerat & socij partem subitura laboris

Vanimis soror, & calathum de more ferebat.

Ipsa comas effusa, pedemq; exuta sinistrum

Cum philtris longum submurmurat: atque ita fatur.

Pone aram, & uiuos hauri de flumine rores,

Canaque uicino decerpe absinthia campo.

Illum illum magicis conabor adurere sacris,

Qui miseram tota spoliata mente reliquit.

Voluite præcipitem iam nunc mea licia rhombum.

Rhombus ad Aemonias reuocetur aheneus artes:

Sistere qui pluvias, qui pellere nubila cælo,

Qui potis est trepidos undis abducere pisces.

HERPILIS

Voluite præcipitem mea licia uoluite rhombum.

A lga tibi hæc primum tumidi purgamina ponti
S pargitur, & rapidis absuntur arida flammis:
S ic mihi sic Mæon uraris ad usque medullas.

Voluite præcipitem iam nunc mea licia rhombum.

T er muscum Clearista, ter hûc sine forcipe cancrum
V re simul, cumq; his dic uiscera Mæonis uro.

Voluite præcipitem mea licia uoluite rhombum.

S pongia nunc lacrimis pfunditur. heus bona magno

S pongia nata mari, lacrimas bibe sedula nostras.

V t q; rapis sitiens illas, sic Mæonis omnem

M æonis ingrati rapias de pectore sensum.

Voluite præcipitem iam nunc mea licia rhombum.

V t pumex pinguescit, ut æquoris unda quiescit,

Quæ uentis agitata huc, illuc concita fertur.

S ed quid ego heu tristi pectus concussa dolore

I mprece, & uanis iactem conuicia uentis?

M æon tot mihi damna, ego Mæoni uerba rependam?

Voluite præcipitem mea licia uoluite rhombum.

H uchuc, qui rigida meditaris uulnera cauda

S æue Trigon, & tu, proprium cui sistere nauis

V eliferas Echenæis, adeste: & Mæonis acres

T u retinere pedes, tu figere corda labora.

Voluite præcipitem iam nunc mea licia rhombum.

T unde iecur, spumamq; simul Torpedinis atræ.

H æc ego cras illi lethalia pocula mittam:

E bibat, & subito pallentis torpeat artus.

Voluite præcipitem mea licia uoluite rhombum.

S cinde manu Leporem. Leporis penetrabile uirus:

N ascitur Eois hic fluctibus: adtulit Aegle,

D octa Aegle, iussitq; inimicum tangere linen.
 C urre age, tange simul, simul obline. cras mihi poenas
 P erfidus ille dabit: gemet ipso in limine Maon.
 S istite præcipitem iam nunc mea licia rhombum.
 C ontere & Halcyonis nidum mihi. Pellere uentos
 D icitur, & sænas pelagi mulcere procellas.
 F orsitā hic nostros sedabit pectoris æstus.
 S istite præcipitem iam sistite licia rhombum.
 H actenus ille. quid huic subiunxerit ordine Thelgon,
 A cipe. non omnes unus dolor angit amantes.
 THEL. Rupe sub hac mecum sedit Galatrea. uidebam.
 E t Capreas, & quæ Sirenum nomina seruant
 R ura procul. ueteres alia de parte ruinas
 H erculis, ambusta signabat ab arce Vesennus.
 E xere cæruleos Triton de gurgite uultus.
 I pse meas Triton Nereo deferre querelas,
 I pse potes curua resonans super æquora concha
 E t scopulis narrare, & fluctuagis Balænis.
 E xere cæruleos Triton pater exere uultus.
 H ic primos mihi congressus dedit illa roganti:
 H ic niueam formosa manum porrexit, & (cheu,
 Quid recolō?) tacitos in me deflexit ocellos.
 E xere cæruleos Triton de gurgite uultus.
 H uc ades o mea cura. quid o quid lenta moraris?
 I pse ego te propter, socios, cymbamq; reliqui.
 E xere cæruleos Triton pater exere uultus.
 H ic tibi consuetas formosior explicat umbras
 P opulus. amplector sæpe hanc, atque oscula figo
 C orticibus: sæpe ipsa pedum uestigia quæro:
 E t siquid manibus tetigisti, floribus orno.

HERPYLIS

Exere cæruleos Triton de gurgite uultus.
 Quem mihi nunc præfers? si te iuga frondea, si te
 Arbusta, pascentesq; iuuant per rura capellæ:
 Nos quoq; nō graciles nūc primum iungere auenas
 Discimus. incisas implent mea carmina fagos:
 Et mea Mænalijs pendet iam fistula syluis.

Exere cæruleos Triton pater exere uultus.
 Sin magis adrident hæc littora, sin magis alti
 Diuitiæ pelagi: sparsos quis cogere pisces
 Doctior, aut rigidum dextra iactare tridentem?

Exere cæruleos Triton de gurgite uultus.
 Non ego delphinis, te iudice, non ego thynnīs
 Aequore uel medio dubitem certare natando.
 Quid tibi me iactem? cui uix numerare uel hamos
 Nunc uacat, aut restes, onerataque retia plumbo,
 Et sinuessano textas de uimine nassas.

Exere cæruleos Triton pater exere uultus.
 Me Ligurum duræ rupes, me Gallica norunt
 Littora: piscantem pariter me Varus, et ingens
 Sensit Arar, sensere maris fera monstra Britani.

Obrue cæruleos Triton sub gurgite uultus.
 Et post hæc heu dura fugis. non te mihi tellus
 Extera, non uenti rapuere. sed accipe munus,
 Accipe. non ultra tecum Galatea sedentem
 Aspicias. I, læta nouas meditare choreas.

Obrue cæruleos Triton pater obrue uultus.

TRAIANO CABANILIO TRO-
IAE, AC MONTEL-
LAE DOMINO.

SALICES.

I uacat, & blādos etiamnum uentilat ignes
Quæ dea cærulea uehitur super æquora con-
cha,

T urrigeramq; Paphon, dite mq; Amathunta tuetur:
A cipe flumineas properatum carmen ad undas
O' mihi non dubia Cabanili cognite fama,
S ed longe uarios rerum spectate per usus.
N am tibi me doctæ sic deuinxere sorores,
S ic mea felici permulcent pectora cura:
V t uix ulla queam melioris tempora uitæ
T e sine, uix placidos per noctem ducere somnos.
E nagedum Traiane tuis hæc præuia iussis
T rastanti, iam iamq; animo maiora paranti
D a ueniam, & tenueris ne dedignare camœnas.
Forte inter uirides (si uera est fama) genistas
C apripedes Satyri, passimq; agrestia Panes
N umina cum Faunis, et montinagis Syluanis,
E xeræt dum Sol raucas per rura cicadas,
V itabant æstus, quâ pingua culta uadosus
I rrigat, & placido cursu petit æquora Sarnus.
G rata quies nemorum manantibus undique riuis,
E t Zephyris densas inter crepitantibus alnos.
D umq; leuiter aptant calamos, dum sibila pressis
E xplorant digitis, tenuiq; foramina cera

SALICES.

O bducunt, uario modulantes carmina cantus:
 A uricomæ uiridi speculantur ab ilice Nymphæ
 D ulcia clarifoni soluentes ora cachinnis:
 S ed prope ferre pedem metuunt. nam sæpe labores
 A udierant Penæa tuos, & qualibus olim
 I nfelix cheu uirgo Nonacria fatis,
 I nfelix uirgo (quid enim non illa moueret?)
 P ana metu fugiens e' uertice Cyllenæo,
 P ana deum Arcadiæ, quamuis pulcherrima, quâuis
 D ianæ sacros inter lectissima catus,
 N odosa tenerum mutarit arundine pectus.
 Q uas simul ac nemorum petulans, effrenaque pubes
 S emiferi uidere per herbida prata uagantes;
 O ccultamq; imis flammam traxere medullis:
 S ic timidas blandis hortantur uocibus ultro.
 Huc huc ò teneræ placidissima turba puellæ:
 Q uid procul adstatis? potius succedite ripæ,
 E t uiridi in prato molles de more choreas
 D ucite: quandoquidem calamos inflamus inertes:
 E t frustra ad surdas iactamus carmina syluas.
 I llæ nil contra: alcri sed nuda parabant
 C rura fugæ, tutosq; agitant mente receptus,
 S i quæ forte uiam per saxa irrumpere, & altis
 E uasisse iugis, deus, aut sua fata dedissent.
 T um iuuenes, procul ò, clamant, procul iste puellæ
 S it timer: ignauas animo depellite curas.
 N ulla hic insidiæ, nullæ per aperta latebræ:
 C uncta patent: nullas abscondunt hæc loca fraudes.
 N os quoq; non Lernæ monstris, non igne Chimææ,
 S cyllæis'ue lupis geniti, aut latrante Charybdi,

Qui uestra immani laceremus uiscera morsu:
 Sed diuinum genus, & qui semper rupibus altis
 Vobiscum crebris uenatibus insultemus.
 His dictis permulsi animi, securaque tristem
 Corda metum eiciunt: gressuq; per uda citato
 Prærata, deis tandem cupidis, ripæq; propinquant.
 Tum manibus simul implicitis per gramina festas
 Exercent choreas: aliosq; aliosq; reflexus
 Inter se latæ repetunt: nunc corpora librant
 In saltus: nunc melle latus, nunc candida iactant
 Rachia: & alterna quatiunt uestigia planta.
 Hic Satyri, quanquam uoces audire canentum
 Crudelēs, quanquam niueas spectare papillas
 Exultant, oculisq; bibunt sitientibus ignem:
 Tanta tamen sæui gliscit uis effera morbi
 Pectoribus, præcepsq; amor, & malefana libido;
 Vt calamis sensim eiectis, ruptoq; repente
 Fœdere, surgentes ab humo, uento ocyus omnes
 Exiliant: spretaq; deum pietate, fideq;
 Ah pauidas Nymphas, subitoq; horrore rigentem
 Inuadunt auidi, sæuorum more luporum,
 Qui lætas medijs proturbant lusibus agnas,
 Oblitosq; sui passim rapiuntq; trahuntq;
 Dum uiridi in campo cursant, aut ualle sub alta,
 Et custos ignarus abest, & amici canum uis.
 Sic illi, at misera discisso pectore Nymphæ
 Rondiferam mæstis syluam clamoribus implent:
 Atque huc, atque illuc fugiunt. non saxa, neque altis
 Tuta putant loca. senta rubis. hinc ardua montis
 Prærupti iuga, diffusos hinc stagna per agros

SALICES.

A dtonitæ circumspiciunt. uia nulla salutis:
E t iam spes prærepta fugæ: tum denique ad undas
C onfistunt trepidæ, flauosq; à uertice crines
C um lacrimis, gemituq; et flebilibus lamentis
A bscondunt, Sarnumq; uocant, liquidasq; sorores:
D umq; uocant, fundo properat chorus omnis ab imo
N aï adum: properat uitreæ rex cærulæ undæ
S arnus, inexhaustumq; uadis ciet agmen aquarum
R auca sonans. sed quid Sarnus' ue, aut illa natantum
A gmina Naï adum possint, ubi ferrea contra
S tant fata, et duro leges adamante rigescunt?
E rgo defectæ cura, auxilioq; deorum,
A c cælum pariter Nymphæ, lucemq; perosæ,
V num illud, rebus tandem quod restat in arctis,
F inem optant. iamq; in fluiuium se mergere adortæ,
M embra reclinabant, et aquas prono ore petebant:
C um subito obriguere pedes: lateq; per imos
E xspatiata unguens radix, fugientia tardat,
A dfigitq; solo uestigia. tum uagus ipsis
S piritus emoritur uenis: indignaque pallor
O cupat ora: tegit trepidantia pectora cortex.
N ec mora: pro digitis ramos exire uideres,
A uratasq; comas glauca canescere fronde:
E t iam uitalis nusquam calor: ipsaq; cedunt
V iscera paulatim uenienti frigida ligno.
S ed quamuis totos duratæ corporis artus,
C audicibusq; latus, uirgultisq; undiq; septæ,
A c penitus salices: sensus tamen unicus illis,
S ylnicolas uitare deos; et margine ripæ
H ærentes, medio procumbere fluminis alueo.

I

FRAGMENTVM EIVSDEM
AVTHORIS.

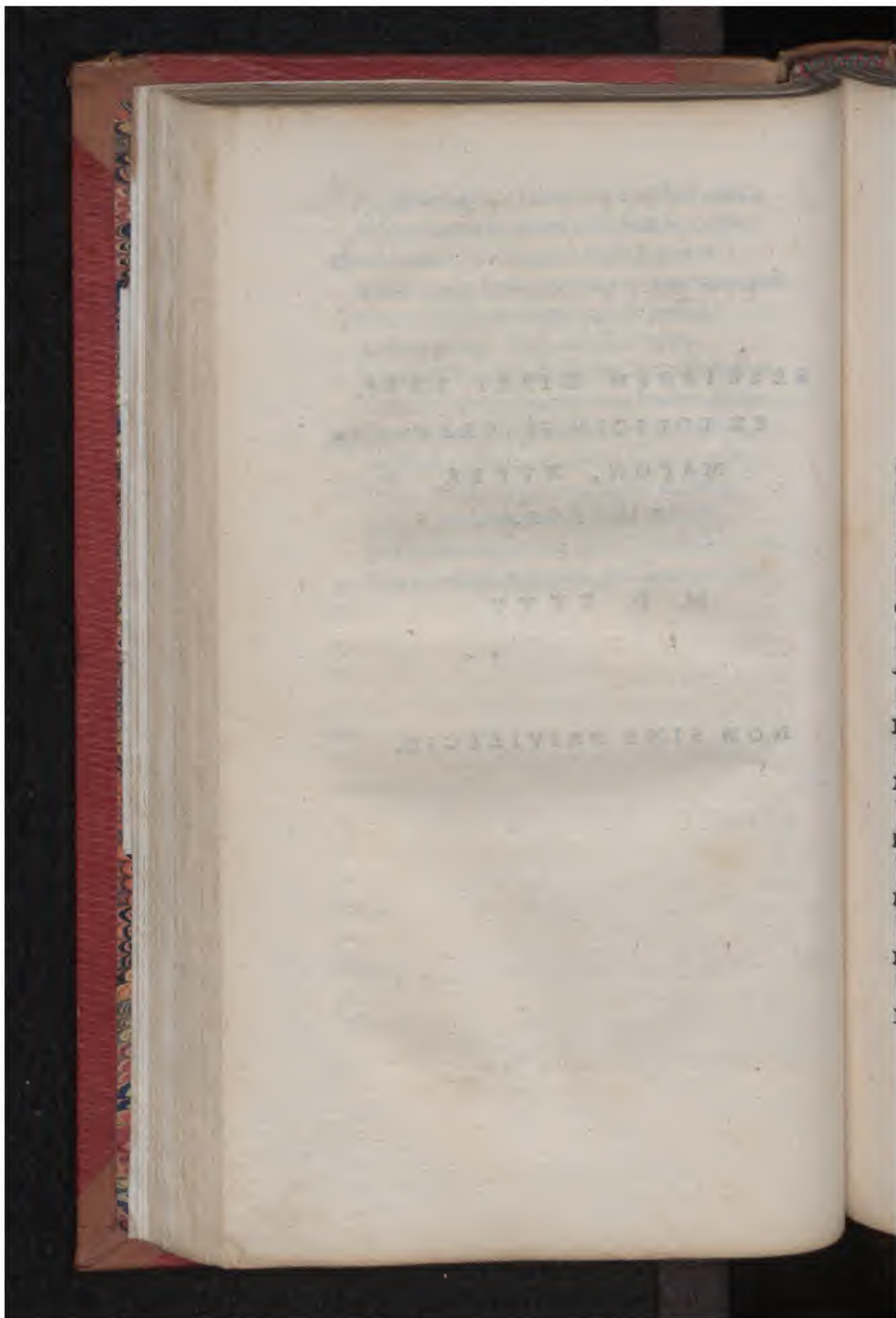
Optatos iam Euplea mihi circumspecte portus,
Quo liceat trepidas piscanti includere prædas,
Et Zephyris releuare graues spirantibus æstus;
Si qua mouet cupidam uelocis gratia cymbæ.
Tuq; ades o' nostri merces non parua laboris,
Quem Phæbus mihi, quæ doctæ, mea turba, puellæ
Conciliant; dumq; ipse ratem de littore pello,
Da uela insinuans, pelagoq; excurre patenti
Pars animæ Pudrice meæ. te nam sua Nereus
Per uada, te medio Doris uocat æmula fluctu,
Dū late horrifonum campus strepit omnis aquarū.
Lucrinæ ad Veneris templum conuenerat omnis
Aenariæ, Prochytaq; manus: Zephyræus opaca
Scilicet Aenaria, Prochyta uenit Euthycus alta,
Insignes ambo calamis, et uersibus ambo,
Aptus uterque fretis, piscatibus aptus uterque;
Ille hamos uersare, hic retia soluere in æquor.
Tum prior hæc Zephyræus. Adeste o' littore ab omni
Piscatorum artes; liquidas exquirite sedes;
Vertite Tritonum latebras; penetrare recessus
Nereidum: nunquam nostros sedabitis ignes:
Nunquam me Pholoë, nunquā me Chloris amabit.
Ede tuos mecum tandem cana bucina cantus.
Testis Cymothoë, testis mihi candida Chlotho,
Optavi quoties medijs in fluctibus ægram
Proicere hanc animam; quoties ego gurgite in alto
Occurri monstribus immanibus, horrida Cete
SannaZ. A

Ut saltem miseros lacerarent dentibus artus.
E de tuos tandem mecum cana buccina cantus.
Omnia tentavi, terras, mare, nubila, coelum,
Ventorumq; domos, & tempora quattuor anni:
Omnia sed nocere simul. uos ite puellæ,
Ite Deæ pelagi, furijs arcessite nostris
Nunc alios succos, aliasq; Melampodis herbas,
E de tuos tandem mecum cana buccina cantus.
Non magicos uersus, ignotaque nomina rerum,
Dissimilesq; Deos, Erebumq; Chaosq; refugi.
Ipsos quinetiam filo conuoluere rhombos
Edidici, pariterq; meas de littore Echinos,
De scopulis muscum, de fluctibus hausimus undam.
E de tuos tandem mecum cana buccina cantus.

ELEGIARVM LIBRI TRES,
ET TOTIDEM EPIGRAM=
MATON, NVPER
EMISSI.

M. D. XXXV.

NON SINE PRIVILEGIO.



3

ACTII SYNCERI SANNAZARI
NEAPOLITANI, VIRI PATRI-
CII, ELEGIARVM LIB. I.

AD LVCIVM CRASSVM.

E FOECVND A tenet saxosi rura Petrini;
Rura olim proauis facta superba meis.
Et sinuessanas spectas, mea gaudia, nymphas,
Quiq; ncuo semper sulfure fumat agr.
Et modo miraris ueteres in littore portus;
Nunc, Liris gelida quâ fluit amnis aqua.
Cunctaque felici figis uestigia cura,
Observas latæ dum monumenta uicæ.
At mihi paginæ dictant syluestria Musæ
Carmina, quæ tenui gutture cantat Amor.
Fidaque secretis respondet sylua querelis:
Et percussa meis uocibus antra sonant.
Nec tantum populos, nec tantum horrescimus urbem,
Quantum non iustæ sæuitiæ dominæ.
Hoc uitæ genus, hoc studium mihi fata ministrant:
Hinc opto cineres nomen habere meos.
Me probet umbrosis pastorum turba sibi antris,
Dum rogat agrestem lacte tepente Palem.
Me rudis indocta moduletur arundine Thyrsis;
Et tam constanti laudet amasse fide.
Inde super tumulumq; meum, manerq; sepultos
Tityrus ex edera ferta uirente ferat.

A iii

ELEGIA RV M

Hic mihi saltabit Corydon, & pulcher Alexi:

Dametas flores sparget utraque manu:
Fluminibusq; sacris umbras inducet Iolas,
Dum coget saturas Alpheſibæus oues.

Non mihi Mæoniden Luci, non cura Maronem
Vincere: ſi ſiam notus amore; ſat eſt.

Quid feret Aeacides nobis, quid cantus Vlyſſes?

Quid pius Aeneas, Aſcanius'ue puer?

Iſta canant alij; quorum ſtipata triumphis
Muſa uagum e' tumultis nomen in aſtra ferat.

At mihi tete auidis liceat uincire lacertis;

Oſculaue optata ſumere longa mora.

Et liceat poſita mirari membra lucerna;

Noctis & inſolitas neſtre blanditias:

Atque manus, atque ora tuis componere in ulnis;

Teq; meo laſſam ſæpe fouere ſinu.

Sed quid ego, hei miſero, uentofus inania ſingo

Somnia; quæ forſan non feret ulla dies?

Felix, qui potuit duram exorare puellam;

Et capere optati gaudia coniugij.

Ille dies, noctisq; ſuos decantat amores;

Et recolit ueneris dulcia furta ſua.

Ille etiam liquido perſuſus odore capillos,

Exercet tenerum nocte iuuante latus:

Inq; ſinu Dominae primos reminſcitur ignem;

Quos leuiter pennis aureus afflat Amor.

Nec cupit, Aethiopum quæ canent uellera ſyluis;

Nec, quæ ſidonio lana cruore rubet.

Solus habet, ſuſcis quicquid portatur ab Indis:

Solus habet ripas aurifer Hermæ tuas;

Et quasunque metit segetes fragrantibus aruis
Medus, & assiduo sole perustus Arabs.
Non auro, aut gemmis miseri torquemur amantes.
Qui dominam poterit flectere, diues erit.
Diues ero ante alios, si te mea uita uolentem
Sustineam ignota pauper, & exul humo.
Nam quid rubra iuuant fulgentibus æquora conchis?
Aut quæ multa niger rura Sabæus arat?
Quid'ne torus prodest, pluma spectandus, & ostro;
Si non est gremio cara puella meos?
Si trahere infelix inter suspiria noctem
Cogor; & æternos esse, negare, Deos?
Num me neglectis deuouit sacra sepulchris?
Num rumpunt somnos carmen, & herba meos?
Carmen inaccessa traducit ab ilice glandes.
Carmen nocturnæ suppressit ora canis.
Carmen & informi pallentem sanguine Solem
Inficit; & Lunæ sistit euntis equos.
Quid queror infelix? utinam mihi sola nocerent
Carmina; nec nostro pectore inesset Amor.
Ille uel Aëæ superat cantamina Circes;
Ille uel æmonijs nata uenena iugis.
Parce puer: non uana queror: tu uulnere nostro
Crescis; & exultas sæue cruore meo.
Quod si te nostræ ceperunt tædia uitæ:
Ne cesset, quæso, funeris atra dies.

A iiii

ELEGIARVM

AD IOANNEM PARDVM
HISPANVM.

Arde decus patriæ, spes maxima Parde tuorū,
 P Atque idem hispani gloria rara soli:
 Quem iuuat immensi causas exquirere mūdi,
 Primaque constanti corpora iuncta fide;
 An magnum æterno uoluitur numine cælum:
 An propria hoc ingens mole labore opus:
 Cur falsi fluctus: cur ignibus æstuet Aetna:
 Cur uomat epotas uasta Charybdis aquas:
 Vnde nitor stellis: cur nox maior ue, minor ue:
 Cur non ipsa suo lumine Luna micet.
 Felix, cœlestes cui fas nunc scandere sedes:
 In quæ post obitum fata manere sinant.
 At nos per syluas, & sordida rura capellas
 Versamus: quando Phyllis amare iubet.
 Et teneris nostros ulmis incidimus ignes;
 Quos legat errantum cœtus Hamadryadum.
 Et nunc capreolos, & nunc ueniamur onagros:
 Interdum senas fallimus arte feras.
 Sæpe iuuat, pictas usco captare uolucres:
 Nec Satyris ipso cedimus aucupio.
 Quod mihi si liceat tenui reuocare ciuita
 Trinacriæ niueas Vpilionis oues:
 Rura colam semper: populi ualeatis, & urbes:
 Rura dabunt oculis grata theatra meis.
 Illic gramineas, pastorum bella, palæstras
 Aspiciam, & ceteri præmia parta pede.

LIBER PRIMVS.

5

Nec me pœniteat sudibus certare columnis;
Aut armare canis pectora corticibus.
Pugnabunt tauri, pugnabunt cornibus hirci:
Victores molli cœspite ferta ferent.
Plenaque pellitus lustrabit ouilia pastor:
Ponet & agricolis rustica liba Deis.
Stabunt capripedes abiegro robore Fauni:
Stabit & indocta falce dolata Pales.
Quorum sollemnis ictus cadet agnus ad aras;
Ictus, ut innumeras expiet agnus oues.
Tum milium, & niueo statuet fumantia lacte
Pocula; notuas concipietq; preces:
Et ter transiliet flammantem potus aristas,
Ter quoque non tardo rustica turba pede.
Dij facite, inter oues, interq; armenta canendo
Deficiam; & syluis me premat atra dies:
Vt me non docta deploret pastor auena:
Vtq; sub umbrosa contumuler platano:
Ossa que pascentes uenerentur nostra capellæ:
Nec procul à tumulo candida balet ouis.
Exultent alij panchæo munere manes;
Et querant parijs marmora cæsa iugis.
Mi sat erit, ueteres recolat si Phyllis amores;
Conserat & uernas ante sepulchra rosas.

ELEGIARVM

AD AMICAM.

Vlla meos poterit mulier praeuerrere sensus;
 n Ipsa licet caelum linquat, & astra Venus.
 Tu puero teneris ignis mihi primus ab annis:
 Vltima tu tremulo flamma futura seni.
 Iam sanxere semel nos inter fœdera diui,
 Fœdera ad extremos non soluenda rogos:
 Vt, si nostra tuo superesset funere vita;
 (Dij tamen in uentos omen abire sinant)
 Ipse ego composito uenerarer operta sepulchro
 Ossa, ferens mœsta thura, merumq; manu.
 Vmbrarumq; sacer custos, tumuliq; sacerdos
 Concinerem querula tristia uerba lyra.
 Nec me complexa quisquam diuelleret urna;
 Quin aneri moriens oscula summa darem.
 At si (quod potius cupio) tibi fata dedissent,
 Lumina formosa condere nostra manu:
 Tunc, mihi cum caros uultus spectare liceret;
 Atque anima tecum iam fugiente loqui:
 Ipsa meos tumulto manes laniata uocares;
 Inq; tuo legeres ossa minuta sinu:
 Flebilis & longos scindens ad busta capillos,
 Clamares nomen iam moritura meum.
 Tum aneri, & nutæ persoluens iusta fauillæ,
 Mistæ dares rutilis lilia cana rosis.
 Illic mœsta dies, illic consumere noctes
 Optares; nec te uinceret alter Amor:
 Sed memor usque uiri, canis ueneranda capillis,
 Adferres tremula munera cara manu.

LIBER PRIMVS.

6

O mihi, dum tales tumulto reddantur honores;
Tam lentam Lachesis scindat auara colum.
Non, ut nostra nouos Arabum bibat urna liquores;
Vstus & assyrio spiret odore cinis:
Aut ut clara mei notescat fama sepulchri;
Altaque marmoreus sydera tangat apex:
Sed magis ut liceat longis audire querelas;
Et gerere e' lacrimis ferta rigata tuis.
Tunc ego letheæ spatiatum in aggere ripæ;
Qua nitet obtuso lumine falsa dies;
Quaq; leuissimæ Casia nemus, Ambrosiæq; uirentis,
Et fortunatos abluuit unda greges:
Dulcia præteritæ repetens insomnia uitæ,
Ostendam Elysiis tot mea dona choris.
Felicisq; animas inter felicior ipse
Excipiam plausus lata per arua nouos.
Atque aliquis comitum, lætusq; hilariq; recentem
sparget humi flores; & mihi ferta feret.
Nec contentus eo, fidos extollet amores;
Narrabitq; alijs de pietate tua.
Sed quoniam teneræ uernant nunc læta iuuentæ
Tempora; & amplexus iungere fata sinunt:
Dulcia lasciuo iungamus gaudia lecto:
Iam properat mortis panda senectæ comes.
Iam properant rugæq; graues, & serior ætas:
Nec dabitur molli ludere posse toro.
Interea cupidus nectamus colla lacertis:
Vltima iam soluet, cum uolet, hora duos.
Dij facite, hæc longos maneat spes certa per annos:
Candidus & pennis omnia firmet Amor.

ELEGIARVM
AD LVCINAM, PARTVRIENTE
CORNELIA PICCOLOMINEA,
ANTONII CARLONII AL-
LIFARVM DOMINI
CONIVGE.

a Ffer opem teneræ tandem Lucina puellæ:
Auxilio, digna est, quam tue are tuo.
Te uocat; & madidis solam suspirat ocellis;
Et roseo tactas fundit ab ore preces.
Illa quidem insueto languet male firma dolore,
Vixq; potest longæ tot mala ferre moræ.
At tu Dina ueni, tecumq; unguenta reposte
Pixidis, & si qua est, quæ inuict, herba, feras.
Sic flentis miseros inuenis compescere questus,
Sic una poteris sorte leuare duos.
Lucis adest Dea magna: metum iam comprime Carlô:
Non frustra est lacrimis illa uocata tuis.
Da costum, myrrhamq; focis, quæq; orbe remoto
Cynnama per rubras nauita uectat aquas.
Ipse Deam uenerare, sacras proiectus ad aras;
Et genio annosum sæpe refunde merum.
Sed trepidi cessere metus, cessere querelæ:
Iam parit aduentu tacta puella Deæ:
Iam puerum est enixa: uides, ut lumine matrem
Exprimat? en, tenero quantus in ore decor.
Salue parue puer, cui iam felicia rident
Secula; cui pharetram sponte remittit Amor.
Nam siue auratis humeros armare sagittis,
Seu inuict accensas sollicitare faces;

Seu potius iactare leues pueriliter alas,
Et dare neglectas post tua terga comas:
Quis te non paphijs eductum uallibus, aut quis
Idaliæ puerum non putet esse Deæ?
Viue precor; blandumq; oculis ridere parenti
Assuescæ; & dulces disce mouere iocos.

AD IVLIVM SENENSEM, EXVLEM.

Um mihi languentes dolor oppugnaret ocellos;
Cogerer & tristi soluere uerba sono:
Ingratos inter gemitus, mœstasq; querelas
Allata est manibus littera missa tuis.
Inspexi, agnouiq; tuas, mea numina, Musas,
Pieriosq; haustus, castaliumq; decus.
Poscis, ut iratum placent mea carmina Phœbum;
Et flectant duras ad tua uota Deas.
Non hoc ingenium, non hæc facundia nostra est:
I, precor, atque alio flumine pelle sitim.
Ille mihi faciles iam pridem denegat aures;
Et uetat argutæ tangere fila lyæ.
Nec mihi iam solito latices de fonte ministrat,
Nec docet optatos Calliopea choros.
Quid petis extinctam dilapso a torre fauillam?
Quid miser a nostro uulnere queris opem?
Iam tibi felici decurrunt carmina uena;
Et rapit ad patrium te tua Musa deus.
Ipsa mihi uisa est, te lamentante, Thalia
Ingemere, & tristi Delius ore queri:
Qualis strimonia olim cum fletet ad undas
Orpheus indignis uocibus Eurydicen:

ELEGIARVM

Qui tantu Isinarij gelidis in rupibus Aeni
 Adtonuit quercus, adtonuitq; feras:
 Saxaque bistonjs deduxit montibus; Et te
 Currentem astrictis Hebre repressit aquis.
 Salicet egregios semper Fortuna poetas
 Tanget; Et ancipiti deprimet usque rota?
 Né ue sit extremos tantum submotus ad axes
 Ille, Tomitana qui iacet exul humo:
 Te quoque nunc rigidi premit inclementia fati;
 Longius Et patria cogit abesse domo.
 sed nisi per magnos quæraturn fama labores;
 Omnis in ardentibus est abitura rogos.
 sic pius Aeneas, sic stirps Laërtis Vlysses
 Maius post cineres emergere decus.
 sic quoque sublatis Tirynthius undique monstrijs
 Visit ab oëtea regna paterna pyra.
 Et te (crede mihi) tot seua incommoda passum
 Virtus sublimi ducet in astra uia.

IN FVNERE SARRI BRANCATII
 LVCRETIA VXOR.

Rgo importunæ ruperunt stamina Parca,
 Stamina lanifica tam bene ducta colo?
 Ergo ego, quæ fueram tali modo nupta marito,
 Frigida nunc tristi conqueror in thalamo?
 Quiq; his dignus erat uitam exhalasse labellis,
 Occidit externis aduena littoribus?
 Felices nimium, fortunatæq; sorores,
 Quæ datis æternis thura sabæa focis.

O'utinam nunquam amplexus, nunq̃ oscula nossem:
Essem pars uestri nempe ego parua chori.
Chare uir, audaci nimium confise iuuenta,
Et nimium lacrimis umbra gemenda meis:
Quis te tam densos immittere corpus in hostes
Iussit? an ad pugnam non satis unus erat?
Me miseram, non ulla tue te cura puellæ,
Non subijt mæstæ certa ruina domus.
Tu mihi per sanctos solitus iurare hymenæos,
Per non lædendi fœdera coniugij;
Te non immemorem charæ fore coniugis unquam;
Et si letheus tingeret ora liquor.
Quin ipsa admonui; ne sic uiolentus in arma
Irrueres: eheu quò uiolente ruis?
Quò raperis? quò iam nostri tibi cura recessit?
An potes uxoris non meminisse tuæ?
Vix equidem credo; quamuis heu credere cogar;
Tam cito pectoribus me cecidisse tuis.
Sed cecidi; sic fors tulit impia; nullaque promæ
Vota salutaris demeruerunt Deos.
Hectora sic coniux, sic coniux fleuit Achillem;
Sic misera extinctum Laodamia uirum.
Nunc mea uirginitas, quando inlibata remansit;
Seruetur cineri non uiolanda tuo.

Denique ut ad patrem populo spectante suorum
 Cesserit; igniferis præsideatq; locis:
 Quantaq; nos maneant promissæ gaudia uitæ:
 Quantaq; uenturæ gloria lucis erit.
 Miremur, tibi si placidi penetræle Tonantis,
 Et patet immensi regia clara poli:
 Cum tantum his superas meritis sit scendere in arces,
 Quæ plaga securum lactea monstrat iter.
 Scilicet inde datur terras spectare iacentem,
 Et circumfusi brachia curua maris;
 Solis & ardentis radios Lunæq; recursus:
 Qualiter & pacta stent elementa fide:
 Nec minus æternis niteant ut sidera flammis:
 Et peragant uarias noxq; diesq; uices.
 Felix, qui nostras potuisti relinquere curas;
 Et procul humanas despicere illecebras.
 Felices, qui te colles uidere loquentem;
 Quæq; tibi grates præbuit herba toros:
 Quæq; arbor, rupes ue sacra te fouit in umbra:
 Et quæ nunc manes continet urna tuos.
 Nam licet incultis fuerit tibi uita sub antris;
 Nunc pedibus data sunt aspera terenda tuis.
 Attamen o dic sancte pater, dic addita cælo
 Gloria, dic patriæ fama, decusq; tuæ:
 Ecquid te solitis mulcet sapientia chartis,
 Mollis ubi elysium concitat aura nemus?
 An innuat aurata meditantem carmina canna,
 Nectere purpurea tempora cana rosa?
 An magis uirginis sedet inuigilare choreis:
 Cum deceat cælo, quicquid in orbe libet?

SannaZ.

B

ELEGIARVM

An potius toto superum spectante senatu,
Diluis aethereo crimina nostra foro?
Denique quicquid agis, nitidi nouus incola caeli,
Pectoribus nostris non leue numen eris.

AD PETRVM DE ROCCHA FORTI
MAXIMVM REGIS GALLIA
RVM CANCELLARIVM.

¶ Vòd pectus tibi forte, qđ ardua pectoris arx est;
Quòd forti dignum pectore nomen habes:
Quòd leges sua iura tenent te iudice; quodq;
Omnia uirtuti peruia facta tuæ:
Autumni sedem, chelasq; Astræa reliqui;
Adueniq; tuos noster alumne lares.
In cunis ego te, si nescis, sedula foui.
¶ Reptasti gremio sarcina grata meo.
Ipsa tuos finxi mores, animumq; manusq;
Ingeniumq; sagax, iudiciūq; dedi.
Hinc nostri cultusq; frequens, optandaq; rerum
Cognitio, hinc fid ei nomina tanta tuæ.
Ad te igitur duplices subnixo poplite palmas
¶ Insuetis tendo sollicitata malis:
Ne patiare, meas Latio languescere uires.
Pendet ab auxilio spes mea tota tuo.
Deprimor audaces inter derisa ministros:
Nec fas ingenium tollere ad astra caput.
Quodq; diu partum est uirtute, & fortibus armis
Imperium, fœdæ seruit auaritiæ.

Nec mirum, uestro tantum cum distet ab orbe,
Terraq; censura sit procul illa tua.
Quis credat? tectis ciues pelluntur auitis;
Adrogat iniustas dum sibi fiscus opes;
Fiscus opes miserorum. hoc est, heu, parcere uictis?
Hoc est ausonio reddere iura solo?
Cogitur infelix alienas ire per oras
Nobilitas, patrijs expoliata bonis:
Culpaturq; fides domino seruata priori,
Et maris, & terra non labefacta minis.
Scilicet est crimen duram contemnere mortem:
Scilicet est Reges crimine amare suos.
O bene fortunæ memores, quicunq; superbas
Gentibus à uictis abstinere manus.
Nam quamuis saeuos illeceat præda tyrannos:
Magnanimos Reges gloria sola iuuat.
Delentur nullos hominum benefacta per annos;
Qua; licet faciunt nos ratione Deos.
At si quis seræ spernit præconia famæ;
Quercubus alpinis adnumerare potes.
Ergo tu, Regem cui fas lenire potentem;
Da desyderijs uela secunda meis.
Effice, iustitiæ soliti reddantur honores.
Dignus es, altricem qui tue are tuam:
Sed soror ut nostros æquet clementia fasces:
Qua sine, dura nimis, difficilisq; uocer.
O decus, o lapsi spes constantissima secli;
O uir fortuna fortior ipse tua.
Sic tibi contingat, Solyma de gente triumphum,
Captaq; per nostros signa uidere duces.

ELEGIARVM

Sic Rhodanum Nilo spectas dare iura subactis;
 Perq; Araris ripas plurima laurus eat.
 Hoc ego te, mecum hoc Phœbus, doctæq; Sorores,
 Hoc pietas, hoc ius, nobilitasq; rogant.

DE STUDIIS SVIS, ET LIBRIS
 IOVIANI PONTANI.

q Vi primus patrios potuit liquisse penates,
 Et maris, & longæ tædia ferre uiæ;
 Quem non moesta domus, quem nō reuocare parētes,
 Non potuit suscipere blanda puella comis:
 Impius, & scopulis, & duro robore natus,
 Atq; inter Tygres editus ille fuit.
 Non mihi circumstat solidum præcordia ferrum:
 Nec riget in nostro pectore dura silex:
 Vt possim dulcēsq; lares, limenq; puellæ
 Linquere, & ignoto querere in orbe domum.
 Sed Phœbi sacros cogor lustrare recessus,
 Vocalemq; undam, Thespiadumq; choros:
 Vt fugiam nigras supremo in funere flammæ;
 Et uolitem populi docta per ora mei:
 Meq; inter claros attollat fama poëtas;
 Nec rapiat nomen nigra fauilla meum:
 Et nostro celebrata superbiat umbra sepulchro;
 spernat & è pharijs marmora cæsa iugis:
 Non tamen ut magni tumulum tentare Maronis
 Audeat; aut tantum speret habere decus.
 Sed quis tam niueis uellat mea colla lacertis?
 Quis uetet optato membra fouere sinu?



LIBER PRIMVS.

11

An tanti fuerit sacro Parnasus hiatu,
Perq; suas passim templa habitata deas:
Vt tibi sit nitidos lacrimis corrumpere ocellos;
Discessumq; fleas cara puella meum.
Ah pereat, quicumq; leues sectatur honores;
Et sequitur fama nomina uana sua.
Tecum ego nocturnis dubitem cessare choreis?
Tecum ego conspersa gaudia inire rosa?
Deductumq; leui crinem perfundere amomo?
Et noctem insolitis ducere blanditijs?
Salicet & Turcas Pontanus in æquora classes,
Alfonsi & fortes ducat in arma manus,
Qui nunc nascentis canit incunabula mundi,
Aureaq; ætherea sydera fixa domo:
Vtq; imbres, lapidesq; pluant, ut nubibus ignes
Exiliant; salsas ut mare uoluat aquas:
Hesperidumq; hortos, excussa; poma draconi,
Rusticaq; ad primos munera missa toros;
Delicias Lepidina tuas; resonansq; uicissim
Pastorum argutis carmen arundinibus:
Qualiter & fuluis radiet Sertorius armis;
Et pompeianus prælia tentet eques:
Audeat arguto neu quis contendere uersu,
Ille uel æterno digna Marone sonat.
Te pater irriguis audit Sebethus in antris,
Iurgia ad ingratas dum iacis ipse fires.
Inde uocas sacrum festas hymeneon ad aras,
Optati referens fœdera coniugij:
Vtq; tuis primum surgens complexibus uxor,
Visa sit erepta uirginitate queri.

B i i i

ELEGIARVM

Felix, qui fidos expertus coniugis ignes,
 Vidisti sobolis pignora certa tuæ:
 Neniolasq; rudes cecinisti, & blanda parentis
 Oscula, & ad cunas murmura nata suas.
 Felix, ex cultum torsit quæ Fannia uatem;
 Quæq; illi regnum Cinnama subripuit.
 Quamuis dissidi leges patiantur amaras,
 spectabunt aneres nomen habere suos.
 Eridani post hæc sed te quis credat ad amnem
 Populea cinas fronde ligasse comas?
 Et stellam cecinisse, atq; impendisse querelas;
 spectandos cum iam uix daret illa pedes:
 Baianosq; sinus, myrtetaq; cognita nymphis,
 Clausaq; sulphureis antra recurua iugis:
 Tum superum laudem, mutisq; incasa sepulchris
 Nomina, collapsos & reparare rogos:
 Denique Pindaricosq; modos, resonantia plectra,
 Et Methymnææ fila nouasse lyra:
 Cum tamen interea motus, atq; agmina Regum,
 Bellaq; campanæ discitis historie.
 Quin & iucundo dstringis secula morsu;
 Dum uaser in stygio disputat amne Charon.
 Varonisq; tui, Nigidiq; exempla secutus,
 Grammaticæ haud spretas incipis ire uias.
 Carminis hinc numeros nostris depromis ab ausis,
 Dignatus pueri uerba referre senex.
 Quid loquar, ut sacros Mariani exhauriat amnes
 Aegidius, uerum dum canit ore deum?
 Aut apta ingratos taxet sub imagine mores
 Qui super infusas spernit Acellus aquas?

Te iuuenesq; senesq; colunt præcepta ferentem,
Parthenope spreto quæ Cicerone legit:
Ex adytis quicquid diuini sapientia pandit;
Et Stagera tui dogmata firma senis:
Quid deceat fortemq; uirum, quæ Principis artes;
Largificas præstet quæ dare dona manus:
Parendi leges quæ sint, legesq; loquendi:
Edat ut argutos lingua diserta sales:
Quid fortuna homini, quid det prudentia; quantum
Immanes animos incitus ardor agat:
Magnanimiq; uiri quæ sint ad singula partes,
Siue colat pacem, seu fera bella gerat.
Nec fugis asirorum causas aperire latentem,
Et Ptolemæi fata reposita poli.
Salue sancte senex, natum quem rite parentem
Præfecit terris Delius Ausonijs.
Non te læthææ carpent obliuia ripæ;
Nec totum in cineres uertet auara dies.
Nec tibi plebeio ponetur in aggere bustum.
Niliacas dabitur uincere Pyramidas.
Quid tibi uictrices expectas Vmbria palmas?
Mœnibus hæc patriæ rettulit ille meæ.
Ille suis longum studijs, & laude fruatur:
Me innuet in Domine consensisse sinu.

ELEGIARVM
AD IOANNEM SANGRIVM
PATRICIVM NEAPOLI-
TANVM, DE SVO
IMMATVRO
OBITV.

I me scelus Amer patrijs pateretur in oris
Viucere, uel saltem matre uidente mori;
Vt, quæ uix uno nunc sunt ingesta libello,
Essent illa suis continuata locis:
Forsitan immites potuissem temnere Parcas,
Ductaque de pulla trista pensa cholo:
Nec me plebcio ferret Libitina sepulchro;
Aut raperet nomen nigra fauilla meum.
Nunc cogor dulcesq; lacus, & amœna uireta,
Pieridumq; sacros destituisse choros:
Nec pote, quæ primis effudit Musa sub annis,
Emendaturo subdere iudicio.
Sic heu, sic teneræ sulcis rescantur aristæ:
Implumes nido sic rapiuntur aues.
Prosuperi, tennes ibit syncerus in auras?
Nec poterit nigri uincere fata rogi?
At tu, quandoquidem Nemesis iubet, optime Sangri;
Nec fas est homini uincere posse Deam:
Accipe concussæ tabulas, atq; arma carinæ;
Naufragiq; mei collige reliquias:
Errantesq; cie quocunq; in littore manes;
Taliaq; in tumulto carmina cæde meo.
Actus hic iaceo: spes mecum extincta, quiescit:
Solutus de nostro funere restat Amer.

LIBER PRIMVS. 13
IN MALEDICOS DETRACTORES.

¶ Vid ruis in sacros temeraria turba poëtas?
Sæuaq; mordaci prælia dente moues?
Desine sacrilega conuicia fundere lingua;
Desine; pro populo stat Deus ipse suo.
Quis nouus infurias armat dolor? ite profani,
Ite, nec immeritas conscelerate Deas.
An monet hoc Stygijs immersus scruata lacunis;
Dum flens Eumenidum uerbera tortæ timet?
Illum olim tinctæ inuenerunt felle sagittæ:
Nunc miserum facti poenitet usque sui.
Parcite tam cari manes uiolare parentis,
Per stupra, & talos, per cyathosq; rogo.
Ars sua quenq; inuict: non uos Heliconâ subire,
Non fas uirginei polluere amnis aquam.
Scilicet hanc sumpto Iou' æni Musa cothurno
Hauriat; & magno digna Marone sonet.
Cui comes intactæ lustrans sacraria syluæ
Altalius, docto pectore carmen hiet.
Nec minus & Musæ repetens monimenta iocose
Compater, argutos ingerat ore sales.
Elysusq; hedera comptus florente capillos,
Rara, sed Aonijs concinat apta choris.
Extendatq; armis titulos Aquilinijs auitos;
Et doceat nostras cernere castra Deas.
Ipse suæ referat Cabanilius ardua Troiæ
Mœnia, & antiquos, Appula regna, lares.
Quiq; uelut tenera surgit nouus arbore ramus
Coruinus, quauis aure probanda canat.

ELEGIARVM

Et qui Plerijs resonat non ultimus antris;
 Albinus, referat Principis acta sui.
 Tu quodq; quid cessas doctis deslere querelis
 Excidium patriæ culte Marulle tuæ?
 Quiq; tot egregias animas, tot clara uirorum
 Ingenia enixu format, alitq; suo;
 Nectat honorata Maius sua dicta corona;
 Tamq; pias ferulas, regia sæptra uocet.
 Quin & rite suos genio Chariteus honores
 Præbeat, & festas concinat ante dapes.
 Aelius at blandæ fretus dulcedine linguae,
 Facunda totos conterat arte dies.
 Nec te iam pudeat uenturo ostendere sæclo
 Eloquij uires Scala diserte tui.
 Certent socraticis Zenonis scripta libellis;
 Cuius apis uernos intulit ore fauos.
 At tu castalijs non inficiande choreis,
 Castalidos Carbo nunc cane regna tuæ.
 Te quoq; quem gemina mulcet sapientia lingua,
 Parde innuet studijs inuigilare tuis.
 Atque alij, quorum doctas it fama per aures,
 Extremo properent uincere fata die.
 Nos quoq; si magnus non auersatur Apollo,
 Cantemus. Nymphas, capripedesq; Deos.
 Nam bene thespiacas, lior licet audiat, undas
 Nouimus; & dextro pressimus antra pede.
 At uos incautus socijs aconita parate;
 Et furtis miseras extimulate domos:
 Oedipodisq; modo, thalamos fœdate paternos;
 Si modo dat certum uulgus habere patrem:

Nocturnisq; dolis agitate, & cædibus urbem;
Perq; fora infestam reddite, perq; uias.
Hæc studia, has artes primis didicistis ab annis,
Non Aganippææ tangere fila lyrae.
Nam neq; Calliope uobis, nec dexter Apollo
Permessi sanctos exhibuere lacus:
Dira sed Alecto gemina comitata sorore
Pocula cænofo de Phlegetonte tulit.
Ni mirum hinc nigro mores, & carmina tabo
Pallent; & fædoliuor in ore sedet.
Fallor, an hos nobis misit grauis Actna cyclopes:
Mitis & hanc sentis tu quoq; terra luem?
Heu mea Parthenope quæ te contagia lædunt?
Talia tu nunq̃ gignere monstra soles.
Dij patrij, quorum monitis huc aduena classis
Appulit, Euboicas constituitq; domos:
Littoribus talem nostris auertite pestem;
Mænia felici si posuistis aue.
Vosq; umbræ infantes, quas iam lethale uenenam
Ante diem stygias ire cœgit aquas:
Vltrices huc ferte faeces; fumoq; sequaci
Authores uestre sollicitate necis.
Et uos o uatum certissima numina, Musæ,
Numina carminibus non uiolanda meis,
Parcite, si uestras nunc primum læsimus aures:
Iusta laceffita sumpsimus arma manu.

ACTII SYNCERI SANNAZARI
ELEGIARVM LIBER SECVNDVS
AD ALFONSV M FERDINANDI
FIL. ARAGONEVM SI-
CILIAE REGEM.

LFONSE, Inuicto laus accessura parenti,
Hesperios inter non leue nomen auos:
Quid me laudatos Parnasi mittis ad amnes?
Obruitur largo flumine nostra sitis.
Gloria Virgilio est, currus, atq; arma referre:
Nasonis medio fata in amore mori.
Battiaden docti sectatur Musa Propertii;
Flacus pindaricos diuidit aure modos.
Passeris exequias fracto canit ore Catullus.
Tu Nemesim laudas culte Tibulle tuam.
Omnia non uno desudant effusa campo:
Noster in exiguo tramite currit equus.
Si me castalia docuisset Phoebus in umbra;
Oraq; Gorgonea nostra rigasset aqua;
Meq; uel Aeschyleo donasset Musa cothurno;
Et foret in nostro grandior ore sonus;
Non ego Phasiacae canerem certamina pubis,
Aequora non prima sollicitata rate;
Non coniuratos subuertere pergama Reges,
Non Troie profugos post duo lustra deos;
Thebanas'ue acies, fratrumq; immuta bella,
Saeuaq; discordi funera rapta pyra:
Teq; tuosq; meo celebrarem carmine: nec me
Pignore tam grato dulce grauaret onus.

Nam canerem uictosq; duces, hispanaque regna,
 Horridaq; à proauis bella peracta tuis;
 Demissumq; genus antiqua ab origine Regum;
 Quantaq; magnanimi gesta feruntur aui,
 Dum Lybiæ tractus, ueteres Carthaginis arces,
 Lotophagum dices & populatur agros;
 Regine acutu mox Itala regna secutus,
 Calcidicasq; arces, Parthenopemq; subit.
 Sed quoniam instabiles animos muliebria uersant
 Pectora; suspectos deserit ille lares;
 Ac patriæ petit arua suæ; nec longa moratus
 Vltiores rursum ducit in arma Deos;
 Obsessamq; intrat nymphis comitantibus urbem,
 Quâ per operta uagus labitur antra liquor.
 Aurea quin illo dicunt sub Rege fuisse
 Secula. felices, qui meruere frui.
 Quid patris inuictas acies, quid concita dicam
 Classica per campos Daunia terra tuos;
 Disiectosq; duces, populataq; castra, neq; ullis
 Clara magis Regum prælia temporibus.
 O mibi supremos si Parca indulserit annos;
 Quanta canam; quantus uox mea plausus erit.
 Tunc ego Mæonios ausim perrumpere fontes,
 Sæuaq; terribili bella tonare tuba.
 Utq; alios sileam; tua fortia facta referrem;
 Prouehentq; animos tot monumenta meos:
 Ut puer extremas regni percurreris oras,
 Lustratis referens præmia littoribus:
 Et male pacatos sedaueris ante tumultus,
 Quam patrijs hostes finibus expuleris.

ELEGIARVM

Primus honos, forti defensores milite Locros
 Seruasse, & muros urbs Melibœa tuos.
 Nec non Marte pari summas Caulonis in arces
 Venisse, inq; suo templa sacrata iugo;
 Templa Deæ, vastis late quæ præsidet undis,
 Vna Iouis coniux fida, sororq; Iouis.
 Testis Chratis erit, testes Sybaritides undæ,
 Oraque, quæ fluctus prospicit Ionios.
 Adde, quod Hetruscos oppleueris agmine campos;
 Et tibi captiuus fluxerit Arnus aquis:
 Totq; pharetratas, Turcarum corpora, turmas
 Ausonijs dederis manibus inferias.
 Gratia dijs Italis; prærupta Ceraunia, & arces
 Butroti, nostras pertinere minas:
 Captiuumq; ducem, fractosq; aspeximus arcus,
 Detulit huc domita quos tua classis aqua.
 Hinc Ligurum furias, compressaq; iurgia ferro,
 Gallicaq; in partes oppida uersa duas.
 Ipse ego quæ uidi, referam: scit Thuscula tellus,
 Quæq; cadit summo lymphæ Aniena iugo.
 Nam duce te, latius ferro dum subruis agros;
 Tempora militiæ prima fuere meæ.
 Bis nomentanas, bis magni Tyburis arces
 Vidimus ad nostros proijcere arma pedes:
 Cum iam sit media trepidatum pene Subura;
 Et Capitolino uota parata Ioui.
 Nec semel (ut fatear) Collinæ ad limina portæ
 Fregimus armatos reppulimusq; duces.
 Parce tamen ueneranda parens, si iusta secutus
 Signa sub Alfonso; Rex erat ille meus.

Iannuium infelix, satis contraria nostris
Terra, potes certas tu uariasse uices.
Nam quòd ad hostiles flexit uictoria partes:
Fortunæ magis hoc, q̃ fuit artis, opus.
Ille sed Eridani ripas non fractus in altas
Contendens, curæ regna sororis adit:
Metatusq; locum castris, insubria passim
Fudit, & Euganeis agmina missa iugis.
Dicite Io populi, turmas spectastis ouanteis;
Et per uictrices fœdera iuncta manus.
Ipse quoq; haud sileat quos cedere Farsarus hostes
Risit, & exitum uertere terga ducem.
Heus ubi nunc Roberte tuæ uocesq; minæq;
Campani peteres cum tibi iura soli?
Iam nostros Reges, iam sternere cuncta parabas:
Nunc fuga degeneres arguit eae metus.
Hortarisq; tuos dimittere signa maniplos,
Heu pudor, & longæ præmia militiæ.
Hos tamen ille pius, quamuis diuersa secutos,
Alfonsus miti fouit, & auxit ope.
Maeste animo custosq; hominum, maeste optime Regum,
Ausoniae tu sol, tu pater unus ades.
Quid memorem pacisq; artes, belliq; labores,
Perpetuumq; animi tempus in omne decus?
Sed me formosæ deterrent iussa puellæ,
Ne possim tantis inuigilare choris:
Et uetat asper Amor dulces contemnere curas;
Cogit & inuiso subdere colla iugo.
Nec profunt lacrimæ, nec uerba precantia mortem:
Ille suas in me concutit usque faces.

ELEGIARVM

Quare si nostri ueniet tibi nuncia lethi
Fama; triumphales iam prope siste rotas:
Atq; hæc ad cineres mærens effare sepultos:
Sæuitia dominæ rapte Poëta iaces.

IN FESTO DIE DIVI NAZARII
MARTYRIS, QVI POETAE
NATALIS EST.

Cæ mihi totum lux expectata per annum
Iam redit; Aoniæ ferta nouate Deæ.
Hæc me uitales genitum produxit in auras;
Iussit & erectum tollere ad asira caput.
Nunc mihi purpureis aram cumulate Hiacynthis:
Cingite & intexta limina nostra rosa.
Sic etenim coluisse decet geniumq; laresq;:
Ferte coronato thura, merumq; focæ.
Tuq; apio innexos dudum acceptura poëtas,
Splendida solennis instrue mensa dapes.
Hic mihi puniceo Pontani Musa cothurno
Incipiet posito carmen hiare micro:
Naturæq; uias, teneriq; exordia mundi
Proferet; & certa cuncta obitura die.
Crassus at æterno frondis redimitus honore,
Soluat pieris ora rigata mædis:
Et mihi Linternumq; uetus, placidumq; Perinum,
Ostendatq; atau regna opulenta mei:
Regna male ad seros heu peruentura nepotes;
Dum uersat uarias fors inimica uices.

Altiliusq;

Altiliusq; nouos superis laturus honores,
Pindarica feriat carmina docta lyra.
Sforciadum mex dicat, Aragoniosq; hymenæos:
Iure quibus cantus æquet Homere tuos.
Nec gemat exilium spartani Musa Marulli,
Ventura ad nostras ingeniosa dapes:
Verba sed antiqui reddat, numerosq; Lucreti;
Dum magnis diuos laudibus accumulât.
Adde tuos Puderice sales; adde inclyta patris
Eloquia; adde animo tot bona parta tuo.
Iamq; Panhormitæ lusus, et scripta recense,
Et Iouianæ tempora amicitie.
Hos inter meritis rediens Aquiniuus ab armis,
Prodat honoratæ præmia militiæ:
Atque chori princeps docti argumenta Plutarchi,
Cumq; suis referat dogmata principijs.
Ipse autem haud dubitet Cabanilius acta referre
Vel sua, uel magno iuncta parentis auo.
Nec Phæbo minus ipse suo, q̃ Marte probatus,
Phocæico pexas tingat in amne comas.
Tu quoque, quem inuenem ueneror, dulcissime Carlon
Incipe iam docta plectra mouere manu:
Allisq; tuas mihi concine, dum uaga Lunam
Sydera per tacitum nocte sequuntur iter.
Talibus auspicijs geniales ducere cœnas,
Thespiadumq; modis concelebrare iuuat.

ELEGIARVM
IN CALENDIS IANVARIIS,
AD FVSCVM.

e Exoritur lux alma; caput sol detegit aureum;
Qui toties nostros exhilarauit annos.
Exoritur: redit ecce anni melioris origo.
Quisquis ades, sancta concipe uoce preces.
Cingantur de more sacris fastigia templis,
Quæ uaga Sebethi Nais ab amne legit.
Ipse sui Ianus præpandat limina templi:
Cui geminum liquido stillet odore caput.
Illius & castas fument pia thura per aras:
Atque focos supra stet, uideatq; suos:
Nunciet & tibi Fusce novos uirtutis honores.
Iam reor hæc animum uota fouere tuum.
Nec magis optaris, quas lydius amnis arenas,
Quas uoluit flauæ lympha superba Tagi.
Nec magis uberibus quicquid sibi colligit aruis
Mædus, & assiduo sole perustus Arabs.
Iusta precor: latius utinam discedat ab oris
Hostis, & indecori uictus oberret equo.
Victus Hydruntinas cogatur relinquere terras;
Et plangat nostram sanguinolentus humum.
Hæc ueniet lux Fusce tuis lætissima uotis;
Cum pax optatas ducet in urbe moras.

Nunc Erato uirides capiti subnecte corymbos;
 Profer & auratæ fila canora lyra.
 Arboris umbriferæ casus referamus acerbos.
 Non erat hæc nostro fabula nota solo.
 Audiat, & molli cantantes protegat umbra
 Ipsa; sed euentus asserat ante suos.
 Olm baianis fuerat pulcherrima syluis
 Naias, errantes figere docta feras.
 Quam liquidus clausis Lucrinus sæpe sub antris
 Optauit lateri iungere posse suo.
 Nec semel illius pharetram laudauit, & arcum
 Pastorum incultis fistula carminibus.
 Testes cumeæ, testes linternides undæ,
 Sanctaque gauranæ numina hamadryades,
 Illam syluanos, Panasq; odisse bicornes,
 Et quoscunque colit sylua, nemusq; Deos.
 Sed quid fata parant? solitis Morinna redibat
 Montibus: hoc illi nomen, & omen erat:
 Cum subita cælum texit caligine nimbus;
 Et multa canam grandine fecit humum.
 Illa hyemem fugiens, diuersa per arua cucurrit,
 Tecta caput fertis, grandine tecta caput.
 Vallis erat prope sulfureos male peruia montes,
 Candida quam graio nomine signat humus.
 Hanc super exasis pendebat cautibus antrum,
 Agricolum hirsutis nota domus gregibus.
 Pugnantes huc forte coegerat impiger hircos
 Semideusq; caper, semicaperq; Deus.

ELEGIARVM

Quem procul ut uidit Nymphæ; sic pectore toto
 Insequitur; tales & iacit ore sonos.
 Quò properas ah dura, measq; ingrata querelas
 Despicis? aspectus ne fuge Nympha meos.
 Mecum capreolos, mecum uenabere damas.
 Parebit iussis hoc pecus omne tuis.
 Nil est, quod fugias: mihi, crede, recentia semper
 Pocula de niueo fagina lacte madent.
 Semper picta rosis, semper contexta ligustris
 De nostro poteris munera ferre sinu.
 Dixit. at illa uolans celeres præuertitur auras,
 Imbre nihil motos impediende gradus.
 Iamq; petens tristisq; lacus, sterilemq; paludem,
 Consitaq; arbusus non minus arua nouis,
 Aspicit exesi longe sub faucibus antri
 Obscurum cæco puluere noctis iter.
 Huc, tanquam in latebras, se coniicit. haud minus ille
 Insequitur prædæ tractus amore suæ.
 Iamq; patens cælum rursus, Solemq; uidebat;
 Liquerat & montem post sua terga cauum:
 Dextra pontus erat, prærupta q; saxa sinistra:
 Et iam defessam, iamq; premebat amans.
 Protinus exclamans, Fer opem mihi Delia, dixit;
 Oraq; supremo diriguere sono.
 Attulit auxilium Nymphæ Dea; seq; uocanti
 Præbuit: illa cadens sponte recumbit humi;
 Fitq; arbor subito: Morum dixere priores;
 Et de Morinna nil nisi nomen habet.
 Pes in radicem, in frondes inere capilli;
 Et quæ nunc cortex, cærulea uestis erat.

Brachia sunt rami; sed quæ nitidissima poma,

Quas male uitaſti Nympha, ſuere niues.

Fleuit Miſenus, mutata m fleuit Auernus;

Fontibus & calidis ingenuere Deæ.

Quinetiam fleuere ſuis ſebethides antris

Naiades, & paſſis Parthenopæa comis.

Sed tamen ante alios lacrimas in ſtipite fudit

Faunus; & hæc triſtes addit ad inferias.

Inter ſyluicolas ò non ignota ſorores,

Nunc morus, duris candida corticibus:

Viue diu; & noſtros ſemper tege fronde capillos;

Cedat ut ipſa tuis Pinus acuta comis.

Tu nunquam miſeræ maculabere ſanguine Thyſbes;

Immemor heu ſati ne uideare tui.

Tu, nec ſata negant, niueis uberrima pomis,

His olim ſtabis frondea limitibus:

Et circum pueriſq; canent, ſacilesq; puellæ,

Ducentes feſtos ad tua ſacra choros.

Hæſtenus inſigni cecinit teſtudine Muſa;

Aoniæſq; uolans læta reuiſit aquas:

AD BACCHVM:

b Acche bimater ades: ſic ſint tibi hexa corymbis

Cornua, ſic nitidis pendeat uua comis:

Seu te nunc Thebæ, ſeu te nunc Iſmarus horrens,

ſiue habet umbroſis Naxos amica iugis.

Huc pater, huc propera frondenti candide thyſſo;

Huc potius grefſus dirige Bacche tuos.

ELEGIARVM

Sed pallam iam pone grauem, pictosq; cothurnos;
 Et musto teneros tu quoque tinge pedes.
 Tecum etiam Driadesq; Deæ, Satyriq; bicornes
 Adsint; & calamos, concanæque æra sonent;
 Raucaq; subductis percurrant tympana palmis,
 Bassaridum fusis turba uerenda comis.
 Quas male festinans Silenus pone sequatur;
 Et, procul ut maneant, subsideantq; roget.
 Tum secum auriti fatum deploret aselli,
 Incedet ferula dum titubante senex.
 At Deus hortorum, cui uertice fixa rubenti
 Canna tremit, sæuas falce repellat aues.
 In medio crater cælato maximus auro,
 Spumet inexhaustum, Lesbica dona, merum;
 Et circum de more tuas cana tibia laudes
 Intonet, appositæ concelebretq; dapæ.
 Ipse ego perq; uias urbis, perq; omnia passim
 Compita, perpetuo sacra colenda feram.
 Ipse giganteo referam memorata triumpho
 Nomina, & euantes, orgia læta, choros.
 Nec fileam fuscas acies, gingetica regna,
 Gestaque odoratis prælia littoribus.
 Mox thalamos Ariadna tuos, tædæq; iugales,
 Quæq; nitet medio fixa corona polo.
 Iamq; pios ritus, indictæque sacra frequentans,
 Instituam uirgas fronde uirente tegi:
 Incedamq; tuas uates tam magnus ad aras,
 Quàm nec Virgilius, quàm nec Homerus erat.
 Tu mihi sancte pater merdaces exime curas;
 Nubilaque annoso pectora solue mero.

Tu mihi securos adige in praeordia somnos:
 Afflatuq; iuuua lumina fessa tuo.
 Scimus enim quantos ineunte aetate labores
 Pertuleris, quantos fulminis igne metus.
 Infelix Semele quid munera poscis amantem,
 Quae tibi, quae nato sunt nocitura tuo?
 Posce Iouem, quae digna tuis sint praemia uotis,
 Posce: feres uotis praemia digna tuis.
 Non tibi syluicolũm proles de plebe deorum,
 sed cui sunt Phœbus, Mercuriusq; pares;
 sed quam Saturnus non dedignetur ab alto
 Noscere; quam læto Iuppiter ore probet.
 Salue cara patri soboles, mitissime diuũm:
 Salue hominum requies, lætitiæq; parens:
 Et faciles (si iusta peto) mihi prospice Musas:
 Et me pacato numine dexter adi.

AD LVDOVICVM MONTALTVM
 SYRACVSANVM CAROLI
 CAES. SCRINII MA
 GISTRVM.

Oñs altus nomen clarum tibi, siue niuosis
 Nascenti dederit fertilis Aetna iugis;
 seu lustrata uagis Nebrodis saxa Napæis,
 siue Dionæo numine clarius Eryx;
 seu quòd olympiaco reptaris uertice; teq;
 Pertulerit placido blanda Arethusa sinu:
 Nobile frondoso defluxit nomen olympo,
 Elæi referens sacra uetusta Iouis.

ELEGIARVM

seu mage quod celsas puer exuperaueris alpes;
 Dum patet in laudes belgica terra tuas:
 Oceaniq; petis non explorata britanni
 Murmura; nec canæ Tethyos antra times;
 Exhaustos præferret ut illa ætate labores,
 Aëria nomen uenit ab alpe tibi.
 Quicquid id est, quicunq; huius tibi nominis author
 Mons, & inaccessi uerticis asperitas:
 Non mores, non facta sed altæ mentis acumen
 Vidit, & ingenij præuia signa tui.
 Nam licet ipse animo nubes, & s; dera uincas;
 Cunctaq; sint sensu pene minora tuo:
 Non te per duros aditus, rupeis ue fragosas,
 sed per floriferum uallis adimus iter;
 Vallis, perpetuo quam uestit gramine riuus;
 Et quam uicini litteris aura fouet.
 Hoc est, hoc (mihi crede) deos æquare merendo:
 Hoc est æterni sceptrâ tenere Iouis.
 Cetera mortales inter peritura labores
 Desere, & hoc unum uita sequatur opus.

AD IVNIANVM MAIVM PRÆCEPTOREM.

Vm tibi baiana spectantur ab æquore nymphae,
 stagnaque uicinis hospita littoribus;
 Quâ uetus herculeos perduxit semita tauros,
 Longius excluso concita claustra mari;
 Quâq; iacet Baulos inter lucumq; sibyllæ,
 Et Prochyta rectum per iuga tendit iter:

Nos hic (ut nosti) duræ parere puellæ
Cogimur, & tristes ducere in urbe mores.
Nec tamen aut studijs animum intendisse seueris,
Aut prodest sanctas excoluisse Deas.
Cumq; tot unanimes dederint mihi fata sodales;
Auxilium, nemo est, qui mihi rite ferat.
Instat seuus Amor, reficitq; in cote sagittas;
Nec patitur presso colla mouere iugo.
Et licet assiduis tabescant pectora curis:
Querimus, unde queant tanta uenire mala.
Atq; utinam tristes Lachesis mihi finiat annos;
Claudat & ætatis tempora dura meæ:
Aut aliquis, seui quæ sit medicina furoris,
Non uanus nostra cantet in aure Deus.
Sed iam laurigeris cessant oracula Delphis:
Mutaque Cumeæ uirginis antra silent.
Nec Pan Manalia reddit responsa sub umbra:
Noctæ licet pastor uiscera libet ouis.
Nec mihi chaonias spes est audire columbas:
Cornigerumq; pudet fata referre Iouem.
Oblitasq; loqui iam pridem Græcia querens
Mirata est posito conticuisse deo.
At tibi uenturos Mai prædicere casus
Fas est, & mites consuluisse deos.
Nec tantum aut aræ fumos, aut nuntia sentis
Fulgura, sed stygijs somnia missa locas;
Somnia quæ miseram perturbant sæpe quietem;
Dum mens incertis pendet imaginibus.
O quotiens per te uanum posuisse timorem
Me memini, & lætos continuasse dies.

ELEGIARVM

O quoties, trepidus cum non spernenda putarem,
 In nostrum caui damna futura caput.
 Sæpe meæ tibi cum narraſſem uisa puellæ;
 Dixiſti, certos haud procul eſſe metus.
 Sæpe illam madidos luſtrare in flumine crines
 Inſiſti, & miſto ſoluere farræ ſale.
 Quod ſi olim terris talem te fata dediſſent,
 Spreuiſſet Thuſcos Martia Roma uiros.
 Nam te quis melius calidas deprendere fibras,
 Conſulere æriæ aut potuiſſet aues?
 Illa triumphatum reget nunc legibus orbem;
 Nec foret in cineres obruta pene ſuos.
 Nec fera uidiſſet cannenſis funera pugnae;
 Aut aquilas parthos tam male ferre duces.
 Scipiadum patrijs habitarent ſedibus umbræ:
 Tanta nec hispanum conderet oſſa ſolum.
 Te duce, ueridicæ patuiſſent ſcripta ſibyllæ;
 Non intellecto quæ nocere deo.
 Fortunate deum interpres, quem ſydera norunt,
 Cui ſuperum mentes explicuiſſe licet.
 Non te lethali tetigit puer improbus arcu:
 Quamuis & dominos implicet ille deos.
 Nec tibi ſecuros rumpunt ſuſpiria ſomnos:
 Fallaces Veneris deſpicias inſidias.
 At nos incertis cæci iactamur in undis:
 Ducimus & nullo tempora conſilio.
 Et quiſquam mihi nunc longos optauerit annos,
 Cum uideat uitæ tædia tanta meæ?
 Non me ſiſyphio ſuperent impulſa labore
 Saxa; nec infernis dolia adacta uadis.

Et Titij rostro cedit mihi vultus obunco,
Pomaque lethæis risa sub arboribus.
Vos igitur, qui me uictum iam fletis amici,
Sic mea compositis cædite busta notis.
Actus hic situs est: cineres gaudete sepulti:
Iam uagæ post obitus umbra dolore uacat.

IN DOMINAE NATALEM
AD IVNONEM.

i Vnoni fer sacra, nouas lege musa coronas:
Natalis dominæ iam mihi festus adest.
Ipsa sed imprimis solennes indue cultus:
Et mihi purpurea tempora cinge rosa.
Vtq; aliquid gratas diuæ meditemur ad aras,
Affer inauratæ garrula plectra lyra.
Tu quoque uita tuos auro subnecte capillos:
Plurimaque in niueo pectore gemma micat.
Hæc mihi te mea lux seros promisit in annos,
Hæc mihi te certam iussit habere dies.
Quanta mihi hac primum fulserunt gaudia luce?
Quantus in hoc uno tempore uenit honos?
O mihi Erythræis merito signanda lapillis:
O mihi delicias inter habenda meas.
Quisquis ades, bona uerba, & letos edite cantus;
Libaque de siculo dulcia melle date.
Alba mihi uestis nullo uiolata ueneno
Adsit, & in geminos defluat apta pedes.
Ante aram uiridi texant umbracula quercus
Formosis Dryades, rustica turba, comis.

ELEGIARVM

Phœbus odorata circum tegat atria lauros:
 At myrto duplices tu Cytheræa fores.
 Ipsa Arabum merces Niseia turba ministret:
 Lenæusq; ferat Naxia uina pater.
 Omnia sint letis operata ex ordine sacris:
 Et cælum nincis constrepat alitibus.
 Magna parens Iuno, centum comitata ministris,
 Huc ades; et uotis annue Dina meis.
 Vos quoq; per uacuum quæ luditis aëra, nymphæ,
 Cingite felici nubila summa choro.
 Scilicet euentus hæc sint bona signa futuri:
 Hæceadem plenæ nuntia lætitiæ.
 Ipse ego uestra sequar iucundo gaudia plausu;
 Et peragam uarios ore, manuq; modos:
 Quin etiam fertis, et thure calentibus aris,
 Excipiam sancta numina uestra die.
 At tu natalis, nullos non fauste per annos,
 Semper honorata luce serenus eas.
 Quodq; opto, innumeras (siquid prece posse putamur)
 Cumææ uincas natis olympiadas.

AD RVINAS CVMARVM
 VRBIS VETVSTISS.

h Ie, ubi Cumææ surgebant inclyta fuma
 Mænia, Tyrrheni gloria prima maris;
 Longinquis quò sæpe hospes properabat ab oris,
 Visurus tripodas Delie magne tuos;
 Et uagus antiquos intrabat nauita portus,
 Quærens Dædalie conscia signa fugæ:

(Credere quis quondam potuit, dum fata manebant?)

Nunc sylua agrestes oculit alta feras.

Atque ubi fatidica latuere arcana sibyllæ,

Nunc claudit saturas uestpere pastor oues.

Quæq; prius sanctos cogebat Curia patres,

Serpentum facta est alituumq; domus.

Plenaque tot passim generosis atria ceris,

Ipsa sua tandem subruta mole iacent.

Calcanturq; olim sacris onerata trophæis

Limina: distractos & tegit herba deos.

Tot decora, artificumq; manus, tot nota sepulchra,

Totq; pios cineres una ruina premit.

Etiam intra solasq; domos, disiectaque passim

Culmina setigeros aduena figit apros.

Nec tamen hoc grauis cecinit Deus ipse carinis:

Præuia nec lato missa Columba mari.

Et querimur, cito si nostræ data tempora uitæ

Diffugiunt: urbes mors uiolenta rapit.

Atque utinam mea me fallant oracula uatem:

Vanus & à longâ posteritate ferar.

Nec tu semper eris, quæ septem amplectris arces:

Nec tu, quæ medijs ænula surgis aquis.

Et te (quis putet hoc?) altrix mea durus arator

Vertet, & Vrbs, dicet, hæc quoque clara fuit.

Fata trahunt homines, fatiis urgentibus, urbes,

Et quodcunque uides auferet ipsa dies.

ELEGIARVM
MALA PVNICA.

q Vid miser externas perquiris Nauita gentes?
Et tam longinquo gurgite quæris opes?
Nec te uentorumq; minas, pelagiq; procellas,
Non piget ignotæ damna subire uicæ.
Aspice, quam tenui uelemus cortice gemmas.
Iam tibi, quicquid habent littora rubra, damus:
Seu uis purpureos roseo fulgore Hyacinthos:
In fensam Baccho siue Amethyston amas:
Ardentes seu quæ torres imitantur, & igneis:
Seu mage diluto lumine chrysolithos.
Sed rude diuitias extollit uulgus inanes:
Nec meminit, quantis sit caput inde malis.
Diuitiæ fera bella uiris, lethumq; tulerunt.
Nam prius æterna pace uigebat humus.
Diuitijs natoq; pater, natusq; parente
Ceditur, & caro fratre uerenda soror.
Nec tantum sæuæ tractant aconita nouercæ:
Sed ingulat partus mater auara suos.
Adde, quod & gemmæ solo fulgore probantur;
Adscitusq; illis quæritur arte decor.
At nobis natura oculos tardare tuentes,
Et dedit, arenti pellerè ab ore sitim.
Nec nostræ populos armant in prælia gemmæ;
Nec suadent magnos clam uiolare Deos,
Sed semper placidis uisunt conuiuia mensis:
Stant ubi iucundo pocula plena mero.
Illic nos teneræ uir porrigit ipse puellæ,
Porrigit & cupido fida puella uiro.

Pacis opus sumus, & pacati munus amoris;
Quod capit à Satyro Nais amata suo.
Nec temere, infernis cum nos libasset in hortis,
Noluit ad matrem nata redire suam.
Nos quoque, dum libycos errat Pomona per agros,
Obstupuit pleno fracta rubere sinu:
Ac rarum mirata decus, mirata liquorem,
In sua de patrio transtulit arua solo.
Ergo Punicæ laus hæc, & gloria sylvæ,
Vincere gemmiferi lucida dona maris;
Pallentiq; graues depellere corpore morbos;
Aegraque Pæonijs ora leuare modis.
Quod nec Erythræi præstabunt littora ponti,
Non opibus pollens indica terra suis.
Tu uero, duplici fulgent cui tempora lauro,
Militiæ, & sacri Dux Aquiniue chori:
Accipe nos, laudum contentus luce tuarum:
Muneraque inuisæ despice luxuriæ:
Et seu carminibus, seu de lassaberis armis;
Diluat exundans hæc tibi gemma sitim.

ACTII SYNCERI SANNAZARII
ELEGIARVM LIBER IIII
AD FEDERICVM FERDI-
NANDI FILIVM, ARA
GONEVM, SICILIAE
REGEM.

R G O Ego fallaci tantum seruire puellæ
Natus, & aduerso semper amore queri?
Nec me pieria spectabit phœbus in umbra
Inter certantes carmina ferre choros?
Quâ densos Helicon saltus, collesq; uirentes
Pandit; & Aonidum perluit antra liquor;
Dispositæq; iugis intexuntserta puellæ;
Pendentesq; sonant per æua saxa lyre.
Iam libet intaëtis haurire è fontibus undam;
Et lustrare sacrum, quâ uia nulla, nemus.
Ardua sunt tentanda: nouas en carmina uires
Sumite: per durum gloria anhelat iter.
Nunc opus est alia crinem compefcere fronde:
Nil mihi cum fertis Bacche iocose tuis.
Ipse audax uirides Parnasi in uertice lauros
Decerpam, aut s; luis Pinde canore tuis.
Ipse lyram nullo percussam pollicis ictu
Suspendam ex humeris, præmia rara, meis.
Non ego nunc molles meditor lasciuus amores:
Nec iacio ad surdas carmina blanda fores.
Maior ad heroos me subleuat aura cothurnos:
Maior & in nstro personatore deus.

Lætus

*Lætus ades Federicæ: tuas ex ordine laudes
Exequiar: auspicijs fama petenda tuis.
Nam quanq̃ antiquis Regum bene fulta triumphis
Stat domus; & tantis se tibi iactat auis:
Maiorum tua non titulis innixa recumbit
Gloria, nec prisca gestit imaginibus:
Sed certat magnos uirtus ante ire parentes,
Acternum & uera laude parare decus.
Nec tua facta olim titulo breue marmor habebit.
Immensum magni carminis illud opus:
Seu te quis teneris puerum miratus ab annis,
Aetatis referat tempora prima tuæ:
Seu casus rerum uarios, durosq; labores,
Exhausta & sæuo prælia Marte canat.
Egressum uix dum cunis Aeneia nutrix
Sensit, & aduentu mota repente tuo est:
Terq; deos uenerata, caput ter substulit urna;
Et tandem Phrygio lingua uoluta sono est.
En iterum sol magne, meæ post diruta Troiæ
Pergama, post latios spes mihi surgit auos.
Hac ætate uagi quondam per prata Scamandri,
Aenean uidi ludere sæpe meum.
Nec tu maior, eras cum iam post fata Creusæ
Reptares gremio pulcher Iule meo;
Certaresq; iocis curas mihi demere aniles,
Deducens blandas nestræ per ora manus.
His tamen auspicijs Albani ad sidera turres
Creuere, & rerum maxima Roma caput.
hinc Decios, Fabiosq; hinc pectora dura Catones
Vidimus, & fasces Brute seuerè tuos.*

Sannaz.

D

ELEGIARVM

Vidimus & ductos non uno ex hoste triumphos;
 Auctaq; iulæis stemmata Cæsaribus.
 Ingredere ò, felixq; subi pede nostra secundo
 Mœnia; propensos & uenerare deos.
 Ingredere; Antiphatæ pollens tibi regia seruit,
 Et Lestrigonio limina tuta metu.
 Sit Ioue Creta potens; sint clari ab Apolline Delphi;
 Laudet Amiclaeos Tænaris ora duces.
 Alciden, Bacchumq; ferant ad sydera Thebæ:
 Terra rudimentis nostra beata tuis.
 Nam te, dum rapidos arcet de finibus hostes;
 Ardua magnanimus misit in arma pater.
 Auspice te, nostræ nullis incursibus arces,
 Succumbent nullis littora nostra minis.
 Sed bene habet; cessere metus, cessere pericla:
 Barbarus hostiles ad sua uertit equos.
 Iam iuga, iam lati respirant undique campi:
 Nec tuba ueliferas concitat ulla rates.
 Tu tamen ad patrios reuocabere uictor honores;
 Maternosq; sinus, Parthenopemq; petes.
 Mox Salentinos ibis metator in agros,
 Quâ secat Oebalia culta Galesus aqua.
 Sed quò liuor edax non irruis? ecce repente
 Fata iubent longas te procul ire uias;
 Romanumq; patrem, sacrasq; inuisere sedes,
 Imprimis magnos promeruisse deos.
 Tum pontes, arcusq; ducum, delubra, uiasq;
 Cumq; suis ærnes structa theatra foris.
 Interea naticanas numerare per ædes
 Tot signa artificum, tot monumenta licet.

Mox Veios, ueteresq; Umbros, fortesq; Sabinos
Transgresso, Adriacum stat superare latus,
Aemiliaeq; domos, Apenninumq; niualet,
Et Phaëton teo proxima regna Pado.

Quis sumptus Leonora tuos, quis publica dicat
Munera, Atestinis edita principibus?

Iam ueteres superas diues Ferraria ludos;
Aurea dum celeri præmia ponis equo;

Effigiesq; deum, spectandaque signa per aras
Extruis, & uarijs pegmata celsa locis.

Quis rursus Venetæ miracula proferat urbis?
Vna instar magni quæ simul orbis habet.

Vna Italum Regina, altæ pulcherrima Romæ
Aemula, quæ terris, quæ dominaris aquis.

Tu tibi uel reges ciues facis. ò decus, ò lux
Ausonia; per quam libera turba sumus;

Per quam barbaries nobis non imperat; & sol
Exoriens nostro clarius orbe micat.

Proxima sunt Consaga tuæ spectacula terræ,
Donaque per magnos ante parata duces.

Mantua quæ, largoq; exultat Mincius ore,
Ausus spumiferum tollere ad astra caput.

Mincius æterni sacrum geniale Maronis;
Cui cedit flauo lucidus amne Meles.

Hinc populos Ticine tuos spectare licebit,
Dictaque lanigeræ mœnia pelle suis,

Taurinosq; altasq; alpes, Pœninaque castra,
Et Rhodanum, & ripas magne Lemanne tuas.

Inde per immensum lati spatia bere campi;
Ostendit sacrum Mons ubi iura nemus.

ELEGIARVM

Et ueteres felix custodit Claudius arces,
 Claudius æternæ conciliator opis.
 Hic formidatas acies, ipsumq; uidebis
 Elatum longæ prosperitate ducem.
 Finitimis dum bella parat, tibi que arma, uirosq;
 Commendans, magni ius dabit imperij,
 Nimirum ingeniumq; sagax miratus, & artes,
 Quæq; dabis mentis plurima signa tuæ.
 Quapropter medijs generum te deligit armis,
 Pollicitus natæ spemq; torumq; suæ.
 Ac uelut Oenomai currus, astumq; secutus,
 Eludet pacti fœdera coniugij.
 Sed male ut Oenomao currus cessere, doliq;
 Perfidie poenas sic ferus iste luet.
 Ter uictus, ter iam castris exutus ab hoste,
 Postremo miseram corruet ante diem.
 Nam deiectus equo, fossaq; inuentus in alta,
 Obscœnam turpi sanguine tinget humum.
 Nec iam erit, extremos funus qui curet ad ignes;
 Non lapis, incisis qui tegat ossa notis.
 Tu celsus, tu sublimis, tu uictor honorem
 Accipies; tibi quem Gallia tota dabit;
 Bisq; tuis referet superatos Lingonas armis,
 Ductaque bis pulsos signa per Eluetios:
 Præterea quantum populorum Mosa coërcet;
 Quantum cærulea Rhenus inundat aqua.
 Atque erit is nostræ gentis uigor; omnia credi
 Ut possint iusto suauuisse metu.
 Hic ego te, laudesq; tuas fortissime Iuli
 Non sileam, & ualida prælia gesta manu.

Quem titulis Aquinina domus praelustribus ornat;
Mortalesq; inter, semideosq; locat.
Et iam militæ moles tibi creditur omnis;
Omnia sub leges allicis ipse tuas.
At te patrato iuuenum pulcherrime bello
Tempus erat patrijs dona tulisse Deis;
Mendacisq; simul fastus, odiumq; tyranni
Cum prope defenso deseruisse solo.
Eia age rumpe moras, inuisaq; castra relinque;
Fidaq; magnanimi limina regis adi.
Cui uel ad Oceani fines tot littora parent;
Iuraque dant sceptri Celtica regna sui.
Hic tibi felices tedas, certosq; hymenæos
Expediet, tutas & simul addet opes.
Testis erit Liger, Aruernis qui fusus ab antris
Libera deuexum per loca findit iter.
Interea patrem, campanaq; tecta reuise,
Debitaq; auspicijs hei mihi regna tuis;
Debita, sed fatis cito iam cessura malignis;
Euertet tantas cum ferus hostis opes.
Dij maris hetrusci, per quos Tyberinus, & Arnus,
Macraque cæruleis iungitur altus aquis;
Dum redit in patriam iuuenis, tot honoribus auctus,
Candida felici soluite uela noto.
Vosq; citæ puppes iussum properate per æquor:
Fata dabunt istas sæpe iterare uias:
Nec semel hos tractus, Ligurumq; uidebitis oras,
Aut Vari infaustum fluminis hospitium,
Vallatosq; sinus scopulis, Toroentia claustra,
Et sparsas medijs Stechadas æquoribus.

ELEGIARVM

Denique Phocæicosq; sinus, Marioq; refoſſum
 Littus, & antiquæ mœnia Maſſiliæ.
 Donec fatales Tuorum accedere muros
 Permittant uestro fata sinistra duci.
 Ah Liger, ah nimum lacrimis urgende meorum,
 Qualia spectabis flumine busta tuo;
 Busta, quibus magni ponant diademata reges;
 Grataque solenni flore parentet humus.
 Atque aliquis latio ueniens nouus hospes ab orbe,
 Portet honoratas munus ad inferias;
 Et dicat; Federice tuorum hic meta laborum
 Hæsit. habet nostros hæc breuis urna deos.

QVOD PVERITIAM EGERIT IN PICENTINIS, AD CASSAN- DRAM MARCHESIAM.

c St Picentinos inter pulcherrima montes
 Vallis; habet patrios hic pia turba Deos.
 Quam super hinc cælo surgens Cerretia rupes
 Pendet; at huic nomen Cerrea sylua dedit.
 Parte alia sacræ respondent saxa Tebennæ;
 Quiq; rigens Merulæ nomine gaudet apex.
 Et circum nigra late nemus acubat umbra,
 Plurima quâ riguis effluit unda iugis,
 Semi-feri, si uera canunt, domus horrida Fauni;
 Conuectant auidæ quò sua lustra feræ.
 Accipit hic tergo formosum bucula taurum:
 Accipit immundum sima capella marem.

Mille tori Dryadum, satyrorum mille recessus,
Antraque sylvicolæ grata latebra Deæ.
Viola nomen aquæ, tenuiq; subuncula riuo,
Et quæ de gelida grandine dicta sonat.
Huc mea me primis genitrix dum gestat ab annis,
Deducens caro nupta nouella patri;
Attulit indigenis secum sua munera diuis,
Imprimis docto florea fecta gregi.
Grex erat Aonidum cætu comitata sororum
Ipsa sui princeps Calliope chori.
Delius argutis carmen partitus alumnis,
Flectebat facies ad sua plectra manus.
Atque hic me sacro perlustrauere liquore;
Cura quibus nostræ prima salutis erat.
Tum lotum media puerum statuere chorea;
Et circum fusis obsrepuere sonis.
Denique præcinctumq; ederis, & uirgine lauri,
Ad citharam dulces edocere modos.
Tantus erat lætis auium concentus in agris,
Vt posses ipsos dicere adesse deos.
Venerat omne genus pecudum, genus omne ferarum,
Atque illa festum luce habuere diem.
Tunc ego pastorum numero sylvestria primum
Tentaui calamis sibila disparibus.
Deductumq; leui carmen medulatus in umbra,
Innumeros paui lata per arua greges.
Androgeumq; Opicumq; & rustica sacra secutus,
Commouui lacrimis mox pia saxa meis,
Dum tumulum caræ, dum festinata parentis
Fata cano, gemitus dum Melise tuos.

D iiii

ELEGIARVM

Acta citas per operta uias rimatus, & antra
 Inspecito, & uarijs flumina nata locis.
 Mox maiora uocant me numina: scilicet alti
 Incessere animum sacra uerenda Dei;
 Sacra Dei Regisq; hominum, dominiq; Deorum,
 Primæuum sanctæ religionis opus;
 Nuncius æthereis ut uenerit aliger asiris,
 Dona ferens castæ uirginis in gremium.
 Quid referam caulasq; ouium, lususq; canentum
 Pastorum, & Reges Arsacis ora tuos?
 Nec minus hæc inter piscandi concitus egit
 Ardor in æquoreos mittere lina sinus;
 Fallacesq; cibos uacuis includere nassis;
 Atque hamo undinagos sollicitare greges;
 Quandoquidem salsas descendi ego primus ad undas,
 Ausus inexpertis reddere uerba sonis.
 Quid referam mollesq; Elegos, miserabile carmen,
 Et superis laudes non sine thure datas?
 Quæq; alijs lusi numeris, dum seria tracto,
 Dum spargo uarios per mea dicta sales.
 Multaque præterea, dilectæ grata puellæ,
 Adscisco antiquis rursus Hethrusca modis.
 Vt sileam nunc impensos tot regibus annos;
 Tot data belligeræ tempora militiæ:
 Et sileam uexata malis mea corpora morbis,
 Vixq; Machaonia restituenda manu.
 Adde graues populiq; fugas, procerumq; ruinas,
 Inflicta & miseris urbibus exilia.
 Ipse per infestos tecum Federice labores
 Multa adij terra, multa pericla mari.

Tuscorumq; uadis, Ligurumq; exercitus undis,

Postremo littus Massiliense subi.

Iam Rhodanum, Volcæq; feros, uocantiaque arua

Legimus, & fines belgica terra tuos.

Bisq; pruinosas cursu superauimus alpes:

Bis metas magni uidimus Oceani.

Atque hic te tandem desicuiumus optime Regum;

Quantum Hecube natos fleuerat ipsa suos;

Quantum discissis fratres Cassandra capillis,

Andromacheq; sui dum legit ossa uiri.

O fatum infelix, o sors male fida, quid illic

Egimus? o tristi mersa carina loco.

Cum nullum interea frugis genus imbre, uel æstue

Redderet ingenio Musa uocata meo.

Et iam miramur, longo si pressa labore

Amisit uires paruula uena suas.

Ipsè Deum simul, atq; hominum celebrator Homerus

Deficeret, ne dum segnis, inersq; lyra.

Deficeret pater ipse, & carminis auctor Apollo;

Pegasisdum sacras qui tenet unus aquas.

Ergo, tanta meæ cum sint dispendia uitæ

Facta; potes nostram quisque dolere uicem;

Quòd non ingenio, quòd non proficamus arte;

Quòd mea sit longo mens prope uicta situ:

Quòd mala subrepens imos cœu pestis in artus

Irruerit, fracto corpore, segnities;

Nec pote iam lapsæ studium reuocare iuuenta;

Ingenij cum sit tanta ruina mei.

Tu saltem bona posteritas ignosce dolori;

Qui faciat, ut spreto sit mea fama loco:

ELEGIARVM

Musarum spoliisq; bonis, et nomine claro
 Vatis; et hæc ultro credat habere mala.
 Profit, amicitie sanctum per secula nomen
 seruasse, et firmam regibus usque fidem.
 Vosq; uel ignauo, uel tardo parcite amici;
 Cui natura suas dura negarit opes;
 Dum tamen ambitione mala, atque libidine turpi,
 Et caream inuise crimine auaritia.
 Tu quoque uel fessæ testis Cassandra senectæ,
 Quam manet arbitrium funeris omne mei;
 Compositos tumulo cineres, atque ossa piato.
 Neu pigreat nati soluere iusta tuo.
 Parce tamen scisso seu me mea uita capillo;
 Sine: sed heu prohibet dicere plura dolor.

DEOS NEMORVM INVOCAT IN
 EXTRVENDA DOMO.

d Ii nemorum saluete: ego nos de rupe propinqua,
 De summis patriæ mœnibus aspicio:
 Aspicio, uencrorq; caue mihi plaudite ualles;
 Garrula uicinis perstrepat aura iugis.
 Vos quoque perq; focos felicia diate cines
 Verba, per intactas flore decente uias.
 Victimæ solennes eat inspectanda per aras,
 Turbaq; palladia fronde reuincta comas.
 Mosq; ut ab antiquæ repetatur origine Romæ,
 Exterior fœda cum boue taurus aret.
 Ac prius infosso tectum quàm cingere sulco
 Incipimus, iustos thure piare Deos.

Nulla per obductum decurrant nubila cælum:

Candidaque augustum concinat omen auis.

Exurgat paries, uentos qui pellat, & imbres;

Qui multa circum luce serenus eat.

Adsit dispositis series concinna columnis;

Quæq; ornet medias crebra fenestra fores.

Ipsè biceps primo custos in limine Ianus

Ocurrat lætis obuius hospitibus.

Protinus à dextra sacræ, mea turba, sorores

Cingant uirgineis atria prima choris.

A' leua nitidis stratum Pythona sagittis

Miretur posita Cynthius ipse lyra.

Aedibus in medijs parui sinus amphitheatri,

Visendas Regum præbeat historias.

Ac primum triplici sese defendat ab hoste

Fernandus rapido iam metuendus equo.

Alfonsusq; pharetratas, dira agmina, gentes

Cogat Hydruntinis cedere littoribus.

Tum iuuenis Rex ipse, & Regum insignibus auctus

Alpinos adigat linquere castra duces.

Postremo Federicus, auito lætus honore,

Dalmaticas grandi classe refringat opes.

Infestosq; Deos, metuendaque iura minatus,

Indicat nato bella gerenda suo.

Hic bene conueniens membris uariantibus ordo

Aspiciat celebres e regione situs.

Exhadræ, Xistiq; Tablinum, Hypocausta, Dieta,

Et quæ priuatis usibus apta uelim.

Atque aliæ occus, aliæ uertantur in ortus,

Quæq; habeant Borean, quæq; inhibere Notum.

ELEGIARVM

Iungantur longis quadrata obliqua rotundis:

Et capiat structos plurima cella toros.

O' studijs placitura meis, o' mille per artes

Ocia pierijs nostra iuuanda modis.

Hic ego tranquillo transmittam tempora cursu;

Dum ueniat fatis mitior hora meis.

Viximus erumnas inter, lacrimosa que Regum

Funera: nunc patria iam licet urbe frui:

Vt quod tot curæ, tot detraxere labores,

Resituat nati Parthenopea suo.

FINIS.

31
ACTII SYNCERISANNAZARII
NEAPOLITANI, VIRI PATRI
CII, EPIGRAMMATON
LIBER PRIMVS.

AD FEDERICVM REGEM.

CRIBendi studium mihi tu Federicæ dedisti,
Ingenium ad laudes dum trahis omne tuas.
Ecce suburbanum rus, & noua prædia donas:
Fecisti uatem, nunc facis agricolam.

AD VILLAM MERGILLINAM.

Rupis o sacrae, pelagiq; custos,
Villa Nympharum domus, & propinqua
Doridos, Regum decus una quondam,
Deliciaeq;
Nunc meis tantum requies camænis;
Vrbis inuisas quoties querelas,
Et parum fidos popularis auræ
Linquimus æstus:
Tu mihi solos nemorum recessus
Das, & hærentes per opaca laurus
Saxa: tu fontes, Aganippidumq;
Antra recludis.
Nam simul tete repeto, tuasq;
Sedulus mecum ueneror Napæas:
Colle Mergillina tuo repente
Pegasis unda

EPIGRAMMATON

Effluit de qua chorus ipse Phœbi,
Et chori Phœbus pater, atque princeps,
Nittitur plures mihi iam canenti
Ducere riuos.

Ergo tu nobis Helicon, & udæ
Phœados saltus, hederisq; opacum
Thespiæ rupis nemus, & canoro
Vertice Pindus.

I puer, blandi comitem laboris
Affer e prima citharam columna;
Affer & flores; procul omnis à me
Cura recedat.

Principis nostri decus, atque laudes
Fama, per latus spaciata terras,
Euehat, quâ sol oriens, cadensq;
Frena retorquet;

Quâq; non rotos populos, & urbem
Damnat æternis Helice pruinis;
Quâq; feruentes cumulos arenæ,
Dissipat auster.

Ille crescentes ueneratus annos
Vatis, antiquum referentis ortum
Stirpis, & clarum genus, & potentum
Nomen auorum;

Contulit larga numerosa dextra
Dona; & ignauæ stimulos inuenta
Addidit, syluas, & amica Musis
Oca præbens.

Maius adest; da ferta puer: sic sancta uetustas
Instituit; prisci sic docuere patres.
Iunge hederam uiolis; myrtum subtexe ligustris;
Alba uerecundis lilia pinget rosas.
Fundat inexhaustos mihi decolor indus odores:
Et fluat assyrio sparsa liquore coma.
Grandia fumoso spument chrystalla Lyao:
Et bibat, in calices lapsa corona meos.
Post obitum non ulla mihi carchesia ponet
Aeacus. Infernis non uiret una iugis.
Heu uanum mortale genus, quid gaudia differs?
Falle diem: medijs mors uenit atra iocis.

IN TVMVLVM LADISLAI REGIS.

Miraris niueis pendentia saxa columnis
Hospes, et hunc, acri qui sedet altus equo.
Quid si animos, roburq; ducis, praeclaraque nosces
Pectora, et inuictas dura per arma manus?
Hic capitolinis deiecit sedibus hostem:
Bisq; triumphata uictor ab urbe redit:
Italiamq; omnem bello concussit, et armis!
Intulit hetrusco signa tremenda mari.
Ne ue foret latio tantum diademate felix;
Ante suos uidit gallica saepe pedes.
Cumq; rebellantem pressisset pontibus Arnum;
Mors uetuit sextam claudere Olympiadem.
Inunc, regna para, fastusq; attolle superbos:
Mors etiam magnos obruit atra Deos.

EPIGRAMMATON
AD FEDERICVM REGEM.

Clausa quòd effessis erumpunt ossa sepulchris,
Et referant ueteres putria saxa rogos.
Nimirum tanto cupiunt sub principe manes
Viuerè; & ad nutus umbra uocata uenit.
Vtq; decet longo mansuras tempore sedes
Spondent, & regnis oia leta tuis.
Quæq; diu ambiguus tecum fortuna uagata est
Passibus; hic certa stat bene nixa rota.
Sume animos Federicæ: tuis hic meta periclis
Hæret: habent manes, & pia busta fidem.

AD NINAM.

Sexcentas Nina da, precor, roganti
Sed tantum mihi basiationes:
Non quas dent bene filiæ parenti;
Nec quas dent bene fratribus sorores:
Sed quas nupta rogata det marito;
Et quas det iuueni puella caro.
Iuuat me mora longa basiorum;
Ne me tam cito deserat uoluptas.
Nolo marmora muta, nolo pictos
Dearum Nina basiare uultus:
Sed totam cupio tenere linguam,
Insertam humidulis meis labellis;
Hanc & sugere, morsiunculasq;
Molles adijcere; & columborum
In morem, teneros inire lusus;

Ac blandum

Ac blandum simul excitare murmur.
 Hæc sunt suauia dulciora melle
 Hybleo, & siculæ liquore cannae.
 Hæc sola ambrosiæq; nectarisq;
 Suæos fundere, sola habere possunt.
 Quæ si contigerint mihi; tuisq;
 Admouere sinas manum papillis:
 Quis tunc diuitias, quis aurum, & omnes
 Assis me putet æstimare reges?
 Iam non maluerim mihi beatas
 Auroræ, Venerisq; habere noctes:
 Non Hebes thalamos beatiores:
 Non, si deserat hæc suum maritum:
 Non si me roget usquequaque: non si
 Acternam mihi spondeat innocentam.

DE NATALI ALTILII VATIS.

Musarum lux alma, meus cui thura quotannis,
 Cui rite Altilius fundit in igne merum:
 Accipe seruatos hyberno frigore flores;
 Quæq; madent siculis annua liba fauis.
 Quandoquidem magnum Latio, rarumq; dedisti
 Pignus, & Aonijs non leue nomen aquis.
 At tu, sic tristes nunquam experiare tenebras;
 Sic Phæbi nitido semper honore micæ:
 Fausta, precor, longos tamen expectata per annos,
 Altilioq; tuo concolor usque redi.

Sannaz.

E

EPIGRAMMATON
AD FEDERICVM REGEM.

*Hybernas tibi pampineis cum vitibus uvas
Mittimus, o regni gloria, honosq; tui.
Præla uacant; riget omnis ager, spumantia tandem
Musta silent; niensis est tamen uua tuis.
Iam pater Autumnus uernantia lilia mittet;
Talia si medio frigore bruma dedit.*

DE EXPEDITIONE AL-
FONSI REGIS.

*Venturos olim Romana ad mœnia Turcas,
Dixerunt uates: credite, uera canunt.
Scilicet Alfonsum Turcas in bella trahentem
Expectas fatis anxia Roma tuis.
Pone metum, uincet; sed te meliora manebunt
Imperia; Alfonso principe maior eris.*

IN TVMVLVM LAVRAE
PVELLAE.

*Et lacrimas etiam superi tibi Laura dedissent:
Fas, etiam superos, si, lacrimare, foret.
Quod potuit tamen, auratas puer ille sagittas
Fregit, & extinctas mœsta Eryana faces.
Sed quamuis homines tangant tua fata, Deosq;
Nulli flebilior, quàm mihi, uita iaces.
Felices animæ, quibus is comes ipsa per umbras;
Et datur Elysium sic habitare nemus.*

LIBER PRIMVS. 34
DE PARTV NISAEAE CHARITAEI
CONIVGIS.

Dum parit, & longas iterat Nisæa querelas;
Sanditur incerta seditione polus.
Pierides puerum, Charites optare puellam:
His Venus, ast illis docta Minerva fauet.
Astat amans veneri Mauors, Phæbusq; Minervæ;
Magnanimusq; æqua Iuppiter aure sedet:
Cum subito aurato surgit puer improbus arcu;
Et cælum notis territat omne minis.
Assensere metu superi. pater ipse Deorum
Risit; & Aonias iussit abire Deas.
Exultat palma Venus; & nascente puella
Argentur Charites, Cypria turba, Deæ.

AD FEDERICVM REGEM.

Edicto nuper cum tu Rex magne caueres,
Audaci nequis stringeret arma manu:
Deposuisse tuum uel primus diceris ense,
Et monstrasse palam primus inermis latus.
Quid maius populis ue tuis Federicæ, uel urbi
Acidere huic nostræ per tua dona potest?
Post domitos hostes, inter tot commoda pacis,
Contigit exemplis uiuere posse tuis.
Publica nimirum res tunc sibi constat, & æquum
Imperium; cum Rex, quod iubet, ipse facit.

E ij

EPIGRAMMATON
DE EMENDATIONE CATULLI
AD IOVIANVM.

*Doctus ab Elysia redeat si ualle Catullus;
Ingratosq; trahat Lesbia sola choros:
Non tam mendosi morebit damna libelli;
Gestet officio quàm Iouiane tuo.
Ille tibi amplexus, atque oscula grata referret;
Mallet & hos numeros, quàm meminisse suos.*

DE BORGIA, ALEXANDRI
PONTIFICIS FILIO.

*Qui modo prostratos iactarat cornibus urfos,
In latebras taurus concitus ecce fugit.
Nec latebras putat esse satis sibi: Tybride toto
Cingitur; & noctis uix bene fidit aquis.
Terruerat montes mugitibus: obuia nunc est,
Et facilis cui uis præda sine arte capi.
Sed tamen id magnum; nuper potuisse uel urfos
Sternere, nunc omnes posse timere feras.
Ne tibi Roma nouæ desint spectacula pompæ;
Amphitheatralis reddit arena iocos.*

O taure, præsens qui fugis periculum:
 (Nam te nec odio, tædio ue tam bonas
 Spreuisse sylvas, tam bonos putem lacus)
 Dic, quis propinqua nubibus tibi iuga
 Molestus inuidet? iuga illa iam tuis
 Sudata cornibus, tuisq; prælijs
 Deuicta? quis saltus, & amnium uberes
 Cursus, torosq; marginum uirentium?
 Quis uda riuus prata? quis recondita
 Nemora? quis umbras sibilantium arborum
 Male aduocatos abstulit tibi Deus?
 Non amplius uidebis, ah miser, miser,
 Amata regna; non uidebis amplius
 Vos amores; non licebit, heu, tibi
 Posthac cubanti sub genistulis tuis,
 Mollie fulto niueum amaraco latus,
 Audire uoces ruminantium gregum;
 Meridianum non inire somnulum.
 Quæ nunc adibis te? quæ petes loca
 Miselle taure? quas subibis ilices?
 Vbi myricæ? ubi uirentis arbuti
 Iucunda sedes? ubi salicta, & omnibus
 Eheu iuuenta præferenda pascuis?
 Iuuenta, solos quæ relicta ad aggeres,
 Padi sonantis, heu malum sororibus
 Omen, dolentis inter orba populos
 Te te requirit; te reflagitans suum,

EPIGRAMMATON

Implet querelis nemus; & usque mugiens
 Modò huc, modò illuc furit, amore perdita:
 Omnia peragrat arua; lustrat omnia;
 Num quæ bisulcæ signa cernat ungulæ:
 Quærit per alta montium cacumina;
 Quærit per ima uallium cubilia,
 Memor locorum, non tamen sui memor:
 Te mane primo, te rubente uespéro
 Luget: nec illam Luna cum recurreret
 Cælo, nec atræ noctis alma sydera
 Videre dormientem. abire flumina,
 Abire solem, abire cernit omnia;
 At ipsa mœstam sola non abit domum,
 Humi recumbens strata sub nudo æthere.
 Hanc & puellæ nemorum, & ipse corniger
 Sylvanus afficit; hanc bubulcus intuens,
 Miser bubulcus, nec iuuare eam ualens,
 Tantum, quod unicum in malis refugium habet,
 Suspirat, ingemit, deum inuocat fidem,
 Iratus urxis, quod cœgerint procul
 Abire syluis albulum iuueniculum,
 Et tam uenustam clamitare buculam.

IN GEMMAM SVAM.

Hæc, mihi quæ roseos iussit sordere hiacynthos,
 Et nitet articulis unica gemma meis;
 Cuius in exiguo ductor stat troicus orbe,
 Anchisesq; senex, Ascaniusq; puer:
 Quis credat ueteres inter neglecta ruinas,
 Et uili latuit semi sepulta solo.

Tu tamen obrueras; nec te sinuessa pudebat
Hoc decus heu terris oculuisse tuis.
Scilicet Aenean natumq; patremq; gerentem,
Ignibus ereptos obrueresq; Deos?
Parcere debueras, cui iam pia flamma pepercit;
Nec te tam turpi dedecorare nota.
Et dubitem Belgasq; feros, rigidosq; Britannos
Hac comite ignotos & penetrare sinus?
Hæc est Iliacos pietas spectata per ignes;
Cum uerita est profugos lædere flamma deos.

DE VENERE, ET MARTE.

Dum Venus armatum complectitur obuia Martem;
Distrinxit teneram fibula adunca manum.
Sensit, & ante Iouem ridens ait æmula Pallas:
Bella iterum gessit cum Diomede soror.

DE ENDYMIONE, ET LVNA.

Spreuerat hirsutas pascentem Pana capellas
Candida nocturnis quæ Dea fertur equis.
At postquam ninæ conspexit munera lanæ;
Post habuit notas Endymionis oues.
Qui simul ac tristes somno inclinaret ocellos;
Mors hæc, mors, inquit, non mihi somnus erit.

DE FERDINANDO IUNIORE.

Corniger æsculea Faunus recubabat in umbra;
Cum prope latrantes sensit adesse canes.
Mox inuenem superis similem, diuinaque tela
Conspiciens, trepido sic mouet ora sono.

E iiii

EPIGRAMMATON
*seu Mars, siue alto Phœbus descendis Olympo;
Iam iam linquo omnes te ueniente feras.*

DE POGGIO FLORENTINO
HISTORICO.

*Dum patriam laudat, damnat dum Poggius hostem;
Nec malus est cuius, nec bonus historicus.*

DE BARTH. PLATINA.

*Ingenia, & mores, uita s'q; obitusq; notasse
Pontificum; argutæ lex fuit historia.
Tu tamen hinc lautæ tractas pulmenta culinæ:
Hoc Platina est, ipsos pascere Pontifices.*

DE PACE POST SEXTI MORTEM.

*Dic unde Aleto pax hæc effulsit; & unde
Tam subito reticent prælia? sextus obit.*

DE DIANA, ET FERDI. II.

*Errabat Diana suis immixta puellis;
Cum procul ecce mei conspiciat ora Ducis;
Atque ait: huc Nymphæ concedite; nanq; propinquat,
Qui regat in seuas certius arma feras.*

LIBER PRIMVS.
DE MANE, ET VESPERE

37

Sol iubet exoricens, Faunos, Dryadasq; puellas
Quærere, & herboſo ducere monte choros.
Declinis, vitreas ſuadet deſcendere ad undas,
Doridaque, & luſus o Galateæ tuos.
Cauſa patet: quia, ſublimior cum tendit in arces,
Nos quoque per ſaltus, & iuga ſumma rapit.
Cum uero heſperios petit imæ Thetys amnes;
Exemplo ad fontes nos uocat ipſe ſuo.
Hinc adeo natura hominum loca mane requirit
Ardua; cæruleis ueſpere gaudet aquis.

DE VULTVRNO, ET PVE-
RO REGIO.

Miramur tacitis Vulturum currere lymphis,
Et tardos dura compede ferre pedes.
At magis occulto mirabimur urier igni,
Et puerum tota nocte uocare ſuum.
Tū ne etiam formoſe puer uaga flumina torques?
An fuerit reges perdomuiſſe parum?
Quinetiam combure Deos; dominoq; Deorum
Arma moue; & pulſo da Ganimede merum.

IN QVINTIVM.

Clara tibi uideor ſcripſiſſe epigrammata Quinti.
Sunt, fateor: medio ſcripſimus illa die.
Tu latebras obſcurus amas; quia lumine nullo,
Atque intempeſta ſcribere nocte ſoles.

EPIGRAMMATON
DE MERCVRIO, ET AMORE.

*Dum comes aligero Cyllenius iret Amori
Aliger; incauto subripuit faculas.
Depresso tum fure, manum referebat ad arcum;
Sed non inuenta risit Amor pharetra.*

IN TVMVLVM ANNIBALIS.

*Annibal huc uictas secum Carthaginiis arcens
Transtulit: hæc ambos terra libyssa tegit.*

DE VENERE, ET IVNONE.

*Confidit nimium iaculo dum pulcher Adonis;
Inguina setosus candida rupit aper.
Accurrit miseranda Venus. tum nupta tonantis;
Quid gemit hæc? nullo Mars meus ictus apro est.*

IN FABIANVM.

*Esse tibi sapiens, & uir Fabiane uideris:
At mihi nec sapiens, nec Fabiane uir es.*

DE PRÆTORE PRÆSIDE
DESIDE.

*Ait nefastus esse mundinas prætor;
Fari recusat: quid nefastus dicis?*

ATRAMENTVM SCRIPTORIVM.

Ferrum putre situ spumanti feruet aceto,
Mandet ut aeternis scripta uoluminibus.
Salcet hoc illud, natum uolitare per ora:
Hoc est, Pyramidas uincere Nile tuas.
Infelix fatum: sanies rubiginis ergo
Eripit inuiso nomina nostra rogo?

AD FEDERICVM REGEM.

Ne tibi non aliquid Iani misisse calendis
Arguar, aut latam non celebrasse diem:
Mittimus hybernis seruatas mensibus uias;
Insuper et faustas addimus ore preces;
Vt tibi qui nitido cum sole renascitur annus,
Felici redeat candidus usque pede.

IN MANCINVM.

Qui ferro fratres, stupro Mancine sorores
Fas uiolare putat; quid putat esse nefas?

TVMVLVS MAXIMILLAE.

Hic hic siste precor gradum uiator.
Hoc sub marmore Maximilla clausa est:
Quacum frigiduli iacent ameres,
Et lusus, Veneresq;, gratiaeq;.
Hanc illi miserae seuera Clotho

EPIGRAMMATON

Produla thalamo donum parauit.
 Has matri dedit, has patri querelas
 Pro plausu, choreisq; nuptiarum.
 Quid firmum tibi, quid putes uiator
 Mansurum inuiolabile, aut perenne?
 Siquæ deliciæ iuenculorum,
 Et decus fuerat puellularum,
 Nunc eheu iacet eæ Maximilla,
 Luctus perpetuus iuenculorum,
 Aeternæ & lacrimæ puellularum.

DE MIRABILI VRBE VENETIIS.

Viderat hadriacis Venetam Neptunus in undis
 Stare urbem, & toto ponere iura mari.
 Nunc mihi tarpeias quantumuis Iuppiter arcus
 Obijce, & illa tui mœnia Martis, ait.
 Si Pelago Tybrim præfers; urbem aspice utranque:
 Illam homines dicēs, hanc possisse Deos.

DE ALFONSO DVCE CALABRIÆ.

Alfonsus magnum dum traicit Apenninum;
 Castraque non solita primus in alpe locat:
 Armorum sonitus, galeasq; ærata que tela
 Sylvarum dominæ pertinuere Deæ.
 Nec minus occultas satyri petiere latebras,
 Assueti imbelles ante uidere feras:
 Spectaruntq; procul celsa de rupe silentes;
 Agmina dum, & magnos cogeret ille duces.

*Atque aliquis signa aspiciens, miratur, & inquit:
Imperium uobis urbis, & orbis erit:*

DE INNOCENTIO VIII.
PONTIFICE MAX.

*Innocuo priscos æquum est debere Quirites.
Progenie exhaustam restituit patriam.*

AD VENEREM.

*Quid mihi te facilem blandis promittis ocellis,
Si miserum sic post uris acerba Venus?
Non decet hoc superos. aut te mihi fronte serena
Concilia; aut toruo lumine bella moue.*

DE GALLA.

*Omnes, quos scripsi, uersus uult Galla uidere:
Mittam ego, pro libris si mihi labra dabit.*

DE VETVSTINO.

*Emit sepulchro prædium vetustinus,
Sed quod futuros non sequatur hæredem;
Iratus æque mortuisq; uiuisq;
Scribiq; curat grandibus notis, demens,
Viginti in agro, in fronte ter pedes octo.
Habitat sub urbe scandulis tribus tectus;
Ne pensione degrauetur, aut sumptu.*

EPIGRAMMATON

Dormit grabato, quo nec ipse iam uellet
 Dormire cimex, nec lacerta, nec forex.
 Coenat per hortos alliumq; cepasq;
 Et salmagorum iure liuidos caules:
 Vel, siquid optat unctus sibi poni,
 Piscatur ipsis in paludibus ranas:
 Aut e' cloaca colligit meras sordes,
 Putrem palumbum, mortuum ue caponem.
 Et doliorum turbidam bibit facem,
 Tanquam falernum consulare, uel chium,
 Opimianæ quod refuderint cellæ.
 Nec iam pro festis hoc, sed idibus tantum
 Sacrisq; potat ferculis calendarum.
 Et mane ueste currit anxius raptâ
 Ad architectos, marmorumq; sectores,
 Ut de sepulchro conserat nonas literas.
 Quos iam misellos pessimis modis mulctat;
 Ducit, reducat, distrahit, rapit, uexat,
 Per angiportus, uiculosq; cliuosq;
 Et per ruinas urbis, & per anfractus:
 Monstrat theatra, porticusq; priuscorum,
 Arcusq; claris principum sacros armis;
 Hinc & decorum templa, & obrutas thermas,
 Et quicquid altis fornicum subest cliuis:
 Nec iam fauissas linquit, & nigros manes.
 Demum trecentis cum laboribus fractos,
 Et æstuantem pariter, & fame sitos
 Vix officinæ post meridiem reddit
 Iam feriata, uectibusq; adhuc clausæ.
 Culpat coronas; zophorumq; permutat:

Spiras reformat, & scapos columnarum:
 Et nunc hetruscas, nunc corynthias manult:
 Nunc doricarum laudat ordinem tantum;
 Guctas, triglyphos, tænias, thoros, plinthos.
 Quid cum columnis nunc tibi vetustine,
 Aut cum uoluta, ionicis uel puluinis?
 Dormi miselle; sat diu laborasti:
 Cænare fessos & aliquando permitte.
 Aut, si sepulchri cura te coquit tanta,
 Cadaver istud uel gemonys conde.

IN TVMVLVM NEÆRÆ.

Quæ uoces? Charitum. quæ circum pompa? Neæræ.
 Vnde odor hic? cineri thura ministrat Amor.
 Vnde pyra? ex pharetra. qui nam struxere? lepores.
 Ast hæc illacrimans quæ legit ossa? Venus.
 Fortunate lapis, tumuloq; beator omni,
 Tu tegis in terris siquid honoris erat.

DE HYBLA.

Hybla mei quondam dulcissima cura Marulli;
 Hybla suburbano nuper humata solo:
 Accipe quæ multo promuntur uerba dolore:
 Accipe de lacrimis humida ferta meis.
 Te rosa, te uiolæ, te mollis amaracus ornet:
 Te pia suspensio pondere uelet humus.
 Et tibi, quod rare possunt sperare puellæ;
 Contingant uatis carmina docta tui.

EPIGRAMMATON
DE AVFIDIO.

*Dum caput Aufidio tractat Chirurgus, & ipsum
Altius exquirat, quo uideat cerebrum.
Ingemit Aufidius; quid me chirurge fatigas?
Cum suby rixam, non habui cerebrum:*

AD ALFONSV.

*Qui prius herculeæ sensit Leo vulnere clauæ,
Hic Alfonsæ tuos corruet ante pedes.
Quæq; uiret nostras quercus passura secures,
Deseret immundos fulmine tacta sues.
Victa dabit Bellona manus: pax arua reuisset:
Claudentur diræ Marte sedente fores.
Tunc pia Parthenope latos tibi ducet honores.
Per fora, per uicos oia uulgus aget.
Sebethosq; pater fluminis metuendus hebruscis,
Aurea cæruleum tollet ad astra caput.*

IN LYDAM.

*Cum dixi medio tibi macram algere sub æstu,
Non dixi fluvium Lyda: quid ergo? cutem.*

IN OLLVM.

*Omnia facturum te dicis, nil facis Olle.
Nil mirum: leuius dicere, quàm facere est.*

AD

Tanq̃ prisca mihi, saxoq̃; inuenta uetusto,
 Disticha Ruse soles sæpe referre tua.
 Stultum adeo me Ruse putas? ego tam mala credam
 Carmina romano marmore posse legi?
 Archemoro longos affingis Nestoris annos.
 Andromaches puerum Laomedonta uocas.
 Desine mentiri Pyliam, Phrygiamq̃; senectam.
 Sint uetera hæc alijs, mi noua semper erunt.

DE CYPARISSO PVERO.

Flebat adhuc mærens ceruo Cyparissus adempto,
 Cum sua conspexit cortice membra tegi.
 Delius exclamat: quid nostro sylua dolore
 Crescis? Tu Daphnen, tu Cyparissos habes.

DE HARMOSYNE.

Harmosynen quisquis seu uir, seu foemina uidit,
 Deperit: an ne oculos Actius unus habet,

IN ALEXANDRVM VI.

PONT. MAX.

Piscatorem hominum ne te non Sexte putemus;
 Piscaris natum retibus eæ tuum.

Sannaz.

F

EPIGRAMMATON
IN EVNDEM.

Europen tyrio quondam sedisse iuuenco
Quis neget? hispano Iulia uecta boue est.
Ille sed astrigeri partem uix occupat orbis:
Hic cœlum, atque deos sub ditione tenet.
Vnde igitur, si par meritum, non par quoque fatum?
Arnes ~~Romanam~~ amplexu plus tenuisse fuit.

DE IVCUNDO ARCHITECTO.

Iucundus geminos fecit tibi sequana pontes:
Iure tuum potes hunc dicere Pontificem.

DE AENEA, ET DIDONE.

Immemor ah misera cur ensem linguis Elise
Nate dea? profugas non grauat ille rates.
An ne parum fuerat causam dare mortis acerba,
Ni ferrum fugiens tu quoque triste daret?
Tolle precor tumidas tecum hoc, iam tolle per undas.
Discessu, satis est, si perit illa tuo.

IN CAECILIANVM.

Si tibi per genium fas est iurare Minervæ,
Per veneris flauas Cæciliæ comas;
Nec iubar excipitur solis, nec cornua Phœbes,
Nec capitolini crura, caputq; patris:
Cur mihi tu uentrem, cur intestina deorum,
Hispana tactus religione, sonas?
Non pudet heu cœlum rebus fœdare pudendis?
An credis magnos hæc quoque habere deos?

LIBER PRIMVS. 42
AD MARINVM CARACCIOLVM.

O dulce ac lepidum Marine factum,
Dignum perpetuo ioco, atque risu,
Dignum uersiculis, facetijsq;
Necnon & salibus Marine nostris.
Ille maximus urbis Imperator
Cæsar Borgia, Borgia ille Cæsar,
Cæsar patris ocellus, & sororis,
Fratrum blanditiæ, quies, uoluptas,
Montis pupulus ille uaticani,
Ille inquam dominæ urbis inquinator,
Cæsar Borgia, Borgia ille Cæsar,
Cynædi patris impudica proles,
Mæchus ille sororis, atque adulter,
Fratrum pernicies, lues, sepulchrum,
Montis bellua tetra uaticani;
Quingentas modo qui uorauit urbes
Imbutus scelere, & malis rapinis,
Vrbes sub ducibus suis quietas,
Quasunque aut Latium ferax uirorum,
Aut Campania pinguis, aut per alta
Diuisi iuga continent Sabini;
Hisq; ingessit Ariminum, Pisaurum,
Vrbiumq; Populoniæq; magnam,
Camertes pariter, Forumq; Liui,
Corneliq; forum, Fauentiamq;
Et quantum Aemiliæ est, Etruriæq;
Quantum circuitu hinc & inde longo
Neptuni lauat æstuantis unda.

F 4

EPIGRAMMATON

At nunc quis neget esse opus deorum?
 Dum uecors animi impotente morbo,
 Quærit plura, nec est potis misellus
 Explere ingluuiem periculosam;
 Ecce ecce euomit; ò Iouem facetum,
 O' pulchram Nemefim, ò uenusta fata.
 Verum scilicet id Marine, uerum est,
 Quod dici solet, en fides probat nunc;
 Fortunam si auide uorare pergas;
 Eandem male concoquas, necesse est.
 Vt iure euomere hunc putemus ipsum,
 Qui tantum miser hausit oppidorum.
 Ast id omne, quod hausit, oppidorum,
 Quod quinque assiduis uorauit annis,
 Imbutus scelere, & malis rapinis,
 Scis quot euomit diebus? uno;
 O' lucem niucam, ò Iouem facetum,
 O' pulchram Nemefim, ò uenusta fata,
 O' dulce, ac lepidum Marine factum.

IN ALEXANDRVM VI. PONT. MAX.

Visuram se iterum Sixtum cum Roma putaret;
 Pro Sixto Sextum uidit, & ingemuit.

DE CAES. BORGIA.

Aut nihil, aut Cæsar uult dici Borgia: quid ni?
 Cum simul & Cæsar possit, & esse nihil.

*Omnia uincebas : sperabas omnia Cæsar.
Omnia deficiunt : incipis esse nihil.*

DIES GENIALIS.

*Aureli perfunde meis unguenta capillis
Tu super, & uernas sparge Nearche rosas.
Sed prius æstuum ramis defendite solem;
Et uiridi mollem sternite fronde torum.
Non plumæ, non picta iuuant me stragula, nec quæ
Pauonis uario sponda colore nitet.
Largæ coronata disponite pocula mensa;
Satino & gelidas adsociate niues:
Certatimq; leues potanti inducite somnos.
Sic iuuat ætatis ducere fila meæ.
An scimus miseri, quid lux uentura minetur?
Vinamus: mortem fallere nemo potest.*

AD AMICAM.

*Da mihi tu mea lux tot basia rapta petenti,
Quot dederat nati Lesbia blanda suo.
Sed quid pauca peto, petijt si pauca Catullus
Basia? pauca quidem, si numerentur, erunt.
Da mihi, quot cælum stellas, quot litus arenas,
Syluaq; quot frondens, gramina campus habet;
Aëre quot uolucres, quot sunt & in æquore pisces;
Quot nona cæcropiæ mella tuentur apes.
Hæc mihi si dederis, spernam mensasq; Deorum,
Et Ganimedæa pocula sumpta manu.*

EPIGRAMMATON
IN ANNVM IVBILEVM ALEXAN
DRI VI. PONT. MAX.

*Pollicitus cælum Romanus & astra sacerdos,
Per scelera, & cæcis ad Stygæ pandit iter.*

AD BASSVM DE PHYLLIDE.

*Cum de cathedra Basse surgeret nuper
Mammosa Phyllis; tunica mollis, ut sæpe
His accidit, qui obesulas habent clunes;
Intrauit illuc, unde prodeunt auræ,
Quæ de Sabæis messibus nihil spirant:
Quod ut animaduertit dicaculus quidam;
Urbaniozem ut se faceret, ait ridens:
Heus Phylli, quis nam mordicus tenet uestem?
Vorabit hanc, ni præcaues. Ad hunc Phyllis,
Immo, inquit, ut scias, sibi labra abstergit:
Accede pupe, basiare te nam uult.*

AD VESBIAM.

*Aspice, quàm uarijs distringar Vesbia curis.
Vror, & heu nostro manat ab igne liquor.
Sum Nilus, sumq; Etna simul: restringite flammam
O' lacrimæ, lacrimas ebibe flamma meas.*

AD AEGLEN.

*Si tibi sum Phæbus, si sum tibi Iuppiter Aegle:
Cur tu non Daphne sis mihi, non Danaë?*

Ait nescio quis Pulicianus,
Ni pulex magis sit uocandus hic, qui
Vnus grammaticus, sed his minutis
Vel longe inferior, minorq; est;
Diuinum sibi passerem Catulli
Haudquaquam bene passerem sonare;
Nec iam id esse, quod autumant legentes,
Sed quod uersiculus parum pudicus
Ludens innuat ipse Martialis:
Da mi basia, sed Catulliana:
Quæ si tot fuerint, quot ille dixit;
Donabo tibi passerem Catulli:
Ut sit, quod puero poëta possit
Post longas dare basiationes,
Quod saluo nequeat pudore dici.
Proh di, quàm uasfer es Puliciane;
Solutus qui bene calleas poëtas.
Nimirum, & quod ab omnibus probetur,
Mutandum quoque suspicaris illud,
Quod nunc illepidumq; & infacetum
Mendosis epigrammaton libellis
Insulse legit imperita turba:
Sic forsitan tener ausus est Catullus
Magno mittere passerem Maroni:
Cum sit simpliciusq; rectiusq;
Mitti, dicere, mentulam Maroni.
Sed quid uos Aganippides puellæ
Ridetis? meus hic Pulicianus

EPIGRAMMATON

Tam bellum sibi passerem Catulli
Intra uiscera habere concupiscit.

DE EODEM.

Vanas gigantum iras, et impetus graues
Miratur aliquis audiens mortalium;
Ausumq; caelo uincula inferre irrita
Sæuum Typhoëa, cum iugosum Pelion
Adderet Olympo, matre nec terra satum
Agnosceret sese; impium donec pater
Iratus ardenti igne substulit caput;
Vt par erat: nam quis petat sanus Deos?
At nunc quis hoc, quis hoc ferat mortaliū?
Iners, pusillus, unus, heu pulex ciet
Turmas, cohortes, copias, manipulos
Muscarum; et altos scandere adparat toros
Heroum, opacis qui sub umbris arborum
Strati, ac perenni flore subfulti caput,
Ducunt quietem perpetem, æternam, optimam;
Nec nostra curant dicta, uel facta amplius,
Vt qui beatos incolant tuti locos;
Et nomen alta in arce sacrarint suum,
Functi periculis, et malis laboribus;
Cunctisq; fortunæ improbæ calcant minas,
Ne dum pusilli pulicis morsus leues.
At tu molestè, amare, uesane, impie
Pulex, inepti concitator agminis,
Quò proripis te? quò uocas muscarias
Istas phalanges? quò uolatiles globos

Impellis audax?i procul miser, miser,
 I criminoſe maximam in malam crucem,
 Haud fas quietas manium ſedere Deum
 Muſcas ſubire, pulicumq; copias.
 Nil hic negoti uel tibi, uel peſſimis
 Tuis maniplis: quid mcraris impie?
 Abi profundam in noctem, & ultimum Chaos.
 Speranda certe gloria hic nulla eſt tibi.
 Quos dū probauere ſemel, hos ſemper probant.

ACTEON MARMOREVS.

Viderat ideo nudas in uertice diuas
 Phryx Paris, & dixit; uincas utranque Venus.
 At ſi, Gargaphys quam nos male uidimus undis,
 Vidiffet; poterat dicere; cede Venus.

ORPHEO RESPICIENTI.

Hoc fuit infelix, & adhuc heu respicis Orpheu,
 Quod te, quod miſeram perdidit Eurydicen.

ECHO LOQVITVR.

Vidi, arſi, fleui, triſtemq; (heu fata) repulſam
 Spreta tuli: ſum nunc uox, ſonus, aura, nihil.

E ADEM IOCATVR.

Cum facie caream, quaeris, cur dicar imago:
 Cum tua uerba ſequar; dic, ubi lingua mea eſt?

EPICRAMMATON
IN MALVM LIBRVM.

*Si sapiſ, hoſpes abi, miſerum neu tange libellum.
Non hic Mæoniden, Virgilium'ue leges,
Sed fœdas Bauij chartas, & olentia Mæui
Carmina, Romani dedecus eloquij.
Quid dubitas ſacres incendia poſcere lucos;
Abnuerit liquidas ſi dare Phœbus aquas?*

ACTII SYNCERI SANNAZARII
NEAPOLITANI, VIRI PATRI-
CII, EPIGRAMMATON
LIBER SECVNDVS.

VM Vchor picta uacuis phaselo;
 Et modo septos iaculis echinos,
 Nunc bene hærentes scopulis laboro
 Vellere conchas:
 Tange uocalem studiosa chordas
 Musa; & auratum moderare plectrum:
 Pauca de multis referamus acta
 Regis amati.
 Qualis herbofo spaciata campo
 Virgo, iam matris decus, & uoluptas,
 Nescit e' solis uiolis coronam,
 Cætera linquens:
 Hic ubi ueras imitata turren
 Tot simul pinnis, niueisq; tectis,
 Rupe Mergillina sedens, propinquum
 Spectat in æquor,
 Adsit ex imo Galatea fundo,
 Nil timens sæuos Polyphæmi amores;
 Nec mihi durum refluens canenti
 Obstrepat unda.
 Sit licet magnus, trepidasq; turmas
 Fregerit primis Federicus ausis;
 Cum puer celsas penetrauit alpen,
 Saxaque Rheni:

EPIGRAMMATON

Texerit latis pelagus carinis,
Dalmatūm ditē populatus urberis;
Senserit presso prope fulminantem
Ore Timaeus:

Cinxerit sacra meritum corona
Et caput; Gallos quoniam ferocis
Contudit: totas reuocavit ora ex
Faucibus urberis:

Nil tamen maius, nihil egit unquam
Fortius; quā quoddam turbante regno,
Cum sibi sceptrum, & diadema posset
Sumere tutus;

Coniugem caram, propriosq; natos
Liquit, & fidas lacrimas clientum,
Fratris heu pulsam sobolem secutus
Per mare uastum.

Ergo nunc illi moderator alti
Aetheris; cui sunt pia facta curæ;
Regum frontis detus, & negatos
Addit honores.

O fides, rarum, placidumq; numen;
O mihi nullis reticenda seclis;
Te te ego æternum prece, uictimisq;
Pronus adorem.

LIBER SECVNDVS. 47
DE ANDREA MATTHAEO
A QVIVIVO.

Cernis, ut exultet patrijs Aquiniuus in armis;
Duraque spumanti frena relaxet equo?
Quis mitens illum Permessi hausisse liquores
Credat, & imbellens extoluisse lyras?
Confurgunt niueæ fulgenti in casside cristæ:
At clypeus toruo Gorgonis ore tumet.
Macte animo, rigidum Musas qui stringere ferrum,
Qui Martem doctos cogis amare choros.
Hæc ducis est uirtus; non uni insistere palmæ;
Sed nomen factis quærere, & ingenijs.

IN BVBONEM.

Nam quis te inepte bubo tam stolidus furor
Adegit importunum inire prælium,
Isto indecenti rostro, & alis luridis?
Quid bellicosæ uolucris insulse asperos
Lacessis unguens? desine miser, dum licet;
Ne dormientis excites somnum tuo
Cum maximo (ut par est) malo, ac clade ultima.
Sed peruenire uis in ora uulgi, & hac
Via cupis scelestæ fieri nectior?
Non assequere; nec profecto tam bono
Fruere fato. An hoc pudendo sanguine
Se tingat Aquila, fulminum & cæli immemor?
Ponenda honestæ mortis hæc spes est tibi.

EPIGRAMMATON
IN LVCRETIAM DE ALEX-
XANDRO SEXTO.

Ergo te semper cupiet Lucretia Sextus?
O fatum diri nominis: hic pater est?

AD MATHONEM.

Vt mandem uictura meis tua nomina cartis;
Dias amicitiam te Matho uelle meam.
Et tibi semper in ore duces, quos Graius Homerus,
Quos noster latia uexit in astra tuba.
Dumq; ego sum tanti te iudice; uenit ab horto
Cum donis holitor bis ue, semel ue tuus,
Scilicet æterni pretium mihi grande daturus
Nominis, & fidæ pignus amicitiae.
O Matho, q̃ felix & amico, & uate reperto es,
Quàm felix horto, muneribusq; tuis;
Si quod dijs genitis uix tot peperere labores,
Id tibi lactuca, prototomiq; dabunt.

DE PATRIA HOMERI.

Smyrna, Rhodos, Colophon, Salamin, Ios, Argos, Athe
Cedite iam: cælum patria Mæonide est. (ne

DE LVNA, ET PANE.

Effudit longas te græa in rupe querelas
Pan captus forma candida Luna tua.
Cumq; leui calamos cera coniungeret, addit;
Prædata es sensus tu quoque canna meos.

LIBER SECVNDVS. 48
IN TVMVLVM AMARANTAE.

Hic Amarantha iacet; quæ, si fas uera fateri,
Aut Veneri similis, uel Venus ipsa fuit.

AD FERRANDVM REGEM.

Ex ferro nomen tibi sit licet, aurea condis
Secula; nam sub te principe nemo metit.

DE SUMMONTII PIETATE.

Excitat obstrictas tumulis summontius umbras;
Impleat ut sanctæ munus amicitiae.
Vtq; prius uiuos, sic & post fata sodales
Observat; tristes & sedet ante rogos.
Nec tantum uiolas cineri, ac bene olentia ponit
Serta; sed et lacrimis irrigat ossa pijs.
Parua loquor: cultis reparat monumenta libellis;
Cum possint longam saxa timere diem.
At tu, uiuaci quæ fulcis nomina fama,
Postenti gratas Musa repende uices:
Vt quoniam dulces optat sic uiuere amicos;
Viuat, & in libris sit sacer ille meis.

DE VENERE, ET DIANA.

Incultam aspiciens syluis Cytherea Dianam,
Risit, & An tendes retia semper? ait.
Cui Dea casta: Feris cur non ego retia tendam;
Tendere si potuit uir tuus illa tibi?

EPIGRAMMATON
AD AEGLEN.

*Absentem quæris, præsentem despicias Aegle.
Non redamas; sed me uis in amore mori.*

DE VENERE, ET PRIAPO.

*Tractabat clypeum Marti placitura Dione:
Sæuaque fœminea sumpserat arma manu.
Pone Dea, exclamat petulanti uoce, Priapus;
Pone; decent istas hæc magis arma manus.*

IN GELLIAM.

*Quem tu nunc patruum, nunc patrem Gellia dicis;
Hic tibi nec patruus Gellia, nec pater est.*

IN FLACCVM.

*Non largitur opes, & uult epigrammata Flaccus.
Iure suo hæc poscit; uult sibi uerba dari.*

DE PETO COMPATRE.

*Petus deliciae tuæ Dione;
Vni cui Charitum sales beatos,
Cui fontes dederas facietiarum,
Acrisus simul eleganter omnes;
Petus mortuus est tuus Dione,
Petus compater usque ad astra notus.*

Qui

Qui puro niuæ colore mentis
Vincebat nitidissimos olores.

Cui de lactolis tuis papillis

Donarunt uiolas iocusq; Amorq;

Donauit teneram Thalia myrtum.

Mox promens citharam decentiorem,

Versus addidit eruditiores.

O! sæuæ nimium, malæq; Parcæ,

Vestros non potuit tenere fusos

Petus; qui rapidas domare tygres,

Qui duras potuit mouere quercus,

Vestras non potuit tholos morari.

Sic, sic occidis heu miselle Pete:

Nec te Pierides tuæ, nec ipsa

Quæ te per Paphon, & Gnidon uirentem,

Per colles Amathuntios uocauit,

Fatis eripueretam malignis.

At non unanimes tui sodales,

Quos tu pectore tam pio colebas,

Quos tristes obitu tuo relinquis,

Hoc duro tibi defuere casu.

Quin me transligerim, ferosq; Cætas,

Lustrantem Morinûm pigras paludes,

Dum quero Oceani ultimos recessus;

Veris nuncius obruit querelis.

Ergo quid tibi tam uagus uiator,

Cui nec pulchra Neapolis, nec alti

Colles Pausilypi, nec ipse adesset

Sebethos pater, aut pater Vescæus;

Inferre exequiarum amice possem?

SannaZ.

G

EPIGRAMMATON

Rupem, quam uagus hinc, & inde Nereus
 Alterna ueniens retundit unda,
 Accessi; & procul angulo in supremo
 Stans, supra pelagi alluentis æstus,
 Manes terq; quaterq; conuocavi.
 Hic fudi lacrimas amariores:
 Hic uici gemitus uel unus omnes,
 Omnes & simul omnium querelas.
 Mox quamuis cineri tuo decentem
 Pontanus tumulum pararit, ac te
 Cognatas ueneretur inter umbras;
 Quamuis & diuturnius sepulchrum,
 Quod nec secula uincere ipsa possint,
 Diuinis paret excitare chartis:
 Nostrium non tibi qualecunque munus
 Inter frigora, solitudinesq;
 Cessauit; nec honore te supremo
 Fraudauit miser: hoc scit ipsa Tethys;
 Scit late Oceani unda Gallicani.
 Stant aræ tibi, stat uidenda nautis
 Terreni tumuli pusilla moles;
 Et buxus super, & dicata quercus.
 Nam myrtum regio illa non habebat.
 Quæ iussit pietas sacrare, ut esset
 Naturæ tibi terminus sepulchrum.

LIBER SECVNDVS. 50
IGNES NOCTVNI ROMÆ.

Aspicis, ut pīcti multus imitetur olympi,
Certet & astriferos uincere Roma polos.
Scilicet hos Auguste tibi largitur honores;
Ne cupias magni tecta uidere Iouis.
Alta coronatæ iactant incendia turres:
Et uaticano fulmina monte tonant.
Dumq; palam tantos cupit ostentare paratus
Vrbs nimium in laudes ambitiosa suas:
Vinant astra, inquit, summo contenta Tonante;
Pareat Augusto dum modo Roma suo.

DE TYRANNIS, ET BRVTO.

Cum tot Tarquinius passim consurgere cernas;
Miraris, Brutum cur ferat Italia?

IN TVMVLVM PVERI.

Nate patris, matrisq; amor, & suprema uoluptas,
Accipe, quæ nobis te dare par fuerat.
Busta eheu, tristesq; notas damus; inuida quando
Mors immaturo funere te rapuit.

DE HERCVLE, ET GANYMEDE.

Palluit Alcides teneri Ganimedis amore:
Et uetus amissi cesserat ardor Hylæ.
Quid linquet nobis puer hic? ait uxor: honores
Eripuit quondam; nunc rapit eae uirum.

G ij

EPIGRAMMATON
IN VFENTEM CRAPVLATOREM,

~~Non facta, sed pedita, non inuenit v fens:~~
Ista olim: quid nunc? aut uomit, aut comedit.

IN DEGNERANTEM.

Nomen aui, non facta refers: diceris ab illo
Alter, sed iuuenis tu, precor, ille senex.

DE IOVE, ET CVPIDINE.

De Veneris nato quæstæ est Dictynna Tonanti,
Quòd nimis ille puer promptus ad arma foret.
Tum pater acuto ostendens graue fulmen Ameri,
Hoc tibi sæue puer spicula franget, ait.
Cui lasciuius Amor motis hæc reddidit alis:
Quid si iterum posito fulmine Cycnus eris?

IN RICCIUM.

Aegrotat sedis uitio, & male Riccius audit.
Quid, si esset surdis Riccius auriculis?

DE DANAÆ, ET IOVE.

Formosam Danaën munibat athenæa turris:
Et satis hoc nanus credidit esse pater.
Indoluit, teneræ miseratus fata puellæ
Iuppiter; & subito factus amator, ait.

LIBER SECVNDVS.

SI

Ergo arcere potes natam diuisq; uirisq;
At si non arces imbris; imber ero.

DE LVCIO GRAMMATISTA.

Noctis, & noctes iterat dum Lucius; illi
Perpetuam noctem præbuit altus Arar.

DE ALEXANDRO VI. PONT. MAX.

Bello, inimicijs, furtisq; & cædibus haustam
Italiam cernis Sexte, & obire potes?

DE EODEM.

Dic in amicitiam cœant, & fœdera iungant
Mortales; dixit Sextus, & occubuit.

EPITAPHIVM EIVSDEM.

Fortasse nescis, cuius hic tumulus siet.
Adsta uiator, ni piget.
Titulum quem Alexandri uides; haud illius
Magni est, sed huius; qui modo
Libidinosa sanguinis captus siti,
Tot ciuitates inclytas,
Tot regna uertit; tot duces letho dedit;
Natos ut implet suos. ♣
Orbem rapinis, ferro, & igne funditus
Vastauit, hausit, eruit;

G iii

32 EPIGRAMMATON

Humana iura, nec minus caelestia,
 Ipsosq; substulit Deos:
 Ut salicet liceret (heu scelus) patri
 Natæ sinum permingere,
 Nec execrandis abstinere nuptiis
 Timore sublato semel.
 Et tamen in urbe Romuli hic uel undecim
 Præsidet annis Pontifex.
 I nunc, Neronēs, uel Caligulas nomina,
 Turpens uel Heliozabalos.
 Hoc sat uiator: reliqua non sinit pudor.
 Tu suspicare, & ambula.

DE EODEM.

Mirum, si uomuit nigrum post fata cruorem
 Borgia: quem biberat, concoquere haud potuit.

DE EODEM.

Nomen Alexandri ne te fortasse moretur
 Hospes, abi. iacet hic & scelus, & uitium.

DE VULCANO, ET VENERE.

Horrida caelicolis narrabat praelia Mauors,
 Sænaq; terribili capta trophæa manu:
 Quòd Venus audiret, doluit Vulcanus; & , Heus tu,
 Inquit, an expectas, ut mea uincla canat?

DE SE IPSO.

Miraris, liquidum cur non dissoluor in amnem,
 Cum nunquam sicut cogar habere genas.
 Miror ego, in tenuis potius non esse fauillas,
 Affidue carpant cum mea corda faeces.
 Scilicet ut misero possim superesse dolori;
 Sic lacrimis flammam temperat acer Amor.

DE HERCVLE, ET IOVE.

Pendebat Phrygiæ Tirynthius ore ministri;
 Delicias magno dum facit ille Ioui.
 Tum pater haud equidem favi fortissime, dixit,
 Formosum rapuit cum tibi Naïs Hylan.

DE VENERE, ET PALLADE.

Induerat thoracæ humeris, galeamq; decoro
 Aptarat capiti, Marte iubente, Venus.
 Nil opus his, Sol, Dina, inquit; sumenda fuerunt,
 Cum uos ferratæ archiere plagæ.

CATONIS TVMVLVS.

Hic, ubi libertas, magni et iacet umbra Catonis;
 Quam melius poterant Cæsaris ossa tegi.

EPIGRAMMATON
DE VENETORVM SIGNIS.

Romanas Aquilæ postquam liquere cohortes;
Magnanimus turmas ducit in arma Leo.

DE ANDREA MATTHAEO AQUIV
VO DVCE HADRIAE.

Mæsta bituntinae duxerunt oia Nymphæ;
Nec Fannis solitos exhibuere choros.
Scilicet optato quicquid sine principe cernunt,
Ingratum est; tantus principis urget amor.
Nec satis est, positis arcum spreuisse sagittis,
Questibus & totos continuasse dies.
Ast etiam nostris faciunt conuicia terris:
Et nos Syrenas, Lotophagosq; uocant.
Vera loquor: diuæ ueniam date uera loquenti:
Non amor hic certe, sed magis inuidia est.

DE THELESINAE CRINIBVS.

Dum nectit flauos auro Thelesina capillos;
Contraxit radios Phæbus, & erubuit.
Mox hæc ad superos, en auro iungitur aurum:
Hoc est mortales, hoc superare Deos.

IN GALEATIVM CARACCIOLVM.

Hippolyten, Leden, Thelesinam diligis unus:
Dic mihi, quid tota restat in urbe boni?

LIBER SECVNDVS. 53
IN THEATRVM CAMPANVM.

VI
Dicite semidei, sylvarum numina, P anes,
Et si qua aduentu es Nymp ha fugata meo:
Cui licuit tantas saxorum euertere moles,
Quas iam disiectas uix nemora alta tegunt?
His ne olim sueta est cuneis campana inuentus
Amphitheatrales læta uidere iocos?
Nunc ubi tot plaususq; hominum, uocesq; canora,
Tot risus, tot iam gaudia, tot facies?
Scilicet, heu fœti leges, rapit omnia tempus;
Et quæ sustulerat, deprimit ipsa dies.

DE FONTE MERCILLINES.

Est mihi riuo uitreus perenni
Fons, arenosum prope littus; unde
Sæpe discedens sibi nauta reses
Haurit amicos.
Vnicus nosiris sciat ille ripis,
Montis immenso sitiente tractu,
Viti fer quæ Pausilypus uadosum ex-
Currit in æquor.
Hunc ego uitta redimitus alba,
Flore, & æstiuis ueneror coronis;
Cum timent amnes, & hiulca senum
arua leonem.
M. Antequam festæ redeant calendæ
Fortis Augusti, superantq; patri
Quattuor luces; mihi tempus omni
Dulcius æuo.

EPIGRAMMATON

Bis mihi sanctum, mihi bis uocandum,
 Bis celebrandum potiore cultu,
 Duplici uoto, geminaq; semper
 Thuris acerra.

Nanque ab extremo properans eoo,
 Hac die primum mihi uagienti
 Phœbus illuxit, pariterq; dias
 Hausimus auras.

Hac & insigni peragenda ritu
 Sacra solennes ueniunt ad aras;
 Nazari unde omnes tituli, mea q;
 Nomina gentis;

Nazari uastus cohibentis undas
 Aequoris, sæuosq; domantis æstus,
 Quicquid & uani truculenta iussit
 Ira Neronis.

O decus cœli, simul & tuorum,
 Rite quem parua ueneramur æde;
 Cui frequentandas populis futuris
 Ponimus aras:

Si mihi primos generis parentes,
 Si mihi lucem pariter dedisti:
 Huc age; & fontem tibi dedicatum
 Sæpe reuise.

DIVO NAZARIO.

Natali quòd Diue tuo lucem editus hausi;
 Quod tua nascenti lux mihi prima fuit:
 Actus hoc riguo paruum cum fonte sacellum
 Dedico; tu mihi fac rata uota tuo.

Ut quæ sextiles lux uenerit ante calendas
 Quarta, sit hic generi bis celebranda meo;
 Et quod solennes reuocat tua festa per aras;
 Et quod natalem contigit esse meum.

DE LAVRO, AD NERITINORVM
 DVCEM.

Illa deum lætis olim gestata triumphis,
 Claraq; Phœbæ laurus honore comæ,
 Iampridem male culta, nouos emittere ramos,
 Iampridem bacis edere desierat.
 Nunc lacrimis adiuta tuis reuirescit; & omne
 Frondiferum spirans implet odore nemus.
 Sed nec eam lacrimæ tantum iuuere perennes;
 Quantum mansuro carmine quod colitur.
 Hoc debent Aquiniue Duces tibi, debet & ipse
 Phœbus; nam per te laurea sylua uiuet.

IN TVMVLVM COTTÆ

VERONENSIS.

Sperabastibi docta nouum Verona Catullum:
 Experta es duros bis uiduata deos.
 Nulla animum posthac res erigat: optima quando
 Prima rapit celeri Parca inimica manu.
 Quæ tamen ut uidit morientis frigida Cottæ
 Ora; suum fassa est crimen, & erubuit.

EPIGRAMMATON
IN PICENTEM MEDICVM.

Quòd noctu latras, quòd fellas olfacis unus;
Da ueniam Picens; hoc canis est uitium.
Sed quia tu Cynicus uis dici, & Clinicus idem;
Messe idem poteris Merdicus, & Medicus.

DE FERDINANDO IV NIORE.

Si merita audieris Ferrandi; Nestora credas:
Si numeres annos; dixeris Antiochum.

DE CARD. S. PETRI AD
VINCULA.

Ne ualeam superi; bene si facere hic pote; quem fors
Exilio, & uinculis uexit ad imperium.
Et peream; ni cuncta euertere iam uolet hic; quia
Nil meminit præter uincula, & exilium.

TVMVLVS, IN QVO PLORATVR
FILIVS VNICVS.

Cur heu lætitiā falso dixere parentes?
Tristitiam; qui me dicere debuerant.
Natus erat miserae lux unica, matris ocellus
Unicus; hunc Lachesis noxia subripuit.
I nunc, uel Nioben confer mihi; cuius habet fors
Hoc melius; fieri saxea quòd potuit.

LIBER SECVNDVS. 55
IN PICTVRAM.

Anna parens, cui cœlestem sperare nepotem
Contigit, intactæ uirginis Anna parens:
Vt tandem te te meliori in sede locares,
Credibile est artes edidicisse nouas.
Sâlicet obscœnæ semper conuicia turbæ,
Et scœlera antiqui perpetiar domini?
Vix hæc; & medicas inuadis protinus artes;
Nec mora, iam cæcis lumina restituis.
Acurrunt egri; complentur compita rhedis;
Occupat angustas sedula turba uias.
Ecce in quo picta es, paries excinditur; & te
Accipit hospitio nata benigna pio.
Nimirum sapias Anna; hoc contulit ipsa senectus:
Haud aliter poteras hac caruisse domo.

DE IVNONE, ET GANYMEDE.

Iusserat Iliacum mensis adstare ministrum
Iuppiter: at coniux, Quis mihi miscet, ait?
Ille uerecundis libat chrystalla labellis:
Cui Dea; Amatori da puer ista tuo.

IN CATONIS LAVDEM.

Quæ tegit extinctum cum libertate Catonem,
Insultat tumulis Cæsar arena tuis.

122
EPIGRAMMATON
DE HOMERO IN LATINVM
VERSO.

Quid septem de uate sacro contenditis urbes?
Ecce potest ciuem dicere Roma suum.
At nos aut nostrum, si fas, auferre Maronem;
Aut alium uobis quærite Mæoniden.

IN TVMV LVM ASSANII.

Tu, qui disiectos artus, inhumataque furtim
Assani occulto membra refers tumulto;
Macte animi pietate, tamen nihil irrita busti
Gloria tam claros afferet ad cineres:
Quandoquidem uoluit potius sic sparsa iacere,
Quàm cadere ad tristes nobilis umbra rogos.
Nunc late exigui fines egressa sepulchri,
Eorum fama uerberat Oceanum.
Contempsit dulcemq; animam, floremq; iuuentæ;
Sanguine ut agnato dedecus elueret.
Cumq; hausit sacri stricto latus ense tyranni;
Laudem obitu statuit quærere, non tumultum.
Quodq; magis mirere; hilari, ridensq; cruentos
Carnificis cultros cernere sustinuit.
Dissimulet patriam; taceat nomenq; genusq; :
Qui facit hoc, dicit se Lacedæmonium.

LIBER SECVNDVS. 56
IN TVMVLVM CAVDOLAE.

Heu quæ te rigidi rapuit vis effira fati;
Quis matri misera tot peperit lacrimas.
Flos ueterum Caudola uirum? tibi mœsta sepulchrum
Illa dedit, tristes Actus hos titulos;
Hos titulos; qui te nigras descendere ad umbras,
Obduci sitz gra non patiantur aqua.
Tempora miretur quiuis sua: talis Achilles,
Talis, cum caderet, martius Hector erat.
I precor, i nullos non durature per annos,
Nestoreos qui iam uiuere dignus eras.

DE IOVE, ET AMORE.

Iuppiter infractos iactat dum saepe gigantes;
Et sibi seruati dat decus omne poli:
Sic est, inquit Amor; nanque hoc mugire solebas
Tunc quoque, cum torua fronte iuuenis eras.

IN LEONEM X. PONT. MAX.

Sumere maternis titulos cum posset ab ursis
Cæculus hic noster, maluit esse Leo.
Quid tibi cum magno commune est Talpa Leone?
Non cadit in turpes nobilis ira feras.
Ipse licet cupias animos simulare Leonis:
Non lupus hoc genitor, non sinit uirsa parens.
Ergo aliud tibi prorsus habendum est Cæcule nomen;
Nam cuncta ut possis, non potes esse Leo.

EPIGRAMMATON
HYMNVS AD D. NAZARIVM.

NaZari heu quis me tibi ad hanc supremi
Littoris ripam, quis ad hos putasset
Tethyos fluctus, quis ad has daturum
Thura paludes?

Post tot emensos pelago labores,
Tot per erratos populos, sub ipso
Fine terrarum datur eae amicum
Cernere numen.

Ergo in extremis pater alme terris
Barbaræ norunt tua sacra gentes,
Quâ latus dextrum Liger æstuosus
Obuat undis.

Iamq; & Aulercos genus acre, & ipsos
Cernis ad te Lexouios citato
Effedo, & picta uolitare flauos
Puppe Britannos.

O' mihi semper geniale cœli
Sydus, o' famæ decus omne nostræ,
Auctor o' idem mihi gentis, & spi-
Rabilis auræ.

Se tibi debet proauorum origo, &
Sanguinis si sunt decora ulla nostri:
Debet & præsens genus, & futurum,
Debet & hæc lux

Sacra; quæ magnum mihi prima solem
Obtulit nascenti, & inane aperti
Aëris, pulchrosq; micantis æthræ
Tot simul ignes.

Hinc

Hinc tuis per me dare grata templis
Munera, hinc natalicias coronas
Annuis sœuit sociare fertis,
Dum fuit hæc fors.

Nunc in ignotis uager eæ campis,
Regis heu atrî exilium secutus;
Dum fides, & fas, & amor, piusq;
Me rapit ardor.

I puer, buxum nemore è propinquo
Collige, & si quas tibi littus offert
Quercium frondes: celebrare mœstum
Sic iuuat annum.

O' ubi dulces patriæ recessus
Abluis Sebethæ loca illa myrto
Consita; o, qui Pausilypi uirentes
Det mihi citros,

Quâ tuum lambens maris unda fontem
Margines parui minuit sacelli,
Nostrum opus; quo se recreet quotannis
Læta inuentus.

Quæ tibi sacris operata arenis,
Frondebis remos, celeresq; cymbas
Ornat; & forsân mea nunc, ut olim,
Dona requirit.

Heu pater, cur heu mihi ad institutos
Non licet iam iam properare cursus?
Cur uetor templis, & adesse ludis
Rite dicatis?

Sit satis uentos tolerasse, & imbres,
Ac minas fatorum, hominumq; fraudes:
Sannaæ. H

EPIGRAMMATON

Da pater lecto salientem auito
Cernere sumum.

DE AMORE FUGITIVO.

Queritat huc illuc raptum sibi Cypria natum:
Ille sed ad nostri pectoris ima latet.
Me miserum, quid agam? durus puer; aspera mater;
Et magnum in me ius altera, & alter habent.
Si calem; uideo, quantus Deus ossa peruret:
Sin prodam; merito durior hostis erit.
Adde, q̄ hæc non est, quæ natum ad flagra reposcat;
sed quæ de nostro bella cruore uelit.
Ergo istuc fugitiue late; sed parcius ure:
Haud alio poteris tutior esse loco.

DE CAMILLA SCALAMPA
MEDIOLANENSI.

Fumantem ambustus olim Phaëtona quadrigis
Excepit rapidis fluctibus Eridanus.
Ecce recens Ticine tibi de sole trophæum
Erigit auratis culta Camilla comis.
Nam Deus ille tuis ausus concurrere ripis,
Maioris numen sensit adesse Deæ.
O' fatum fluniorum: ergo noua fabula uestris
Semper erunt Nymphis aut pater, aut Phaëton.

LIBER SECVNDVS. 58
DE VIOLANTE GRAPPINA
FOEMINA PRAECLARISS.

Vnde mihi has uiolas affers puer? accipe mater;
Quando aliud calida de niue nil potui.
De niue tu calida uiolas? perstrinxit ocellos
Candor; & ecce, niuem quod puto, pectus erat.
Mira refers: sed tela ubi sunt illa aurea? habebam
Cum legerem uiolas; nunc Violantis habet.

DE MORINNA.

Sit spectanda comis; sit pulchro corpore tota;
Sit Venus, & blandas spiret ab ore rosas;
Aoniasq; Deas, ipsam quoque Pallada uincat
Ingenio; & dulci pectore mella fluant;
Dum tamen ire mihi noctes Morinna quietas,
Et sinat arbitrij libera iura mei.
Arsimus; & primos miseri defleuimus ignes:
Hoc satis: extremo turpe in amore mori.

AD ANIMVM SVVM.

Arsisti; & miseras consumpsit flamma medullas;
Aridaque in cineres ossa abiere leues:
Fleuisti; roremq; oculi fudere perennem;
Sebethus lacrimis crenit & ipse tuis:
Ardendi, flendiq; igitur quae tanta cupido est?
O' anime; exequias discere timere tuas;
Ne ue iterum tua damna, iterum tua funera queras:
Sirenum scopulos praeteriisse inuict.

H ij

EPIGRAMMATON
DE CASSANDRA MARCHESIA.

Desine formosæ dotes numerare puellæ;
Desine iam extinctas sollicitare faces.
Nam dum sæpe comas, frontemq; humerosq; manusq;
Commemoras; proprios extruis ipse rogos.
Dumq; oculis Cassandra, animo Cassandra recursat;
Cassandra heu mentis ius habet omne tuæ.
Blandus amor tacitis subrepsit in ossa uenenis.
Sic sibi uel fatum quilibet esse potest.

HYMNVS DIVO GAUDIO.

Gaudete cœtus uirginum
Plenas habentes lampadas.
Sponsus sacras ad nuptias
Venit repente; surgite,
Venit serenus lucifer,
Nocturna pellens sydera:
Optata lux solennibus
Adest dicata gaudijs,
Lux clara, qua fugans nigram
Mundi sator calignem,
Vestri latere gloriam
Patris diu non passus est;
Qua Gaudiofi segmina,
Tot inreperita seculis,
Suis uidenda ciuibus,
Diues retexit urnula.

O' ter beate & amplius
Lapis pusille, qui tuo
Tanti uerendum præfulis
Sinu recondis puluerem.

Præsul sed ò beator,
Claræ decus Neapolis,
Tuæ benignus patriæ
Fer Gaudiose gaudia.

Adsit fides, & ueritas;
Adsit probata castitas:
Morbos, famem, pericula
Tuis repelle mœnibus.

Ergo tibi sit gloria
Inseperata Trinitas,
Verbum, Paterq; & Spiritus,
Qui condidisti omnia.

DE EODEM AD VESPERAS.

Audiat surgens pariter, cadensq;
Sol tuas laudes, meritosq; honores,
Vrbis ò nostræ columen, tuæq;
Gloria gentis.

Audiat cœlum, mare, terra, & aër,
Annuos ritus tibi dum nouamus,
Dum damus flammis adolenda sacris
Thura per aras.

Huc ades festa redimite fronde,
Cœlitum plausus, choreasq; linquens;
Et tuam sedem, tua Gaudiose
Ossa reuise;

H iii

EPIGRAMMATON

Ossa, quæ longa tumuli sub umbra
Abdita, ignaras latuere gentes;
Nocte mox pulsa redeunt apertas
Lucis in auras.

Hic dies nobis celeberrimus, precamur,
Latior semper redeat, nec ullos
Hostium motus ferat, aut maligni
Syderis æstus.

Da tuis longam uenerande pacem
Ciuibus, da perpetuos honores,
Da bonam mentem, superiq; plenos
Luminis haustus.

Iusta poscentes animos benignus
Adiuna; iniustos moderare sensus.
Sentiat per te patuisse castis
Aethera uotis.

Laus tibi cœli pater, atque princeps,
Omnium rector simul & creator;
Quem fides ueri studiosa trinum
Credit, & unum.

AD DIVVM NAZARIVM.

Diue, cui uasti metuenda ponti
Vis, & iratæ famulantur undæ;
Quem per & spumas gradientem, & æstus
Nauta uocauit,

Ah miser pœnas pelago daturus,
Cum niger circum streperet procellis
Auster, & turbata minax feriret
Sydera fluctus:

Te, mihi sanctum, patriumq; nomen,
Te canam, gentis columnen latine,
Auream prolem patris Africani,
Perpetuaq;
Matris heu vulnus graue, dum relictis
Tybridis ripis, Italoq; caelo,
Sponte trans Rhætos iter, & niuosas
Arripis alpes,
Lacte depulsus, uelut ille, primū
Quem rapit cursus generosus ardor,
Pullus, & matrem fugit, & rapacem
Transilit amnes.
Mox & ad Rhenum, horribilesq; tendis
Treuerum gentes animosus hospes,
Morte festinans capere inuidendæ
Præmia palmæ.
Hic, ubi è caræ gremio parentis,
Iam necis magnæ comitem futurum,
Excipis ælsum pater, & salubri
Perluis unda.
Perluis totas, mora nulla, & urbes:
Vndique exhaustis properatur agris:
Barbaros gaudent Dryidæ sacrum
Ponere ritus.
Naxari nomen, meritiq; famam
Audijt, si quem Liger in remotis
Oculis ripis, refugio'ue inundat
Sequana cursu.
Te neque iniusti rabies Nerontis,
Impios iam iam minitantis ignes,

H iiii

EPIGRAMMATON

Non per exertos Anolinus urgens

Terruit enses.

Iam uoluptatum, gelidæq; uictor

Mortis, & lapsi reparator orbis

Diceris, milesq; peræque Iberis

Notus, & Indis.

Ergo speratum genitor triumphum,

Et parum factis meruisse cælum est.

Aureum uultu iubar, & coruscas

Fundis honores.

Salve Io magni noua lux olympi,

Cui per extentas operosa terras

Templa tot surgunt, calidisq; fumant

Ignibus aræ.

Nos tibi hac grata scopulorum in umbra

Rite paruis ædiculam columnis

Ponimus: nos perpetuo sacramus

Munere fontem.

Accipe æstiuam, noua ferta, citrum, &

Virgines lauros, gracilesq; myrtos,

Quosq; Mergillina tulit propinquo

Littore odores.

O mihi longos liceat per annos

Hic sacra, & festos renouare ludos,

Et tuum castis sine fraude uotis

Poscere numen.

LIBER SECVNDVS. 61
DE FERDINANDO HAVALO
PISCARIAE PRINCIPE.

*Admoneant iterum cælo si castra gigantes
Hoc duce, quo Ligurum gloria fracta iacet:
Cum Marte Enceladus, cum Phæbo signa Typhoëus
Conferet, ipse Havalus cum Ioue bella geret.*

IN NOLAM VRBEM.

*In fensum Musis nomen, male grata petenti
Virgilio optatam Nola negavit aquam.
Noluit hæc eadem Iouiano rustica nati
Hospitium parvæ contrahuisse moræ.
Iatirco nimirum hoc dicta es nomine Nola,
Nolueris magnis quod placuisse uiris.
At tibi pro scelere hoc cænosos fusa per agros
Exhausit populos styx uiolenta tuos.
Iamq; quid ò nullis abolenda infamia seclis
Imprecæ? & cælum desit, & unda tibi.*

IN BORGIAM.

*Borgia cur summa nihili sacra fecerit hora;
Cumq; sua dominos spreuerit arce deos;
Parcite mirari, qui talia poscitis; ac me
Credite Apollineo uerius ore loqui:
Hoc, quod uos cælum, quæ numina dicitis; ille
Esse Apinas longo tempore crediderat.*

EPIGRAMMATON
IN LYGDAMVM.

Quæris Lygdame, musca cur uoceris?

Nam musca es, mihi crede, tam molesta,

Quàm nec sunt culices, grauesq; fuci,

Quàm nec uermiculiq; amicesq;.

Vnum te tamen arceat necesse est,

Turdela auxilium cecantis, ut te

Non muscaria, miluiq; cauda,

Non alæ acipitrum potentiorum

Auertant, abigantq; senientem.

ACTII SYNCERI SANNAZARII
NEAPOLITANI, VIRI PATRI-
CII, EPIGRAMMATON
LIBER TERTIVS.

MARIAE GARLONIAE
GRAPPINAE.

PROPAGO Formosae arboris
Formosa uirgo, quae uagos
P Inter orta Cupidines,
Veris lilia uincis,
Rosasq; molles, & croci
Pulchre rubentis igneum
Florem, & unidulas comas
Halantis hyacinthi:
Redisti auitos ad lares,
Felicem ocellulis tuis
Redditura Neapolim,
Caro adnixa marito:
Redisti ad optatos choros
Aequalium, & probos sinus
Matris, ac bene cognitum
Fratris dulcis amorem.
Quis o, quis hunc albo mihi
signet diem lapillulo?
Quis Sabaea calentibus
Addat munera flammis?
Vocanda Musarum cohors.
Huc huc benigna; & abditam

EPIGRAMMATON

Barbiton cape, myrteis
 Frontem uincta coronis
 Thalia: quid dignum tuo
 Promis fauore? quid bonæ
 Voce, uel fidibus student
 Respondere sorores.
 Sed esse quid lætum Deæ
 Hic absque amoribus potest?
 Non mouet Chione suis
 Non me Lyda papillis.
 Procul faceſſant hinc malæ,
 ſeculi pudor, libidines.
 Mi ſat eſt, minuat graues
 Si Garlonia cures.
 Inuenta cur me tam cito
 Ludendo inepta deſeris?
 Hæc erat facies nouis
 Non fraudanda libellis.

AD CASSANDRAM.

Quarta Charis, decima es mihi Pieris, altera Cypris,
 Cassandra una choris addita dina tribus.

SE FIDEM SERVATVRVM.

Si poſt ſita nouos animas errare per artus
 Vera docent ſamꝝ dogmata nota ſenis;
 Nec pote mens eadem mutari, ſeu ſerus altis
 Erret aper ſyluis, ſeu uagꝝ cantet auis;

Ipse ego (mens quoniam est uni servire puellæ)
Exurgam mœstis turtur ab exequiis.

IN ADRIANVM PONT. MAX.

Classe, uirisq; potens, domitoq; Oriente superbus,
Barbarus in latias dux quatit arma domos:
In uaticano noster latet: hunc tamen alto
Christe uides cœlo; (prò dolor) & pateris?

AD FEDERICVM.

Litibus abstinui semper; mihi testis Apollo est,
Et Musæ, & studijs oia grata meis.
Nunc me nescio quis per tristia iurgia uersat
Scotius, & rauca cogit ad arma fori.
Es fateor magnus pulsus Rex inclyte Gallis.
Pelle etiam Scotos, & mihi maior eris.

AD EVNV M.

Quicquid erat tripodum Cumis, Delphisq; petisti;
Discere fortunam dum cupis Eune tuam.
At deus, Extabis supra Regesq; Ducēsq;,
Veridico tandem rettulit ore tibi.
Tu tamen hinc uanos sumpsisti Græculæ fastus:
Iam magni dominus, iam pater, orbis eras.
Ecce crucem ascendis non te deus Eune sefellit:
Omnia sunt crepidis inferiora tuis.

EPIGRAMMATON
AD PORCIAM BRANCIAM, ET
ISABELLAM SOROREM.

Porcia & Isabella, uenustæ pignora matris,
Dicite, quis uestras non amet illecebras?
Tu quoque dic, tali cum sis dignissima partu,
Quis Leonora tuo nolit ab igne mori?
Natarum illecebris, matris simul ignibus uri
Qui cupit; is mortis flagrat amore suæ.
Vita uale: in lucro est perÿsse: sed hoc reliquum, mors
Quod finis, est ipsis uix satis exequiis.

IN LEONEM X. PONT. MAX.

Sacra sub extrema, si forte requiritis, hora
Cur Leo non potuit sumere: uendiderat.

005266235

a b c d e. *A B C D E F G H.*

Omnes sunt quaterniones.

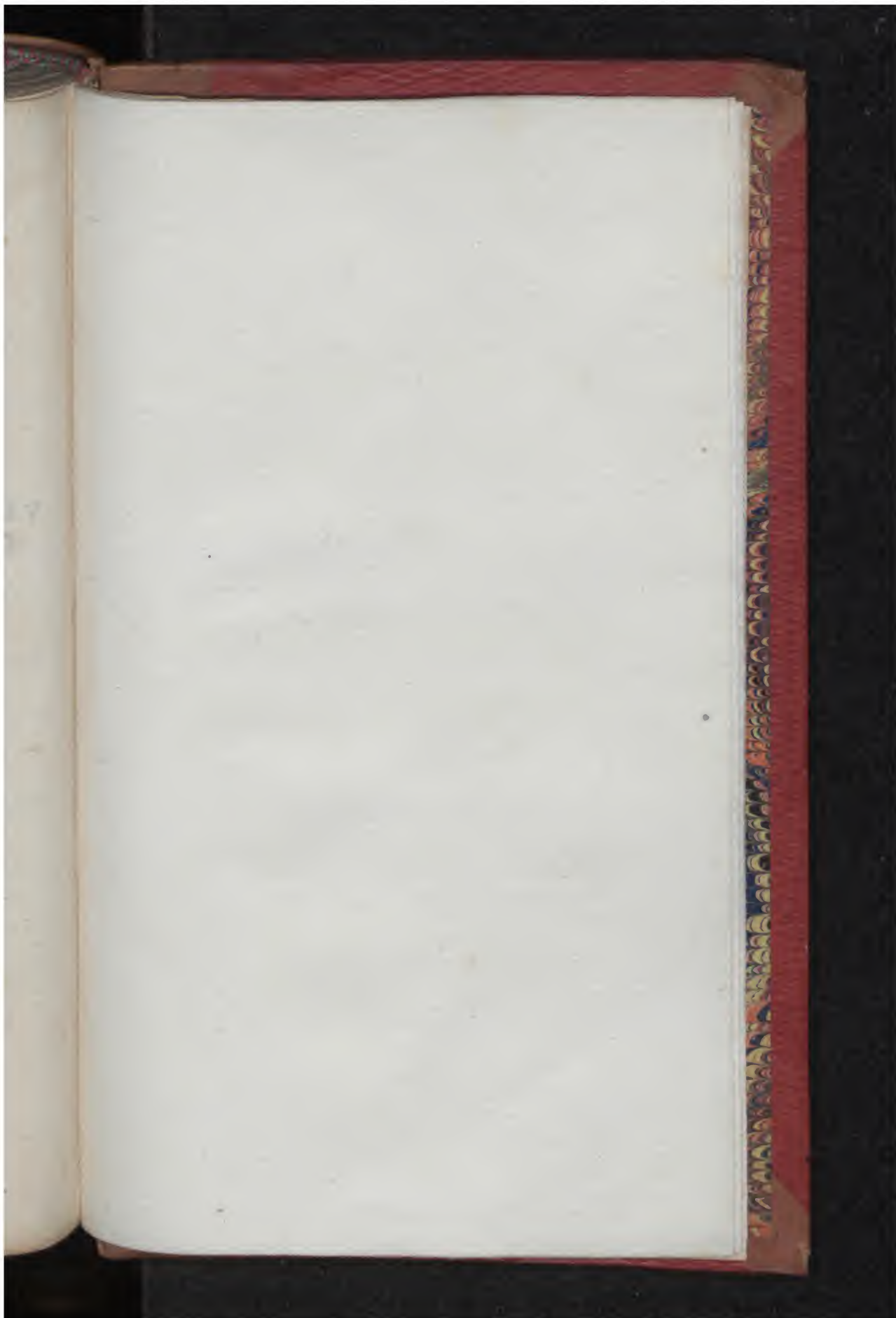
VENETIIS, IN AEDIBVS HAERE
DVM ALDI MANVTII, ET
ANDREAE ASVLANI
SOCERI, MENSE
SEPTEMBRI,

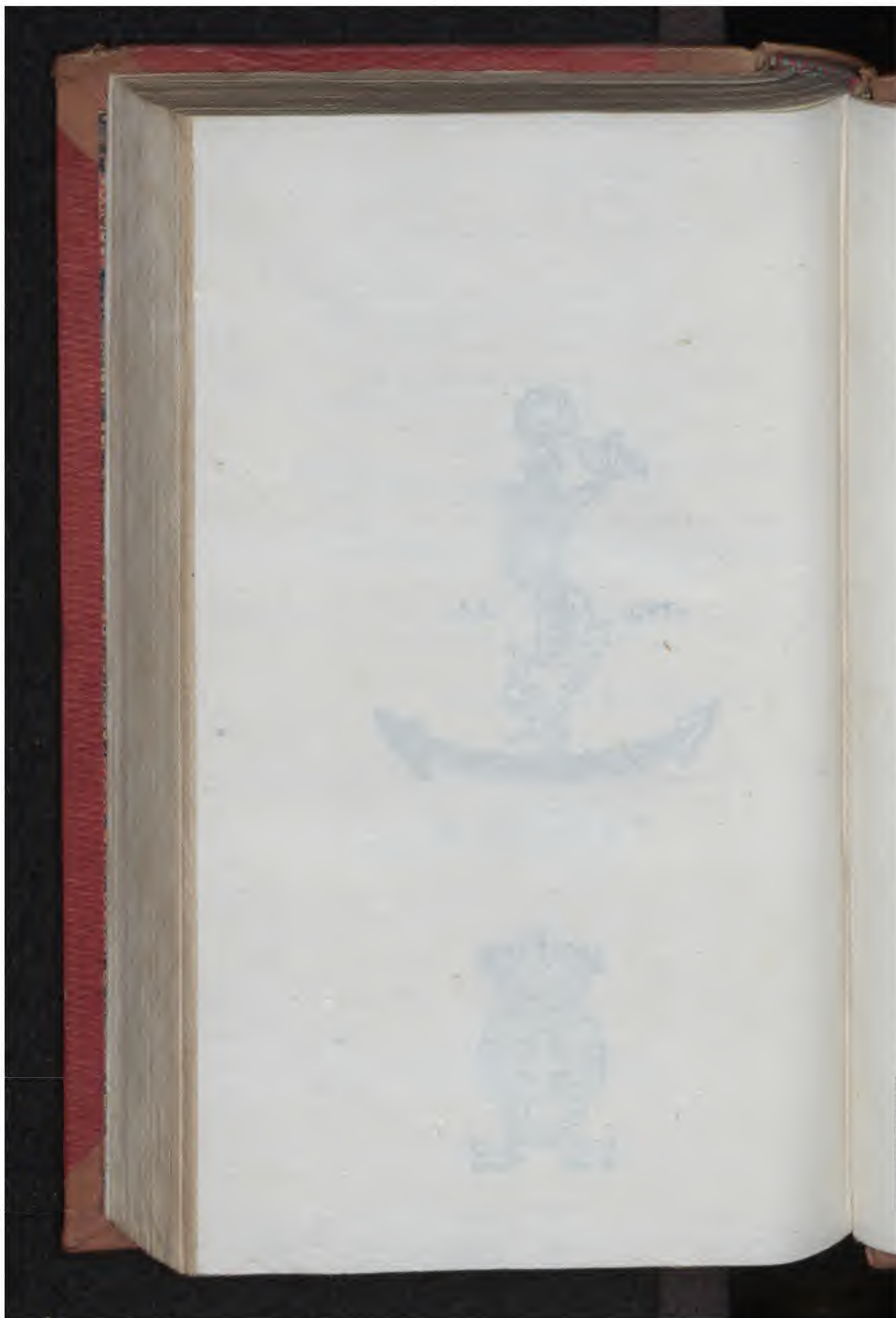
M. D. XXXV.

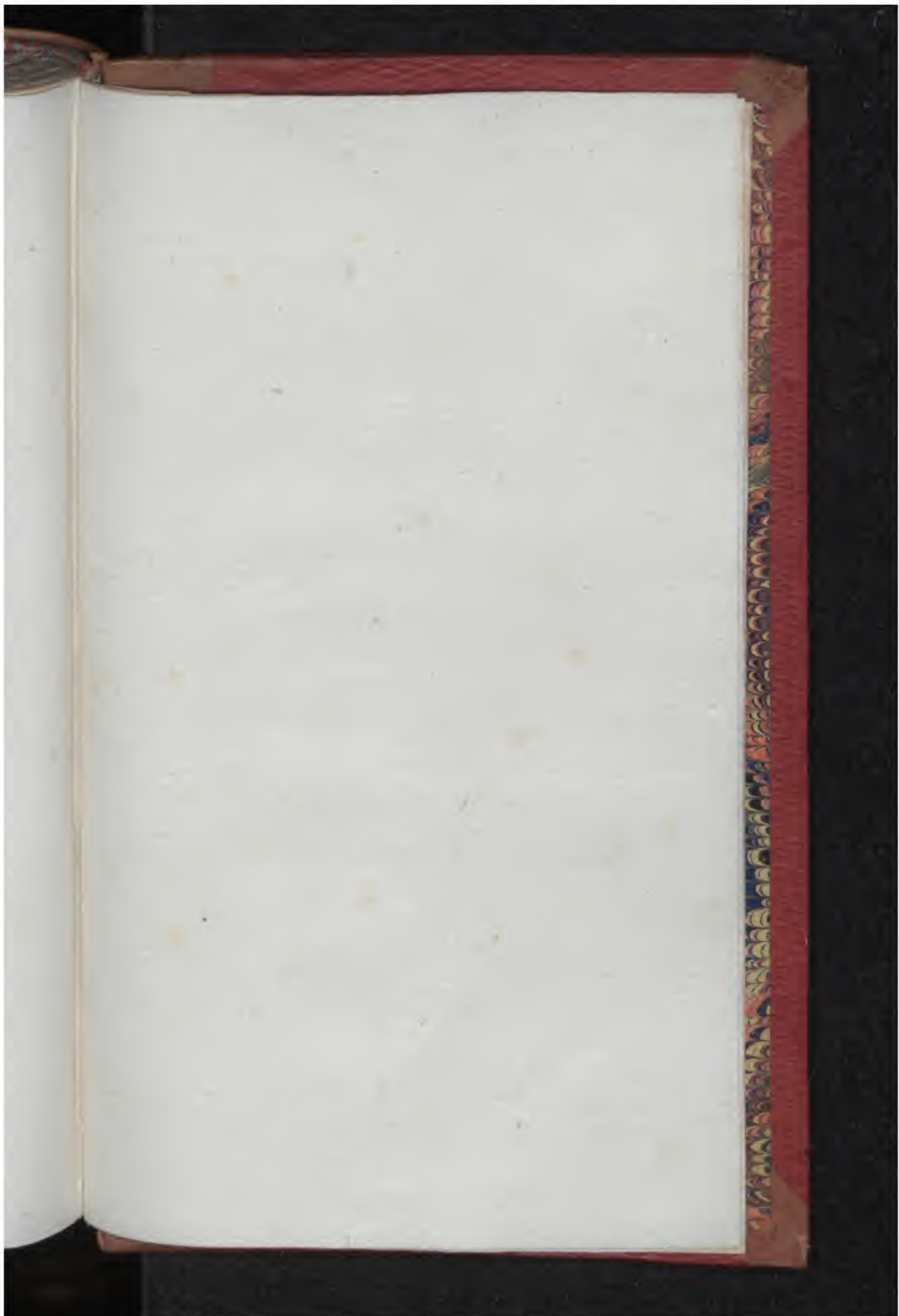


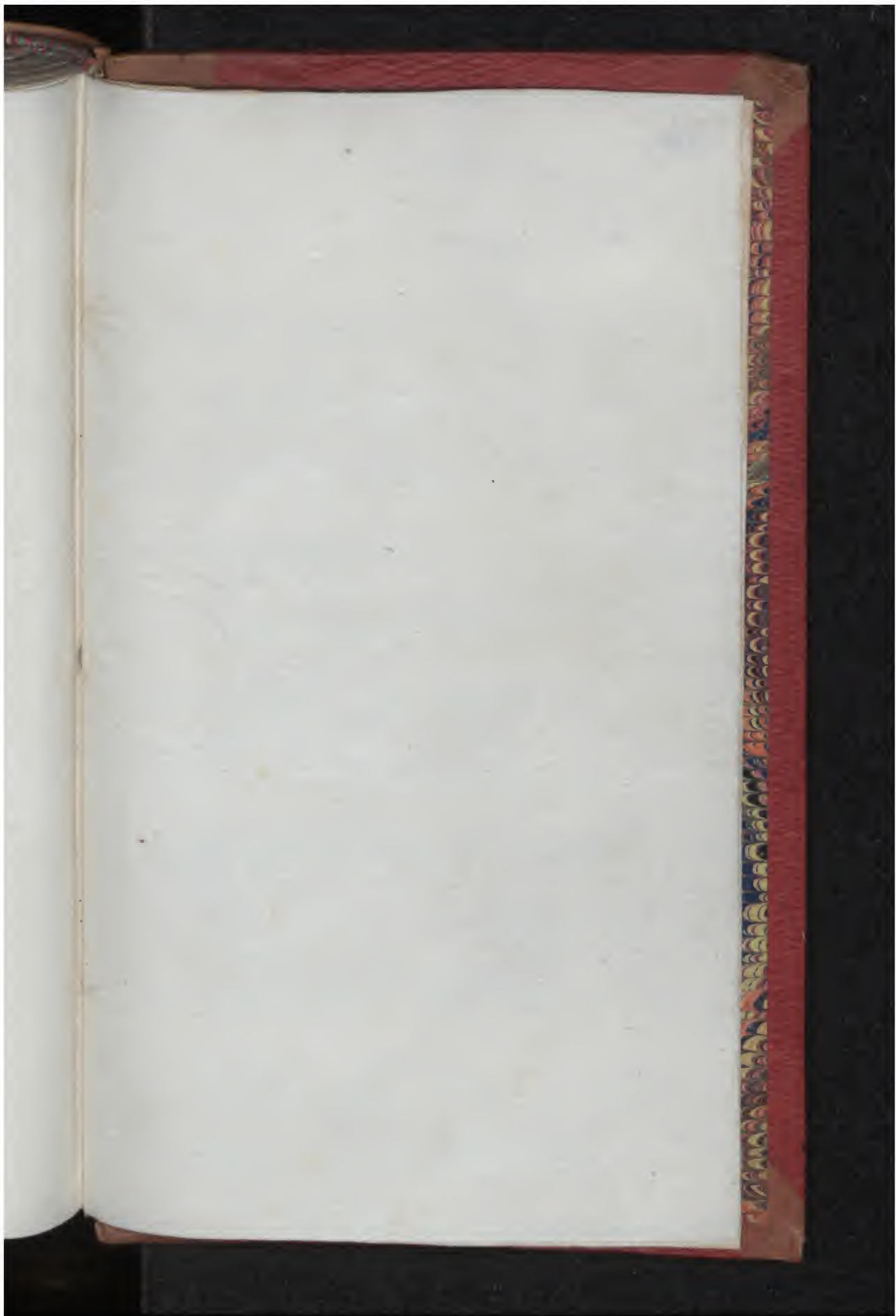
M D XXXV.

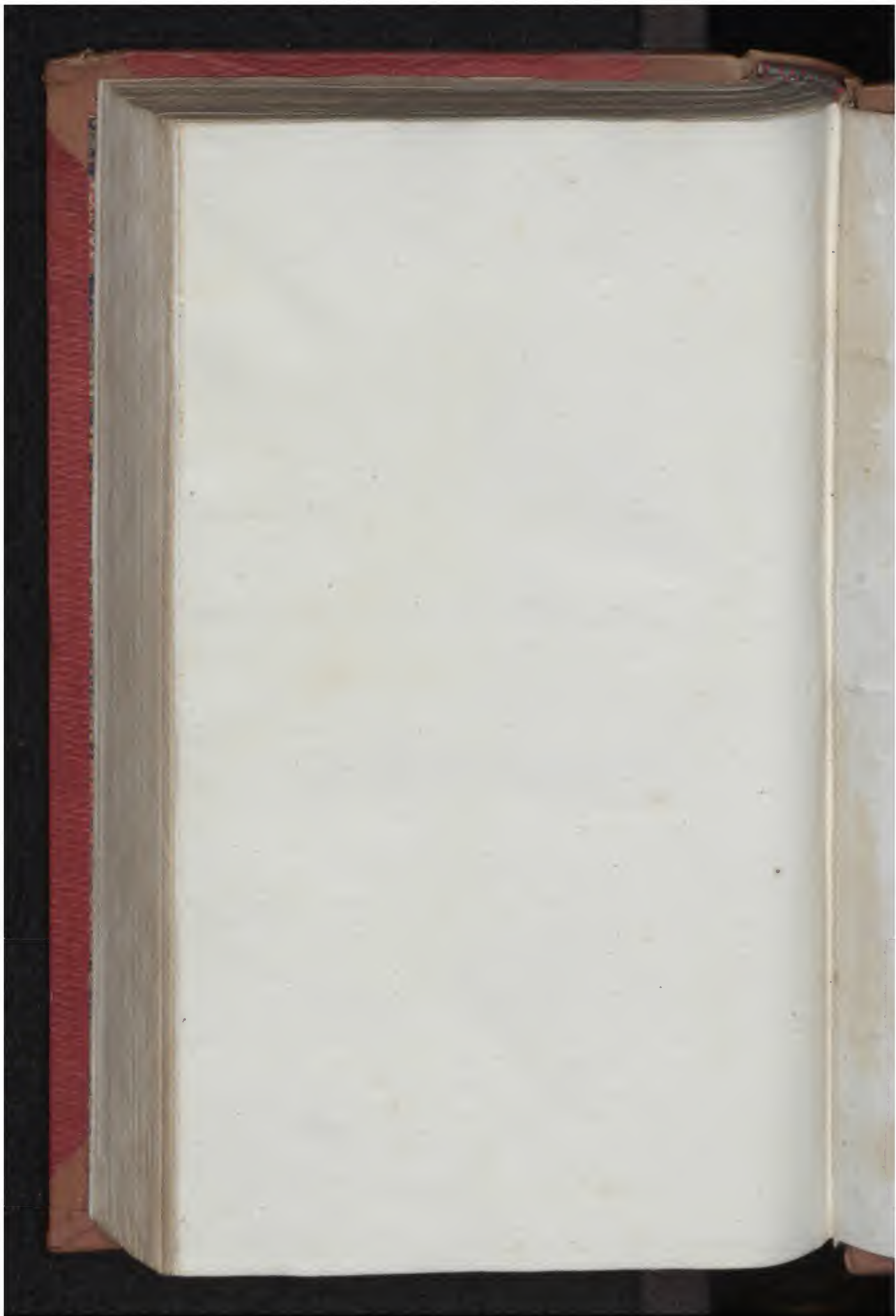












40^{f.}

